

ARTE Y CULTURA DE PAZ CURSO

PRESENTACIÓN

El curso *Arte y Cultura de paz* está enfocado en las bibliotecarias y bibliotecarios interesados en realizar un trabajo formativo que contribuya y aporte a la construcción de una cultura de paz. Este curso fomenta el desarrollo de competencias conceptuales, procedimentales y actitudinales, mismas que favorecen la construcción de ciudadanía; así mismo, brinda las orientaciones necesarias para llevar a cabo actividades dirigidas a niños, jóvenes y a la comunidad, que coadyuven a recomponer el tejido social.

La biblioteca pública es un espacio capaz de reconstruir, en torno al libro y a la lectura, diferentes modos de socialización, además de ser un espacio abierto a la comunidad. Los servicios que ofrece son una herramienta fundamental para la formación escolar, la convergencia de ideas, el encuentro y el mejoramiento de la calidad de vida de las personas; por ello, es un lugar idóneo para implementar acciones encaminadas a la construcción de una cultura de paz.

El contenido del curso tiene un enfoque sociocultural y humanista; se integran propuestas creativas y participativas que diversifican las prácticas de lectura y proponen nuevas dinámicas de relación social y humana.

El curso-taller consta de cuatro módulos:

- Los módulos: *Cultura de paz* y *Construyendo el cambio*, abordan aspectos teóricos para que el participante adquiera los conocimientos básicos sobre el tema. Entre estos: el concepto de paz, las competencias ciudadanas, los aprendizajes para la vida; así como la revisión de algunas experiencias de éxito para la paz social en países como Colombia.
- En el módulo: *La Hora del Cuento. Prácticas de convivencia para la paz*, se brinda al participante la orientación necesaria para realizar con niños actividades de lectura, a través del cuento y el cortometraje como medios para inculcar valores encaminados a la convivencia pacífica.
- En el módulo: *Jóvenes y Arte por la paz*, se proponen actividades para jóvenes que los llevarán a reflexionar sobre la realidad y a reconocer la importancia de la paz social, a través de cuentos y de la experiencia artística.

Por último, se incluye el módulo optativo: *Aprendiendo en comunidad. Recomendaciones*, el cual ofrece al participante un repertorio básico de actividades para fomentar competencias ciudadanas en la comunidad.

De esta manera, el curso *Arte y Cultura de Paz* busca contribuir al fortalecimiento del tejido social y motivar a las personas a relacionarse en un entorno de aprendizaje colaborativo hacia una cultura de paz.

OBJETIVO GENERAL

- Proporcionar a las y los bibliotecarios conocimientos teórico-prácticos que les permitan aplicar, en su comunidad, estrategias de fomento a la lectura con un enfoque sociocultural a través de cuentos, audiovisuales, cortometrajes y actividades de expresión creativa con el fin de coadyuvar a recomponer el tejido social y construir una cultura de paz.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los conceptos de paz positiva, competencias ciudadanas y educación para la vida, con el fin de adquirir elementos conceptuales de la cultura de paz mediante información teórica y algunas actividades de escritura creativa.
- Reconocer la función social y la mediación que ejerce la biblioteca pública como facilitadores para la paz social, con el apoyo de la revisión de algunas experiencias comunitarias en Latinoamérica, de un suceso histórico y de notas periodísticas.
- Realizar en la biblioteca pública la actividad de lectura La Hora del Cuento, con el propósito de inculcar en los niños, prácticas de convivencia, a través de experiencias lúdicas y creativas que fomenten una cultura de paz.
- Desarrollar actividades en la biblioteca pública dirigidas a los jóvenes, que los lleven a reflexionar sobre la paz y a desarrollar el pensamiento crítico, apoyándose de la lectura y la escritura aunadas a la experiencia artística.

PROGRAMACIÓN

Sesiones: 12 sesiones

Horas: 48 horas

Materiales:

- Equipo de cómputo con bocinas
- Papelería (cartulina, marcadores, pegamento)
- Materiales de reúso (para actividades creativas)

EVALUACIÓN

En el curso *Arte y Cultura de Paz* la evaluación es un proceso formativo y de aprendizaje continuo; por ello, a lo largo de las sesiones se proponen diferentes actividades teórico prácticas con el fin de que el participante pueda visualizar su progreso en el aprendizaje.

- **Cuestionarios.** Tienen como fin que el participante reflexione de manera responsable sobre los conocimientos adquiridos. En los dos primeros módulos, se aplican seis cuestionarios de seis reactivos de respuesta Verdadero-Falso. El resultado de estas autoevaluaciones no será considerado para la calificación final.
- **Foros.** Los foros de discusión permite a los participantes compartir experiencias y conocerse; además de enriquecer sus conocimientos de manera colaborativa. En el curso hay tres foros en los que se invita a participar.
- **Entrega de tareas.** Durante el curso se solicita la entrega de tres tareas. Las tareas serán calificadas y la calificación aprobatoria deberá ser igual o mayor a 70 en cada una.
- **Entrega de evidencias.** Durante el curso se solicita la

entrega de cinco evidencias de los módulos 3 y 4. Las evidencias serán calificadas y la calificación aprobatoria deberá ser igual o mayor a 70 en cada una.

ACREDITACIÓN

Para acreditar el curso, el participante deberá:

- Entregar tres tareas y obtener un puntaje igual o mayor a 70, en cada tarea.
- Entregar cinco evidencias y obtener un puntaje igual o mayor a 70, en cada evidencia.

Criterios de calificación:

CALIFICACIÓN	EXPRESIÓN CUALITATIVA	RESULTADO
100	Excede las expectativas	Acreditado
80 y 90	Cumple totalmente las expectativas	Acreditado
70	Satisface las expectativas	Acreditado
60	Por debajo de las expectativas	No acreditado

CONTENIDO

Sesión 1. ¿Qué es la paz?

Sesión 2. Formar para la ciudadanía

Sesión 3. Educar para la vida

Sesión 4. La mediación como facilitador para la paz

Sesión 5. La función social de la biblioteca pública

Sesión 6. Programas comunitarios para la paz

Sesión 7. La fuerza de la gacela

Sesión 8. La gran amenaza

Sesión 9. Cortometrajes para reír y pensar

Sesión 10. Historietas

Sesión 11. Tatuajes de paz

Sesión 12. En alas de paz

SECUENCIA DIDÁCTICA

MÓDULO	TEMAS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
Módulo 1. Cultura de paz	Sesión 1. ¿Qué es la paz?	Introducción al tema de la paz.	El participante leerá sobre el tema y verá un audiovisual como actividad complementaria.
	Sesión 2. Formar para la ciudadanía.	Las competencias ciudadanas y las habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que las conforman.	El participante leerá sobre el tema y elaborará un mapa mental.
	Sesión 3. Educar para la vida.	Los cuatro pilares de la educación.	El participante leerá sobre el tema y realizará un <i>collage</i> de fotos.
Módulo 2. Construyen do el cambio	Sesión 4. La mediación como facilitador para la paz.	Definición de mediación y su importancia en la resolución de conflictos.	El participante leerá sobre el tema, verá un audiovisual sobre un suceso histórico y escribirá una carta.
	Sesión 5. La función social de la biblioteca pública.	La biblioteca pública como un lugar de encuentro para fortalecer la dinámica social.	El participante leerá sobre el tema, seleccionará noticias de un periódico local y realizará un <i>podcast</i> .

	Sesión 6. Programas comunitario para la paz.	Programas comunitarios para la paz social en Colombia.	El participante leerá sobre el tema, escribirá sus reflexiones y verá un audiovisual como actividad complementaria.
Módulo 3. La Hora del Cuento. Prácticas de convivencia para la paz	Sesión 7. La fuerza de la gacela.	Actividad de lectura: La Hora del Cuento en la biblioteca pública.	El participante realizará la Hora del Cuento con niños para fomentar el diálogo y la comunicación asertiva.
	Sesión 8. La gran amenaza.	Actividad de lectura: La Hora del Cuento, en la biblioteca pública.	El participante realizará la Hora del Cuento con niños, para fomentar el respeto hacia uno mismo y hacia los demás.
	Sesión 9. Cortometrajes para reír y pensar.	Actividad de lectura: La Hora del Cuento, en la biblioteca pública.	El participante realizará la Hora del Cuento con niños, a través de cortometrajes que fomenten el valor de la amistad y el trabajo en equipo.
Módulo 4. Jóvenes y Arte por la Paz	Sesión 10. Historietas	Actividad de lectura: Círculo de lectura, en la biblioteca pública.	El participante realizará un Círculo de lectura para jóvenes y creará una historieta con el tema de la paz.

	Sesión 11. Tatuajes de Paz	Actividad de lectura para jóvenes, en la biblioteca pública.	El participante realizará una actividad de lectura para jóvenes y hará diseños de tatuajes con el tema de la paz.
	Sesión 12. En alas de paz.	Actividad de lectura para jóvenes en la biblioteca pública.	El participante realizará una actividad de lectura para jóvenes y diseñará una figura con papiroflexia que lleve mensajes de paz.

REQUISITOS

- Bibliotecarias y bibliotecarios con interés en el fomento de la lectura y la escritura.
- Tener interés en desarrollar actividades de lectura y de expresión creativa en la biblioteca pública orientadas a promover una cultura de paz.
- Tener interés en trabajar con niños, actividades de lectura y prácticas de convivencia para la paz.
- Tener interés en trabajar con jóvenes, actividades de lectura vinculadas con la experiencia artística en torno al tema de la paz.

COMPETENCIAS

El proceso formativo del curso *Arte y Cultura de Paz* integra las

siguientes competencias, a partir de las cuales se programan las actividades de enseñanza-aprendizaje:

- a) Conceptuales:** A través de textos, noticias, imágenes y audiovisuales el participante se acercará, sensiblemente, al tema de la paz en diferentes contextos sociales. Conocerá los conceptos de paz y de mediación, igualmente tendrá conocimiento de cuáles son los aprendizajes para la vida y en qué consisten las competencias ciudadanas. Por último, las lecturas recomendadas en las sesiones permitirán al estudiante reflexionar y elaborar sus propias ideas, con el fin de desarrollar el pensamiento crítico como parte de su proceso formativo.

- b) Procedimentales:** El estudiante desarrollará las habilidades comunicativas de lectura, escritura, oralidad y escucha. De la misma manera, contará con las orientaciones necesarias para realizar actividades de lectura con niños y jóvenes, así como para el manejo de grupos y la implementación de acciones que fomenten una cultura de paz a través de prácticas de comunicación, convivencia y ciudadanía.

- c) Actitudinales:** Los contenidos del taller motivarán al estudiante a incorporar a su propio esquema valores y actitudes, como el diálogo y la comunicación asertiva, el respeto hacia uno mismo y hacia los demás, el valor de la amistad y el trabajo en equipo, así como competencias ciudadanas que promuevan la convivencia pacífica.

PERFIL DE INGRESO

El participante deberá tener habilidades comunicativas, interés por los temas sociales, educativos y de cultura de paz; habilidad en el manejo de las tecnologías de la información y la comunicación, capacidad de análisis y comprensión de textos informativos, gusto por la literatura y por la expresión artística; así como por el trabajo autogestivo.

PERFIL DE EGRESO

Al concluir el curso el participante contará con elementos teórico-prácticos suficientes en el tema de cultura de paz que le serán de utilidad para desarrollar actividades con niños, jóvenes y adultos en la biblioteca pública; asimismo, podrá planear estrategias educativas y de lectura que fomenten las competencias ciudadanas y comunitarias en contextos específicos. Por último, la información obtenida permitirá al participante iniciar un trabajo académico o de investigación en materia de cultura de paz, ampliando así sus horizontes de desarrollo personal y profesional con la intención de formarse como promotor de lectura.

CRONOGRAMA SUGERIDO

Nota: Se sugieren las siguientes fechas para el cumplimiento de las diferentes sesiones, pero cada estudiante podrá realizarlas según su tiempo.

Nov/Dic	Actividad	Objetivo	Tiempo
Lun 22	Propedéutico.	Asesoría en línea para que los participantes conozca el aula virtual y la metodología del curso.	2 horas
Lun 22	Módulo 1. Cultura de Paz Sesión 1. ¿Qué es	Identificar el concepto de paz positiva con el fin de reconocer la importancia	4 horas

	<p>la Paz?</p> <ul style="list-style-type: none"> -Actividad 1 -Entrega de evidencia 1 -Autoevaluación 	<p>que tiene en la construcción de una sociedad tolerante y pacífica, a través de la lectura del texto ¿Qué es la paz? y de un audiovisual como actividad complementaria.</p>	
Mar 23	<p>Sesión 2. Formar para la ciudadanía</p> <ul style="list-style-type: none"> -Actividad 2 -Foro Un lugar para todos - Autoevaluación 	<p>Reconocer las competencias ciudadanas como medio para favorecer el ejercicio de la ciudadanía a través de la elaboración de un mapa mental.</p>	4 horas
Mié 24	<p>Sesión 3. La mediación como facilitador para la Paz</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actividad 3 -Entrega de evidencia 2 -Autoevaluación 	<p>Identificar la mediación como un facilitador en la resolución de conflictos a fin de resaltar las actitudes que favorecen la convivencia social, mediante la lectura del texto Mediación y un audiovisual complementario que aborda el tema.</p>	4 horas
Jue 25	<p>Módulo 2. La Hora del cuento. Prácticas de convivencia para la Paz</p> <p>Sesión 4. La fuerza de la gacela</p> <ul style="list-style-type: none"> -Hora del Cuento 	<p>Realizar una actividad de lectura con niños, para fomentar valores y actitudes de convivencia ciudadana a través de la Hora del Cuento.</p>	5 horas

	"La fuerza de la gacela" -Entrega de evidencia 3		
Vie 26	Sesión 5. La gran amenaza -Hora del cuento "La gran amenaza" -Foro de discusión	Realizar una actividad de lectura con niños para fomentar valores y actitudes de convivencia ciudadana a través de la Hora del Cuento.	5 horas
Lun 29	Sesión 6. Cortometrajes para reír y pensar -Hora del cuento "Cortometrajes para reír y pensar" -Entrega de evidencia 4	Realizar una actividad de lectura, con niños, para fomentar valores y actitudes de convivencia ciudadana a través de una Hora del Cuento.	5 horas
Mar 30	Módulo 3. Jóvenes y Arte por la Paz Sesión 7. Historietas -Círculo de lectura "La gran solución" -Foro de discusión	Realizar una actividad de lectura que lleve a los jóvenes a reflexionar sobre la paz y que desarrolle el pensamiento crítico, a partir de la elaboración de una historieta.	6 horas
Mié 1	Sesión 8. Tatuajes de Paz -Círculo de lectura "Manifiesto 2000" -Entrega de evidencia 5	Realizar una actividad de lectura que lleve a los jóvenes a reflexionar sobre la paz y que desarrolle el pensamiento crítico, a partir del diseño de tatuajes.	6 horas
Jue 2	Aprendiendo en comunidad	Realizar actividades que fomentan la cultura de	6 horas

	Cuestionario Evaluación del Portafolio de evidencias	paz en la comunidad.	
Vie 3	Descarga de constancia		1 hora
		Total:	48 horas