

INFORME DE EXPERIENCIAS Y APRENDIZAJES

7mo Encuentro de Bibliotecas Populares y Comunitarias de Medellín: Iberoamérica se cuenta en sus saberes.



Antecedentes

En el 2020 fui seleccionada como becaria para representar a Espacio Odisea, biblioteca comunitaria ubicada en Valle de Bravo, México, en el 7mo encuentro de Bibliotecas Populares y comunitarias de Medellín. Por la pandemia, este encuentro se concretó hasta el mes de abril del 2022, dos años después.

El proyecto que fui a representar lleva por nombre #ValleLee y es un movimiento de lectores voluntarios que van a leer a comunidades alejadas del centro de Valle de Bravo. Su objetivo es cocrear con los miembros de estas, cualquier espacio donde se pueda leer; fomentando la curiosidad y el acceso al conocimiento, a través de la forma más natural y ancestral en el ser humano: el juego y la oralidad.

¿Qué llevamos en la maleta?

Avidez de aprendizaje, inspiración y conocimiento. Ganas de compartir lo que hacemos en Espacio Odisea y enriquecernos con la experiencia y los proyectos de mis compañeros de iberoamérica.

¿Qué trajimos de regreso?

Claridad sobre lo que hace a una biblioteca estar en contacto con la comunidad. Ideas de actividades y creación de redes entre bibliotecas y bibliotecarios. Amigos adorados. Un libro firmado por Cartarescu. El deseo de volver a Medellín y vivir ahí.

Experiencias

- Conocer los diversos contextos de las bibliotecas comunitarias en Iberoamérica.
- Ver la biblioteca como un ente dinámico y vivo que se sustenta y cambia de acuerdo a las necesidades e intereses de la comunidad.
- Ver a la comunidad como creadora y participe de la biblioteca. La biblioteca como centro de encuentro, creación y recreación, conocimiento y espacio de proyectos.
- La importancia de que la comunidad y su cultura se vea reflejada en sus libros y materiales.
- El poder de transformación que tienen las bibliotecas en la sociedad.
- Que a pesar de las fronteras, los retos en este ámbito son similares y el poder de cocreación y comunicación entre bibliotecas es importante.
-

Aprendizajes

- Las bibliotecas han dejado de ser solo un recinto que acumula libros, se han convertido en puntos de encuentro, creación y cocreación. Lugares en donde se desarrolla la creatividad y la comunidad se vuelve pieza clave de su permanencia. La comunidad y la biblioteca crecen juntas de acuerdo a los intereses y necesidades de sus miembros.
- Para formar una biblioteca comunitaria sólo se necesita de que la comunidad se apropie de sus espacios, su cultura y reconozca los saberes que quiere compartir, contar y atesorar.
- La oralidad y el juego son los primeros acercamientos que los niños tienen a las bibliotecas comunitarias. Los cuentacuentos y la recreación, permiten que los usuarios desde pequeños le den el aire dinámico a la biblioteca y lo conviertan en su espacio.
- Las bibliotecas comunitarias han buscado diversas formas de autofinanciamiento y permanencia. Estas alternativas vienen también de la comunidad y de sus miembros quienes se movilizan para generarlas.
- Existen dos proyectos que me confortaron el alma. Uno es Colectiva La enjambre y otro es la Biblioteca Comunitaria Lola Velez. Me interesó que hay mucha gente joven involucrada y que realizan varias actividades en apoyo de esos foros.
- Las bibliotecas comunitarias generan identidad y esta identidad, cuando los usuarios se ven identificados en ellas y no ven un ente ajeno e invasivo, transforma a la comunidad en sí misma y la biblioteca sale de sus cuatros paredes e impacta socialmente.
- Las redes de colaboración son importantes porque aunque las latitudes y fronteras son diferentes, los retos y áreas de oportunidad de las bibliotecas comunitarias son muy similares.

Actividades realizadas con base en lo vivido en el encuentro.

. CAPACITACIONES CONSTANTES DE LECTURA EN VOZ ALTA Y CAPTACIÓN DE LECTORES VOLUNTARIOS PARA CONTINUAR CON NUESTRO PROYECTO #VALLELEE.

.PRIMER ENCUENTRO DE BIBLIOTECAS COMUNITARIAS DE MESOAMÉRICA. CON LA PARTICIPACIÓN DE HEIDY MEJÍA EN LA MESA DE SOSTENIBILIDAD.

CAMPAÑA DE RECAUDACIÓN DE LIBROS PARA UNA BIBLIOTECA RURAL/PUNTO DE LECTURA EN VALLE DE BRAVO.

AMPLIACIÓN DE RUTAS DE BIBLIOTECA MOVIL SUBELEE Y PLATICAS SOBRE UN PROYECTO DE AUTOFINANCIACIÓN EN PLÁTICAS CON BIBLIO BÚS DE MÁLAGA.

SUGERENCIAS SOBRE NUEVAS ACTIVIDADES DE CUENTA CUENTOS Y CHARLAS CON LA COMUNIDAD EN COLABORACIÓN CON LAS BIBLIOTECAS DE EL SALVADOR Y GALÁPAGOS.

ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN DE LA COMUNIDAD CON LA BIBLIOTECA COMO "RETRATANDO MI BARRIO" BASADA EN UNA ACTIVIDAD DE "COLECTIVA LA ENJAMBRE"

(FLYERS Y FOTOGRAFÍAS SE ENCUENTRAN EN EL DOCUMENTO ANEXO)

Proyectos a futuro con base en lo vivido en el encuentro.

- **ABRIR DOS PUNTOS DE LECTURA MÁS EN LA COMUNIDAD DE VALLE DE BRAVO.**
- **GENERAR UN ESPACIO DE COWORKING Y CREACIÓN EN ESPACIO ODISEA.**
- **CONTINUAR CON LA ASESORÍA DE ACTIVIDADES CON LA BIBLIOTECA DE GALÁPAGOS Y EL SALVADOR.**
- **CONCURSO DE CUENTO INFANTIL PARA PROMOVER LA AUTOPUBLICACIÓN Y GENERAR UNA ENTRADA DE INGRESO PARA LA PERMANENCIA DE LA BIBLIOTECA.**
- **DAR CONTINUIDAD A LAS ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN DE LOS USUARIOS CON LA BIBLIOTECA A TRAVÉS DE LOS CÍRCULOS DE LECTURA Y SEGUIR CON EL PROYECTO DE "CONTAR EL BARRIO" CON EL OBJETIVO DE HACER UNA AUTOPUBLICACIÓN.**

