

1ra Beca Internacional Iberbibliotecas. Logroño, La Rioja España 2018

Aplicación de conocimientos

Por: Natalia Andrea Espejo Pérez

Ciudad: Medellín, Colombia

Entidad: Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

Proyecto presentado: Sistematización para derivar el modelo de intervención del programa: Biblioteca en casa

Tener la oportunidad de acceder a esta beca fue una experiencia profesional profundamente enriquecedora, por los contenidos conocidos en el *Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas: profesionales para todos los públicos*, por el intercambio de conocimientos con los pasantes Iberoamericanos y por la posibilidad de conocer el contexto social y económico de las bibliotecas públicas en España.

Considerando que mi rol al interior del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín responde a la orientación técnica de los procesos misionales de todas las Unidades de información que lo conforman (34), no me es posible detallar específicamente la aplicación del conocimiento adquirido en términos de actividades con usuarios. La experiencia de esta beca me permitió ampliar mi visión de los enfoques de programas y servicios, generar contacto con otras bibliotecas y bibliotecarios de España e Iberoamérica para gestionar acciones conjuntas, potenciar algunos relacionamientos en función de la asistencia técnica y profundizar en la orientación del proyecto presentado para la postulación, así que será en este sentido que se presentará este informe, esperando que con mis palabras logre dar cuenta de la potencia que tiene para los bibliotecarios del mundo acceder a oportunidades de circulación, en términos de conocimiento, cualificación personal y profesional.

Perspectiva bibliotecaria y la cualificación del equipo humano

En principio es importante resaltar que los contextos sociales, políticos y económicos de las bibliotecas de España y las de Medellín difieren en muchos aspectos. En Medellín es necesario que las Bibliotecas Públicas funcionen como lugares que garanticen los derechos de los ciudadanos y que incluso propicien la mediación con otros programas y proyectos gubernamentales para que los ciudadanos conozcan los mecanismos de acceso, participación y gestión frente a los mismos. En este caso, los procesos de acceso a la información y el conocimiento deben estar orientados a formar ciudadanos críticos, capaces de conocer sus derechos, ejercer sus deberes, convivir pacíficamente y construir tejido social.

Estas características hacen que los énfasis y enfoques en los servicios desarrollados por nosotros tengan unas prioridades diferentes, ya que sabemos que, para muchas personas, somos el primer contacto con la literatura, el teatro, la música, las reflexiones de ciudad, el acceso a tecnología, entre otros. Por ello las prioridades en términos de la cualificación de los profesionales de la ciudad no son las mismas que las que fueron presentadas en el congreso, ya que, además de las competencias técnicas propias del quehacer en Bibliotecología (Biblioteconomía en España), tenemos retos asociados a la capacidad de interpretar las necesidades y potencialidades del territorio y traducirlas en servicios de información y conocimiento, incluso en temas que inicialmente parecieran no tener una implicación muy directa de la biblioteca pública, como es el caso de las problemáticas de convivencia ciudadana, seguridad, manejo de basuras y residuos sólidos, convivencia escolar, entre otros. Además, tenemos retos fuertes en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación; en algunos territorios de la ciudad aún hay deficiencias en el acceso a internet y dispositivos tecnológicos, implicando la generación de procesos de alfabetización digital para todas las edades; en otros, los énfasis están puestos en la robótica, domótica, experimentación y programación, en función de ampliar el conocimiento de las personas en el uso de la tecnología, pasando así de ser algo más que consumidores de información a generar contenidos y experimentar. Estos temas, entre muchos otros, exigen que nuestros equipos estén configurados por diferentes disciplinas, con destrezas y conocimientos que aporten a todas las líneas temáticas, siempre conservando el horizonte como bibliotecas públicas.

En función de este tema de la formación, este año se ha iniciado un proceso de articulación con la Escuela Interamericana de Bibliotecología (EIB) de la Universidad de Antioquia, que es la única institución de educación superior que ofrece esta carrera de manera presencial en la ciudad. La EIB se encuentra actualmente en un proceso de renovación curricular y desde el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín queremos aportar para que los contenidos que integrarán la formación de los bibliotecólogos se acerquen de mejor forma a las realidades sociales, técnicas e informativas de las apuestas bibliotecarias actuales para la ciudad y de las comunidades atendidas. En este sentido se ha avanzado en las siguientes acciones:

- La creación de un comité de trabajo conjunto, con la dirección de la EIB y el Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín (SBPM), donde se analizan las oportunidades alianza, intercambio y acompañamiento.
- La participación de la EIB en el comité académico del SBPM para la planeación del Encuentro de Bibliotecas 2019.
- Acciones de intercambio de conocimientos entre ambas entidades, para identificar una ruta de trabajo conjunto a partir de este año.

En cuanto a las concepciones de biblioteca pública, encuentro una afinidad especial por la experiencia compartida por Knud Schulz, ex director de la Biblioteca de Dinamarca, en su exposición Public Expectations on Libraries. Allí él expone las siguientes ideas que tienen bastantes aspectos en común con la visión del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín:

- Una biblioteca es un centro de innovación para la ciudadanía.
- La biblioteca apoya a las personas que quieren efectuar cambios en sus vidas.
- La información puede encontrarse en cualquier lugar. La biblioteca ofrece algo más, una experiencia que sólo puede vivirse en su espacio y que tiene que ver con el significado.
- Las bibliotecas añaden nuevos relatos a la ciudad y ofrecen argumentos para la participación ciudadana.
- El libro no es el centro de la biblioteca, es la actividad humana, que es el enfoque.

Estas reflexiones, además de las construcciones existentes en el Sistema, amplían la visión a futuro de nuestro ideal bibliotecario, comprendiendo las diferencias en términos de recursos y de realidades sociales, es una apuesta por proyectos bibliotecarios centrados en las personas, en aportar al buen vivir y a la construcción de un proyecto de vida colectivo, donde todos

tienen un lugar y la biblioteca se dispone como cómplice. En esta dirección, este año se generaron unos cambios en las herramientas de planeación para las unidades de información, donde se agregaron algunas preguntas, como una invitación a profundizar en el análisis poblacional y territorial que realizan en el momento de plantear la proyección de sus programas y servicios. Con el objetivo de detallar los ajustes, a continuación se plantea la lista de los ítems que deben registrarse en el momento de programar una actividad, usando asterisco (*) en aquellos que se incorporan este año:

- Tipo de actividad
- Iniciativa a la que pertenece
- Nombre de la actividad
- Actividad táctica a la que se asocia
- ¿La actividad es grupo proceso o para público flotante?
- Descripción
- Objetivo general
- Objetivos específicos*
- Describa las características territoriales que hacen pertinente esta actividad (sustentar los argumentos cualitativos en datos cuantitativos)*
- Antigüedad de la actividad (hace cuanto existe la actividad en la biblioteca. Describa cualitativamente logros, datos, transformación, experiencias con la actividad desde sus inicios hasta finales de 2018)
- Metodología para lograr el objetivo*
- Áreas o canales que intervienen
- ¿Cómo aporta cada una o área?
- Documentación
- ¿La actividad se hace conjuntamente con otro aliado? Si/No
- Meta de actividades
- Meta de participantes
- ¿Esta actividad genera productos? Si/NO
- Meta de productos
- Formato sugerido para el producto (librillo, documento, exposición, compendio de escritos, libro digital, fanzine, video, fotografía, otro)*
- Contenido del producto*
- Descripción de los productos*
- Público al que va dirigida según la edad (primera infancia, niños, adolescentes, jóvenes, adultos, adultos mayores)
- Público al que va dirigida según el tipo (Discapacidad cognitiva o mental, Discapacidad Física o Motora, Discapacidad Sensorial: visual,

Discapacidad Sensorial: auditiva, Comunidades Campesinas o Rurales, Mujer y Género, LGTBI, Población víctima del desplazamiento, Población en situación de calle, Población en situación carcelaria, Población en situación hospitalaria, Población en proceso de reinserción, Comunidades negras o afrocolombianas, Pueblo Gitano o Rom, Comunidades indígenas y pueblo Raizal, Ninguno, Otro)*

- Barrios de influencia
- Fecha de inicio y finalización de la actividad
- Días, horario y frecuencia de la ejecución
- ¿Cómo se evaluará la actividad y con qué frecuencia?
- Responsables de la ejecución en la biblioteca
- Metas y productos del plan táctico del SBPM a los que aporta la actividad
- ¿A qué ODS y a cuáles metas aporta la actividad?*

Como se puede ver, el proceso de planeación es riguroso y detallado, procurando siempre la calidad en los servicios que se prestan, y los ítems señalados con (*) aportan detalles de la población y del territorio que permiten analizar la pertinencia de la actividad y cómo puede aportar a las necesidades y potencialidades de los públicos participantes.

El equipo humano que conforma las unidades de información del SBPM varía según el tipo de unidad y el tamaño de su infraestructura, en términos generales se tienen equipos de entre 2 y 23 personas, cumpliendo también sus roles según la tipología. Todos los gestores son profesionales, los mediadores y técnicos son personas con formación técnica o tecnológica y con experiencia relacionada con el rol. Los parques biblioteca son las infraestructuras más grandes, con alcance zonal; las bibliotecas de proximidad son más pequeñas y tienen alcance barrial; y los centros de documentación tienen alcance de ciudad y son especializados. Los roles son los siguientes:

- Gestor coordinador (parques biblioteca)
- Gestor social y cultural (parques biblioteca y Centro de documentación musical El Jordán)
- Gestor de servicios bibliotecarios (todas)
- Gestor de fomento a la lectura, la escritura y la oralidad (todas)
- Mediadores de biblioteca (todas)
- Mediadores de lectura, escritura y oralidad (todas)
- Mediadores sociales y culturales (parques biblioteca y bibliotecas de proximidad según necesidad)

- Mediadores de cultura digital (parques biblioteca y bibliotecas de proximidad según necesidad)
- Técnicos de logística y espacios (parques biblioteca)
- Auxiliares administrativas (parques biblioteca)

Como se puede ver, los perfiles y roles son diversos y con énfasis claros según el tipo de servicio, a pesar de que se tiene un enfoque de trabajo en equipo de manera colaborativa e integral. Ello permite que los procesos de fomento a la lectura, la escritura y la oralidad, que estaban planteados como retos y necesidades en la formación de los bibliotecarios en España, para nosotros sea un proceso más orientado por profesionales en literatura y otras carreras, incluyendo la bibliotecología, pero sin ser un requisito específico para este perfil.

Espacio Iberoamericano: Laboratorio de ideas para la mejora de proyectos y servicios destinados a colectivos especiales

En este espacio se generó la socialización de los proyectos presentados por los 10 becarios en acciones destinadas a colectivos especiales. Allí fue posible generar una mayor interacción con los compañeros Iberoamericanos y se alcanzaron los siguientes logros:

- Una relación con los 10 becarios, representantes de Costa Rica, México, Perú, Cali (Colombia), Uruguay, España, Argentina, Chile, Brasil y Medellín (Colombia). Actualmente mantenemos comunicación vía WhatsApp y correo electrónico, lo que nos ha permitido compartir información de interés para todos en temas de becas, proyectos, contenidos bibliotecarios y las experiencias de cada país.
- Desde el SBPM se tuvo la oportunidad de iniciar un proceso de asistencia técnica con el Sistema de Bibliotecas de Navarra, España, para implementar en nuestra ciudad el estudio que fue realizaron por ellos: Estudio de impacto socioeconómico de las Bibliotecas de la Comunidad Floral de Navarra – El Valor de la Bibliotecas 2016. En el espacio Iberoamericano tuve la posibilidad de compartir con Asunción Maestro Pegenaute, quien llegaba de Medellín de conocer

la experiencia de Biblioteca en Casa y compartió allí lo vivido y su percepción del programa. Este encuentro afianzó los vínculos entre las dos ciudades y actualmente nos encontramos en un proceso de transferencia de herramientas técnicas para la aplicación, identificación de datos, encuentros virtuales, entre otros.

- Compartir el proyecto de Biblioteca en Casa en este espacio, permitió generar una articulación con Consuelo Martín del Observatorio de la Lectura y el Libro, Subdirección general de Promoción del libro, la lectura y las letras Españolas – Ministerio de cultura y deporte. Con la información suministrada, se interesaron en publicar nuestra experiencia en un espacio de su página web llamado “Lecturiando” en el que difunden información de interés en el ámbito del fomento a la lectura, dando a conocer iniciativas interesantes por su impacto en la comunidad y su capacidad de animar a otras personas o entidades a poner en marcha acciones similares. A partir del 2017 publican trimestralmente una experiencia de América Latina, y es así como a partir del mes de marzo nuestro proyecto tiene un lugar para ser consultado, replicado y conocido.



Ver artículo completo en:

<http://www.culturaydeporte.gob.es/cultura/areas/libro/mc/lectureando/lectureando-con/biblioteca-en-casa.html>

- En cuanto a las experiencias compartidas por los demás países, la Sala de Silentes en México se identifica como una experiencia de gran

valor, que aporta a la visión de los servicios para personas sordas en las bibliotecas. En el caso de Medellín, no se considera generar un espacio específico en la biblioteca para la atención de esta población, sino la aplicación de metodologías universales y espacios accesibles para todos los ciudadanos. En ese sentido, se inició este año una capacitación en lengua de señas Colombiana al equipo técnico que orienta a todas las Unidades del Sistema, con el propósito de, además de cualificarnos, sensibilizarnos frente a los retos de acceso que presenta esta población y tener mejores herramientas que nos permitan fortalecer nuestros servicios.



- La coordinadora del Espacio Iberoamericano, Lucila Martínez Cáceres, compartió allí varias alternativas para acceder a recursos de cooperación internacional, que serán útiles para futuras oportunidades, ello teniendo en cuenta que los recursos de Erasmus compartidos en el congreso son sólo para países europeos.

¿Qué es e-Calls PADOR? - Potential Applicant Data On-Line Registration

https://ec.europa.eu/europeaid/elearning/pador/en/index.html_en

El registro potencial de datos en línea del solicitante (PADOR) es el sistema en línea en el que las organizaciones, que son posibles candidatos a convocatorias de propuestas, registran y actualizan regularmente información sobre su perfil (legal, financiero, etc.). La información registrada en PADOR es utilizada por la Comisión Europea durante la evaluación de las solicitudes, así como para verificar la elegibilidad de las organizaciones que participan en las convocatorias de propuestas.

MESA 1 - BOGOTÁ
MESA 2 - MEDELLÍN

apolitical.co

Plataforma que divulga gratuitamente soluciones, buenas prácticas, premiaciones y pautas para la construcción de una red global de iniciativas y cooperación en política pública

La formulación de políticas innovadoras es más importante que nunca, pero también más difícil, a medida que los gobiernos enfrentan desafíos crecientes y más complejos,

Funcionarios públicos y quien trabaja estrechamente con el gobierno a través de la Academia o de las organizaciones sin fines de lucro pueden unirse con aliados en más de 140 países.

MESA 1 - BOGOTÁ
MESA 2 - MEDELLÍN
MESA 3 - CHILÉ
MESA 4 - ESPAÑA

Quiero destacar la importancia de estas becas en términos de los relacionamientos que facilitan, generan un tejido de gran impacto entre muchos bibliotecarios de diversos países y ello potencia el sector bibliotecario a nivel global; permiten la cualificación humana y profesional del personal de las bibliotecas y amplían la visión de los servicios. Teniendo esto en cuenta, sería muy valioso considerar algunas oportunidades de mejora en la experiencia, que creo que podrían hacer mucho más potente la presencia en los escenarios elegidos para las siguientes versiones:

- Los contenidos del congreso estaban diseñados para los bibliotecarios Españoles, lo que implica que en varios casos no puedan aplicarse los contenidos en los países Iberoamericanos. Podría pensarse en tener unos componentes más universales que puedan ser ajustados a los contextos de cada país.
- La participación de los becarios podría ir más allá de la socialización de experiencias, pensando en la participación en los espacios centrales de los eventos con temas que puedan potenciar la transferencia de conocimientos que se derivan de las experiencias mismas, ya que al estar en el Espacio Iberoamericano, donde se tenían otros talleres simultáneamente, no se contó con suficiente participación por parte de otros congresistas, quienes debían elegir un taller y perderse de los otros.
- Los proyectos presentados para aspirar a la beca podrían ser el eje central de estos informes, ya que son éstos quienes orientan la comprensión de los contenidos recibidos en el congreso y sería importante explorar cómo se nutren a partir de la experiencia.

Viajar siempre será una oportunidad de aprender, regreso a Medellín llena de imágenes, con nuevas ideas y reflexiones en cuanto a mi quehacer cotidiano, revitalizada con ganas de continuar mejorando mi trabajo y con los recuerdos de personas maravillosas que forman ahora parte de vínculos que se extienden más allá de mi ciudad. Le expreso a Iberbibliotecas mi gratitud por permitirme todo esto y espero que sea igual de maravillosa para futuros becarios.