

## Proyecto postulado a la II Convocatoria de ayudas del Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

### Formulario de inscripción

#### 1. Datos básicos

**a. Nombre del proyecto:**

Lectores Ciudadanos, Agentes de Lectura en Bogotá

**b. Tipo de proyecto**

Proyecto en desarrollo

**c. Línea de acción a la que se presenta: (marque con una X una o varias opciones)**

**Línea 6.** Apoyo a programas de fomento a la lectura desde las bibliotecas públicas.

**d. Entidad proponente:**

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LAS BIBLIOTECAS, LA CULTURA Y LA EDUCACIÓN BIBLOAMIGOS

**e. Nombre del responsable del proyecto:**

CARLOS LEYVA NAMÉN

**f. Nombre de representante legal de entidad:**

FRANCISCO DUQUE TOBAR

**g. No. de documento de identificación del representante legal:**

**h. País:**

Colombia

**i. Estado/Departamento:**

Bogotá, D.C.

**j. Ciudad:**

Bogotá, D.C.

**k. Dirección física:**

***l. Correo electrónico:***

juridica@bibloamigos.org

***m. Teléfonos:***

**2. Antecedentes de la entidad proponente (Para desarrollar este numeral, utilice máximo 250 palabras).**

***a. El historial que permite establecer la relación entre la experiencia previa de la entidad con el proyecto presentado.***

BibloAmigos, es una asociación privada, de utilidad común, sin ánimo de lucro, con fines culturales y educativos. Se creó en 2001, busca promover la continuidad, mejoramiento y crecimiento de la Red Capital de Bibliotecas Públicas -BibloRed, y la ejecución de proyectos culturales y educativos en el país que privilegien el acceso a la información, el conocimiento, el arte y la recreación.

***b. Descripción de las principales actividades que realiza la entidad.***

La Asociación trabaja en cuatro frentes estratégicos:

1. Gestión, administración y ejecución de recursos económicos y/o en especie para el fortalecimiento de los procesos de lectura y bibliotecas.
2. Construcción y vinculación de la sociedad civil en los programas de lectura y bibliotecas.
3. Asesoría en la formulación de proyectos bibliotecarios, educativos y culturales.
4. Realizar alianzas estratégicas con la administración pública y otros actores para el desarrollo de proyectos bibliotecarios

***c. Descripción de los proyectos y/o actividades que ha realizado la entidad en relación a la línea a la que se presenta.***

Entre los principales proyectos y acciones de la asociación se encuentran:

2002. Gestión del premio ATLA Access to Learning Award de la Fundación Bill y Melinda Gates, para el desarrollo tecnológico de la Red Capital de Bibliotecas Públicas -BibloRed- por valor de \$2.900.000.000.

2005. Gestión donación para la construcción y dotación del Centro Cultural Biblioteca Pública Julio Mario Santo Domingo de Bogotá por valor de \$63.000.000.000

2012- 2013. En convenio con el Ministerio de Cultura realiza acciones de recuperación, organización, conservación y difusión del patrimonio bibliográfico y documental en custodia de la BIBLIOTECA NACIONAL

2013. En convenio con el Ministerio de Cultura desarrolla la estrategia de promotores y tutores de a nivel regional y departamental para la promoción de lectura y escritura en la RED NACIONAL DE

## BIBLIOTECAS PÚBLICAS.

2013. En convenio con el Ministerio de Cultura, la edición y producción de la Biblioteca Familiar Leer es mi Cuento. Estos libros son distribuidos entre las familias beneficiarias de las viviendas 100% subsidiadas que entrega el Ministerio de Vivienda en diferentes municipios y ciudades.

### *d. Enumere las entidades (culturales o educativas, etc.) con las que sostiene o ha tenido vínculos para el desarrollo de sus actividades y proyectos.*

Fundación Bill y Melinda Gates, Ministerio de Cultura de Colombia, Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá; Secretaría Distrital de Educación de Bogotá, Cámara Colombiana del Libro, entre otros.

### 3. Descripción de la situación

#### *En este espacio, explique el problema o necesidad detectada dentro de la línea a la cual se presenta el proyecto (Utilice máximo 250 palabras).*

La Red Capital de Bibliotecas Públicas de Bogotá -BibloRed- está conformada actualmente por 17 bibliotecas públicas, 51 Paraderos Paralibros Paraparques, 6 Biblioestaciones, 1 Centro de Lectura y 1 Biblioteca Digital (en proceso de creación); cuenta con una colección cercana a 340.000 volúmenes, es decir 1 libro por cada 22, 8 habitantes. De las veinte (20) localidades en las que está distribuido el Distrito, existen únicamente bibliotecas públicas en trece (13) de ellas, dejando sin cobertura a localidades de alto riesgo social como la localidad de Usme que presenta el mayor porcentaje de hogares en pobreza multidimensional (24%) de todo el Distrito.

En este sentido es necesario generar procesos de fomento a la lectura y escritura que permitan descentralizar las oportunidades de acceso al libro, a la información y al conocimiento a las comunidades que como las residentes en Usme presentan dificultades para llegar a las bibliotecas públicas y espacios no convencionales que hacen parte de BibloRed.

Adicionalmente el Gobierno Distrital identificó los barrios de la ciudad con mayores índices de violencia con el fin de iniciar una apuesta conjunta de todas las entidades del distrito que le ofrezca a los habitantes de estas zonas nuevas oportunidades de desarrollo como mecanismo para contrarrestar y prevenir la delincuencia. 14 de estos barrios se encuentran en la localidad de Usme, situación que justifica la extensión de los procesos de fomento a la lectura y escritura de BibloRed a estas comunidades.

### 4. Objetivo general del proyecto

Generar espacios de encuentro comunitario que favorezcan la des-centralización de las oportunidades de acceso a actividades de fomento a la lectura y escritura en zonas prioritarias de la ciudad de Bogotá por su alto riesgo social.

## 5. Objetivos específicos

- Formar a jóvenes residentes en zonas de alto riesgo social de la ciudad de Bogotá como mediadores de lectura y escritura.
- Descentralizar las acciones de fomento a la lectura y escritura de BiblioRed en zonas de alto riesgo social que presentan dificultades de acceso a las bibliotecas públicas y espacios no convencionales de la Red.

## 6. Descripción del proyecto (utilice máximo 250 palabras).

### a. La metodología

El proyecto surge de un proceso de pilotaje realizado en el segundo semestre del año 2013 por parte de BiblioRed, teniendo como base propuesta diseñada por el CERLALC a partir de la experiencia desarrollada por el gobierno de Brasil.

La iniciativa vincula a jóvenes residentes en zonas de alto riesgo social quienes acceden a formación como mediadores de lectura y escritura, para que luego gestionen y generen espacios de encuentro en sus propias comunidades fomentando la lectura y la escritura de manera directa en hogares, espacios no convencionales, bibliotecas comunitarias e instituciones educativas.

### b. Insumos

Se toman como insumos los resultados del pilotaje del proyecto Lectores Ciudadanos realizado durante el segundo semestre del año 2013 en las localidades de Suba y Ciudad Bolívar por parte de BiblioRed, documento de evaluación del pilotaje realizado por el CERLALC, instrumentos de planeación y seguimiento del pilotaje que fueron ajustados y mejorados luego de proceso de evaluación realizado por el CERLALC, material pedagógico e instructivo para los lectores ciudadanos construido durante el pilotaje del proyecto.

### c. Componentes y etapas

Selección de jóvenes Lectores Ciudadanos. Este componente incluye el diseño y realización de convocatoria pública en páginas Web, periódicos de circulación diaria y volanteo, eventos de socialización en los sectores priorizados y aplicación de pruebas de selección.

Formación de jóvenes Lectores Ciudadanos en mediación de lectura y escritura. Este componente incluye el diseño de contenidos, selección de equipo formador, realización de jornada inicial de formación de 48 horas, jornadas mensuales de formación complementaria y evaluación.

Realización de estrategias de mediación de lectura y escritura. Incluye formulación de planes de trabajo, gestión de espacios de encuentro, divulgación del proceso a las comunidades, realización de las actividades de mediación, monitoreo, seguimiento y evaluación.

#### **d. Estrategias de divulgación**

Se desarrollará una estrategia a través de medios comunitarios y alternativos presentes en las zonas priorizadas por el proyecto, como radio y televisión comunitaria, medios impresos, entrega de volantes, afiches en lugares de alta confluencia de públicos, encuentros comunitarios de socialización, entre otros.

Adicionalmente se recurrirá a publicaciones en la página Web la Asociación, BiblioRed y la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, a publicaciones en periódicos de circulación diaria y gratuita.

#### **e. Técnicas e instrumentos utilizados en el desarrollo del proyecto**

El proyecto desarrolla técnicas de participación e incidencia comunitaria, formando a jóvenes líderes en mediación de lectura y escritura que se convierten en gestores de estrategias de transformación social a partir del encuentro e interacción con la cultura escrita.

En la ejecución se utilizan instrumentos de planeación y seguimiento como formatos de plan de acción, formatos de asistencia, formatos de información de actividades realizadas, formatos de informes de gestión, formato de caracterización de familias atendidas, listas de verificación de actividades, formato estadístico mensual de actividades y fichas de evaluación comunitaria.

#### **f. Duración (no puede pasar del 15 de diciembre de 2013)**

Siete meses. (se proyecta iniciar el 15 de julio y finalizar el 14 de febrero)

#### **g. Equipo de trabajo (descripción y perfiles)**

20 Lectores Ciudadanos. Jóvenes bachilleres de 18 a 26 años, habitantes de las zonas donde ejecutarán las acciones del proyecto; que demuestren trabajo en equipo, conocimiento del entorno y capacidad de gestión, alto grado de creatividad y habilidades comunicativas y escritas. Serán formados durante el proyecto como mediadores de lectura y escritura.

2 Agentes articuladores. Profesionales con experiencia de trabajo en campo en la realización de planes y programas de lectura, escritura, oralidad, literatura y/o gestión cultural. Responsables del acompañamiento en campo de los lectores ciudadanos, para la gestión de los espacios de acción, planeación y seguimiento a las actividades de lectura y escritura que realicen

12 Promotores de lectura y escritura de BiblioRed. Profesionales en el área del Lenguaje, Ciencias Humanas, Ciencias Sociales, Bibliotecología o Ciencia de la Información, con experiencia en la realización de actividades de fomento a la literatura, lectura, escritura y oralidad, vinculados a BiblioRed como promotores de lectura y quienes apoyarán el procesos de formación de los Lectores Ciudadanos.

1 Coordinador general. Profesional en el área de literatura, con experiencia en la gestión y

coordinación de proyectos de fomento a la lectura y escritura. Será ejercida por la coordinadora de Literatura, Lectura, Escritura y Oralidad de BiblioRed.

1 Profesional administrativo. Experiencia en procesos de contratación y ejecución financiera

4 Talleristas. Con experiencia en gestión comunitaria y cultural, planeación y promoción de lectura y escritura.

#### ***h. Población Objetivo***

El proyecto está dirigido a personas de todas las edades residentes en los barrios Compostela 2, Compostela 3, Yomasita, San Isidro, Las Fiscalas, Danubio Azul, Comuneros, La Esperanza, San Lorenzo, Juan José Rondón, Villa Diana, Puerta al Llano I Sector, Puerta Al Llano II Sector, El Refugio I Y II; sectores que están ubicados en la localidad de Usme y que se encuentran dentro de las zonas de la ciudad con los mayores niveles de violencia y mayor porcentaje de familias en condición de pobreza y pobreza extrema.

#### ***i. Metodología de seguimiento y evaluación***

El proceso de seguimiento y monitoreo se realiza de manera directa por parte de los agentes articuladores quienes acompañarán en campo a los jóvenes Lectores Ciudadanos en sus actividades diarias de mediación de lectura, ateniendo y resolviendo inquietudes técnicas que se presenten y evaluando el desarrollo de las acciones que ejecutan; posteriormente en reuniones de trabajo con los jóvenes se revisa el avance de las actividades programadas y se realizan los ajustes y acciones de mejora y correctivas que se consideren necesarias.

Una vez por mes se realizará una jornada de encuentro de todo el equipo de trabajo para retroalimentar los avances del proyecto, en las jornadas de mediación de lectura y escritura se entregarán formatos para que las personas participantes evalúen las actividades realizadas.

Al finalizar el proyecto se realizará una jornada de evaluación con las comunidades participantes con el propósito de recoger sus impresiones sobre las acciones realizadas y recomendaciones de mejora para las siguientes fases del proyecto.

#### ***j. Productos***

- Documento de memoria del proceso de formación a jóvenes en mediación de lectura.
- Informe estadístico de la ejecución del proyecto.
- Registro fotográfico y video de las actividades realizadas
- Documento consolidado de informes de gestión y bitácoras de las actividades realizadas por los jóvenes Lectores Ciudadanos

**k. Presupuesto (Anexo adjunto. Recuerde que la contrapartida o financiación propia debe ser del 15% del total del proyecto).**

Adjunto Excel

**l. Variables e indicadores.**

- Número de jóvenes Lectores Ciudadanos formados en mediación de lectura y escritura
- Número de horas de formación a jóvenes Lectores Ciudadanos formados en mediación de lectura y escritura.
- Número de actividades de mediación de lectura y escritura realizadas por jóvenes Lectores Ciudadanos
- Número de bibliotecas comunitarias en las que se realizan actividades de mediación de lectura.
- Número de hogares en las que se realizan actividades de mediación de lectura.
- Número de espacios no convencionales en las que se realizan actividades de mediación de lectura.
- Número de instituciones educativas en las que se realizan actividades de mediación de lectura.
- Número de personas participantes en actividades de mediación de lectura y escritura

**m. Resultados (si el proyecto está en desarrollo).**

Durante el segundo semestre del año 2013 se realiza el pilotaje del proyecto Lectores Ciudadanos, seleccionando y becando a 60 jóvenes residentes en las localidades de Ciudad Bolívar y Kennedy, quienes son formados para el desarrollo de estrategias de mediación de lectura y escritura en espacios no convencionales.

Durante el pilotaje los jóvenes Lectores Ciudadanos realizan actividades de mediación de lectura en 358 hogares, 22 bibliotecas comunitarias y en 80 espacios no convencionales realizando en total 2.924 actividades de mediación y llegando de manera directa a 15.498 personas.

**n. Socios y apoyos**

Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá, Caja de Compensación Familiar COLSUBSIDIO, Alcaldía Local de Usme.

**7. Observaciones**

**De ser necesario, especifique otras particularidades del proyecto que no tengan cabida en los campos anteriores y que considere estrictamente importante plantear.**

Se espera obtener como principales resultados del proyecto:

- Formación de 20 jóvenes Lectores Ciudadanos en mediación de lectura y escritura

- Realización de actividades de mediación de lectura y escritura en 160 hogares, 4 bibliotecas comunitarias, 40 espacios no convencionales y 10 instituciones educativas.
- Realización de 1.200 actividades de mediación de lectura y escritura con participación de 6.500 personas.

El proyecto además de la línea 6 se transversaliza con la línea 1 por cuanto amplía las acciones, cobertura e impacto de la Red Capital de Bibliotecas Públicas de Bogotá y con la línea 2 atendiendo a zonas más vulnerables y/o aisladas.

BiblioRed adicionalmente continuará en el año 2014 con las actividades del proyecto iniciadas en su etapa de pilotaje en las localidades de Ciudad Bolívar y Kennedy.

## 8. Anexos

*Anexe fotografías y demás material que dé cuenta de las actividades del proyecto (si es un proyecto en desarrollo).*

*[Fin]*

---