



MEMORIA
7° ENCUENTRO DE BIBLIOTECAS
POPULARES Y COMUNITARIAS
MEDELLÍN 2022

IVANOVA YANEXIA ALVAREZ MERINO

BECA INTERNACIONAL IBERBIBLIOTECAS 2020

INDICE

INTRODUCCIÓN	3
Objetivo general	3
Un breve antecedente	3
Beca Internacional Iberbibliotecas 2020	3
CRONOLOGÍA	4
Antes	4
Durante	4
APLICACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS	9
CONCLUSIONES	11
AGRADECIMIENTOS	11

INTRODUCCIÓN

La Biblioteca para Galápagos y el Mundo, nace por planteamiento y decisión de un grupo determinado de personas, la Asociación de Guías Interpretes de Galápagos, AGIPA, se caracteriza por el fuerte espíritu comunitario y altruista. En este sentido, sus servicios responden a las necesidades, problemas y carencias propias de la comunidad.

La biblioteca se ha convertido en un punto estratégico de fomento a la lectura, apoyando la educación, el libre acceso a la información, el acercamiento a la ciencia y la promoción de las diferentes expresiones culturales y sano ocio, focalizando su propuesta en los usuarios de etapa escolar.

- **Objetivo General**

Implementación, rehabilitación y equipamiento de la primera y única biblioteca comunitaria en Galápagos con servicios culturales y multimedia educativa en el ámbito de la educación, la conservación y la ciencia.

- **Un breve antecedente**

AGIPA, se propuso la ardua labor de reabrir la biblioteca, misma que durante años se mantuvo cerrada y se encontraba en condiciones deplorables. En la administración de Santiago Morán, presidente y Antonio Moreano, vicepresidente, me vinculé como coordinadora de actividades y responsable de biblioteca. Empecé de cero, leyendo cuentos en el piso, sin recursos, sin fondos, pero con la convicción de establecer un proyecto exitoso. E

La Fundación Charles Darwin donó gran parte de los recursos para la construcción del techo. La ONG Yacht Aid Global, se constituyó como el mayor donante apoyando con recursos económicos durante más de 3 años, permitiendo ofrecer atención permanente en un espacio adecuado.

En el año, 2022 entidades como Igtoa, Galápagos Conservancy y Galapagos Renaissance han apoyado el proyecto.

- **Beca Internacional Iberbibliotecas 2020.**

Ser ganadora de la Beca Internacional Iberbibliotecas 2020 por Ecuador, ha sido sin lugar a dudas una de las mejores experiencias y logros tanto en mi vida profesional como personal.



“Siempre imaginé que el Paraíso sería algún tipo de biblioteca.” Jorge Luis Borges.

CRONOLOGÍA

ANTES

Hablemos de sincronicidades, llegué 5 horas antes al Aeropuerto Ecológico Seymour, en la isla Baltra, Galápagos, con la idea de disfrutar el paisaje, sacar algunas fotos y tomar un café, pero me encontré con la novedad de que mi vuelo no llegaría sino hasta las 18:00 y yo, a esa hora debería estar abordando mi vuelo a Bogotá. Después de hacer unos cambios en mi itinerario con una maleta pequeña, muchas emociones y mi corazón explotando de felicidad, partí.

Escala 1. Guayaquil. Aproveché para acercarme a los sabores de un tradicional ceviche de camarón ecuatoriano.

Escala 2. Bogotá. Aquí me demoré dos horas con 5 minutos en la fila de Migración. Revisaron mi documentación 2 veces y fue una de las cosas más graciosas que me han pasado en la vida “¿cómo le explico a Migración que tengo 27 años, no 14?”.

Siguieron las sincronicidades... No todos los días se corre en el Aeropuerto Internacional El Dorado buscando una puerta de abordaje. Mi vuelo hacia Medellín, se había retrasado, fui la última en abordar. Me encontraba viviendo una serie de eventos que podrían ser casualidad, pero el hecho de poder estar allí, en ese lugar, en ese momento, decidí aceptarlo como una señal de la vida.

Escala 3. Medellín. Llegada al Hotel Tryp. 11:11

Esta numerología suele ser asociada con buenos augurios o la oportunidad de pedir un deseo, honestamente no lo he creído, pero con base a los hechos acontecidos por qué no dar un salto a la duda. Así que, junto a la ventana en la habitación 11, piso 11, cerré mis ojos, me abracé y deseé ser feliz.

*“El destino de muchos hombres dependió de tener o no una biblioteca en su hogar paterno”.
Edmundo De Amicis.*

DURANTE

- JORNADA 1: JUEVES 21 DE ABRIL

Actividad: 7º Encuentro de Bibliotecas Populares y Comunitarias.

Lugar: Parque Biblioteca Gabriel García Márquez, Doce de Octubre

Las experiencias de la Biblioteca de la Creatividad y Secretos para Contar fueron las experiencias que más llamaron mi atención, enseñándome pautas para ofrecer servicios y actividades basadas en las necesidades de la comunidad, así como, estrategias para financiar los proyectos culturales.

En una zona rural en el sur de Bogotá, emerge la Biblioteca de la Creatividad, una iniciativa desarrollada por Iván Triana, con el objetivo de minimizar brechas educativas, tecnológicas y sociales materializando las ideas y el talento de jóvenes mediante el emprendimiento, la innovación y la creatividad.

Dentro de la gestión bibliotecaria resulta exitoso involucrar a entidades y fuerzas vivas de la comunidad, así como a las pequeñas empresas y emprendimientos, concuerdo con Triana, “el hotel, el restaurante, el señor de la tienda, todos pueden ser donadores”.

Modelo de gestión: conocimiento, creatividad y recursos.

Por otra parte, “Secretos para Contar”, es un proyecto que mediante la lectura y la educación transforma la vida de comunidades rurales y remotas. enteras. Al haber crecido en una zona rural de la Amazonía Ecuatoriana comprendo de primer plano la necesidad y la importancia de generar estos proyectos.



Actividad: Bienvenida oficial

Lugar: Biblioteca Pública Piloto

Fue enriquecedor conocer la magnitud de un espacio donde se desarrolla un promedio de 11 actividades en simultáneo, dentro de toda esta grandeza de recursos, servicios, proyectos y demás, llamó mi atención la sala de exposiciones fotográficas, ya que, en mi biblioteca, aunque no tenemos una sala específica, también se han realizado exposiciones de las fotografías tomadas por niñas y niños que son parte de proyectos educativos de aprendizaje ágil.



Al finalizar la tarde, después de un ameno y enriquecedor recorrido, nos tomamos fotos en la Cámara de Maravillas.



“Una biblioteca no es un conjunto de libros leídos, sino una compañía, un refugio y un proyecto de vida.” Arturo Pérez Reverte.

- JORNADA 2: VIERNES 22 DE ABRIL

Actividad: Rutas

Lugar: Parque Biblioteca Doce de Octubre

Haciendo honor al lema “Iberoamérica se cuenta en sus saberes” el equipo organizador preparó 4 rutas con 11 experiencias bibliotecarias con el objetivo de compartir proyectos, ideas, iniciativas y experiencias junto a bibliotecas comunitarias y populares de Medellín.



Actividad: “Todos a bordo” Gran Charla de los 11 proyectos

Lugar: Parque Biblioteca Doce de Octubre, aulas.

Compartimos saberes en un espacio donde hizo sinergia la comunicación, el diálogo, el trabajo y la cooperación que hacen posible el desarrollo de las bibliotecas en diferentes realidades.

Este evento, además, sirvió para encontrarme conmigo misma y así poder hacer una línea de tiempo registrando diferentes sucesos de mi existencia. Reciclar recuerdos mediante la lectura, la música, el arte, la educación ambiental, los voluntariados y todo aquello que me ha llevado a convertirme en la mujer que soy hoy en día y el cómo continuar haciendo de mi existencia un instrumento para aportar al mundo.



Actividad: El café de la tarde

Lugar: Plazoleta

Reforzamos los conocimientos adquiridos y nos acercamos más a aquellas experiencias que llamaron nuestra atención. Compartí a detalle algunas ideas sobre talleres y actividades que he venido realizando y de cómo he logrado mantener una biblioteca comunitaria sin equipo de trabajo.

Conversé con Marcos Reina, España, sobre la importancia del dibujo y la ilustración como medio de sanación y comunicación.



Además, fue grandioso para mí el poder cerrar el 7° Encuentro de Bibliotecas Populares y Comunitarias con una dinámica del aprendizaje ágil utilizada en mis talleres, los agradecimientos.



Actividad: Recorrido en Metro

Lugar: Metro Cable

Realizamos un recorrido en Metro Cable disfrutando el maravilloso atardecer de la ciudad.



“La biblioteca destinada a la educación universal, es más poderosa que nuestros ejércitos.” José de San Martín

- JORNADA 3: SÁBADO 23 DE ABRIL

Compartimos una agenda social cultural en diferentes sectores estratégicos.

Comuna 13



Sala de Lectura Villa Laura



Parque Biblioteca San Javier



Domingo 24 de abril

Jardín Botánico, Parque Explora, Planetario, Parque de los Deseos y Plaza Botero.



APLICACIÓN DE LOS CONOCIMIENTOS ADQUIRIDOS

Tal y cómo lo mencioné para el medio digital [El Colombiano](#) este evento “es importante porque nos permite obtener enseñanzas y experiencias para replicar en nuestras comunidades y nuestras bibliotecas”. Al llegar a mi biblioteca tenía un abanico de ideas para poner en marcha, algunas actividades están ligadas de manera directa y otras de manera transversal.

“No es solo una biblioteca. Es una nave espacial que te llevará a los puntos más lejanos del universo, una máquina del tiempo que te llevará al pasado lejano y al lejano futuro, un maestro que sabe más que ningún ser humano, un amigo que te divertirá y te consolará y sobre todo una salida a una vida mejor, más feliz y más útil” Isaac Asimov

ACCIONES DIRECTAS

- Revisar las Políticas de Uso de la Biblioteca para enfatizar una política de acción frente a casos de violencia en todas sus formas.
- Campaña Regala una Lectura por el Día de la Madre

Regala un Lectura fue una iniciativa desarrollada con el apoyo de las bibliotecarias y bibliotecarios ganadores de la Beca Internacional Iberbibliotecas 2020.

El domingo 8 de mayo de 2022, se compartieron poemas, frases y lecturas cortas a más de 100 mujeres mediante llamadas telefónicas y mensajes de WhatsApp. El servicio fue abierto y gratuito previa inscripción mediante un formulario de Google.

- ¿Qué quiero aprender? ¿Qué puedo aportar? Jarumi Mejía - Espacio Odisea, México.

Establecer un proyecto con profesionales de la comunidad basado en estas dos interrogantes.

- Implementación del proyecto Mini Charlas CBI – Biblioteca.

Un proyecto social sin fines de lucro que promueve la salud mental, alimentación sostenible y género.

- Fomentar acciones para garantizar la igualdad de género.

Taller Sanando a mi niña interior. Un taller de 4 sesiones dirigido a mujeres, a cargo de la psicóloga clínica Michelle Rothenbach.

- Arteterapia

Se han desarrollado 4 talleres de arteterapia dirigidos a niñas y niños en etapa escolar con el objetivo de trabajar las emociones, fortalecer las habilidades de comunicación, estimular los vínculos afectivos y desarrollar habilidades motrices.

- La Hora del Cuento

Uso de títeres como recurso para fomentar la lectura en la primera infancia. La Hora del Cuento es un servicio bibliotecario infantil destinado a fomentar la lectura en la primera infancia, utilizando varios recursos y formatos en un espacio lúdico y participativo.

- Implementación de servicios de extensión bibliotecaria.

14 de junio. Feria Comunitaria "Juntos por el Océano".

En la plazoleta de Pelikan Bay, más de 500 personas visitaron los diferentes stands donde aprendieron jugando y divirtiéndose. Junto a Anne Guezou, científica de la comunidad, con el cuento "Marti, la tiburón martillo" explicamos a los niños sobre las aventuras y peligros a los que se enfrentan las especies que migran entre Galápagos e Isla del Coco en Costa Rica.

29 de julio. Feria comunitaria "Día Internacional de los tiburones"

Concursos de dibujo y pintura al aire libre que tienen como base, acercarse a la biblioteca, escoger un cuento y dibujarlo el día del evento. Estas actividades se realizarán a lo largo del año con el objetivo de fomentar la lectura y atraer nuevos usuarios.

- Contactos entre proyectos de fomento a la lectura en comunidades remotas.

Ayudé a poner en contacto mediante correo electrónico a Heidi Mejía y Secretos para contar con el proyecto las Aventuras de Pilli.

ACCIONES TRANSVERSALES

- Mayo. La Semana del Reciclaje

Cuentacuentos, reciclaje creativo, yoga, foros infantiles y salidas de campo.

- 27 de junio. Promover visitas a la biblioteca

Recibimos a 17 niñas y niños de primera infancia. Fue una mañana muy emocionante en la que cantaron, pintaron, escucharon cuentos y exploraron la Sala Infantil.

- 4 de julio. Promover visitas a la biblioteca

Alrededor de 15 niñas y niños acompañados de sus padres conocieron sobre la forma en la que se clasifican los libros, las actividades y servicios que se ofertan y del trabajo que se viene realizado para mantener abierta la biblioteca.

- 6, 7 y 8 de julio. Capacitaciones sobre bioplásticos

Durante tres días, artesanos de la comunidad aprendieron a elaborar bio-plásticos a partir de desechos orgánicos locales.

- 11 de julio. Taller Diario de Naturaleza.

Uniando la ciencia y el arte, 12 exploradores entre 8 y 13 años, aprendieron herramientas para observar, comprender y recordar más sobre la biodiversidad que nos rodea. El taller se realizó en conjunto con Marley Peifer.

- 21 de julio. Mini Charlas CBI – Biblioteca ¿Cómo transformar las heridas de tu infancia?

La Psicóloga Clínica Michelle Rothenbach facilitó la charla “Cómo transformar las heridas de tu infancia”, donde compartió valiosas herramientas de sanación de nuestra(o) niña(o) interior.

- 25 de julio. Capacitación sobre paneles solares

El sector hotelero, artesanos y comunidad en general conocieron sobre las alternativas de energía y el beneficio de la integración de sistemas amigables con el ambiente.

- 15 de agosto. Mini Charlas CBI – Biblioteca ¿Cómo acompañar a las(os) adolescentes a través de su alimentación?

La alimentación como vínculo afectivo en la adolescencia, donde se compartió valiosas herramientas para acompañar a las(os) adolescentes hacia una relación sana con su cuerpo y la comida.

Más detalles en [Biblioteca para Galápagos y el mundo](#)

“Cualquier libro que ayude a un niño a adquirir un hábito de lectura, a hacer de la lectura una de sus necesidades profundas y continuas, es bueno para él” Maya Angelou.

CONCLUSIONES

El 7° Encuentro de Bibliotecas Populares y Comunitarias constituyó una experiencia más allá de la construcción del conocimiento, el aprendizaje y el diálogo de saberes, procesos y servicios bibliotecario entre Países Iberoamericanos, a la creación de vínculos y lazos emocionales entre personas enamoradas, comprometidas y entregadas al maravilloso mundo de las bibliotecas.

Es sumamente importante que se sigan efectuando este tipo de eventos y espacios para fortalecer y replicar servicios innovadores en un mundo cada día más automatizado ya que las bibliotecas tienen un valor invaluable en cuanto al patrimonio cultural y favorecen el desarrollo inclusivo y sostenible de las comunidades.

“El activo más importante de cualquier biblioteca se va a casa por la noche – el personal de la biblioteca” Timothy Hea

AGRADECIMIENTOS

A la Asociación de Guías Intérpretes de Galápagos, AGIPA.

Al Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

A las y los becarios de la Beca Internacional Iberbibliotecas 2022.

A Francisco Thaine, Renny Granda, Juan de Frono, Laura Alvarez y a Noemí d’Ozouville.

A la Fundación Charles Darwin.

A las y los voluntarios y a todas aquellas entidades que han apoyado mis iniciativas.

Y de manera especial a las y los usuarios que frecuentan nuestra querida biblioteca.

Dedico este reconocimiento a Santiago Moran, a Antonio Moreano, a la ONG Yacht Aid Global y las niñas y niños de Galápagos.

“En la vastedad del espacio y en la inmensidad del tiempo, mi alegría es compartir un planeta y una época con ustedes” Carl Sagan.

BIBLIOTECA *Para Galápagos y el mundo...*

