

## Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas

### 4º Concurso de Ajudas 2016

#### Formulário de Inscrição

Este formulário é apenas um dos documentos que a sua entidade deverá anexar ao correio de candidatura ao 4º Concurso de Ajudas. Antes de preencher este formulário e o **Formulário do Orçamento**, consulte exaustivamente a **Apresentação do Concurso**. Preencha apenas a informação solicitada nos campos correspondentes onde diz “Clique aqui para escrever o texto”.

O envio deste **Formulário de Inscrição** envolve a aceitação tácita dos termos e condições do presente Concurso de Ajudas. Ao enviar o **Formulário de Inscrição**, a entidade proponente declara que conhece e aceita na sua totalidade o regulamento do Concurso.

#### 1. Informação da entidade proponente

1. Entidade proponente	INSTITUTO DE POLÍTICAS RELACIONAIS
2. Representante legal da entidade	DANIELA GREEB
3. País	BRASIL
4. Estado/Departamento	SÃO PAULO
5. Cidade/Município	SÃO PAULO
6. Endereço de correspondência	
7. Correio eletrónico da entidade	COMUNICACAO@RELACIONAIS.ORG.BR
8. Telefone da entidade	
9. Responsável pelo projeto	DANIELA GREEB
10. Cargo do responsável	DIRETORA GERAL
11. Correio eletrónico do responsável	DANIELA@RELACIONAIS.ORG.BR
12. Telefone do responsável	
13. Celular do responsável	

#### 2. País ou cidade membro

Selecione na seguinte tabela o país ou a cidade membro (ponto focal) do Iberbibliotecas a que pertence o seu projeto. Caso o projeto seja apresentado por mais de um ponto focal, selecione os pontos focais parceiros para o desenvolvimento do projeto e indique no retângulo final o país ou a cidade que será diretamente responsável.

<b>1. Ponto/s focal/focais do projeto</b>				
Bogotá	<input checked="" type="checkbox"/> Brasil	Chile	Colômbia	Costa Rica
Espanha	México	Medellín	Paraguai	
<b>2. Ponto focal responsável</b>				
BRASIL				

### 3. Informação geral do projeto

1. Título do projeto	TÔ NA REDE - ESTADO DO PARÁ - BRASIL	
2. Tipo de projeto	<input type="checkbox"/> Novo	<input checked="" type="checkbox"/> Em execução
3. Custo total do projeto em dólares (USD)	85.200,00	
4. Custo total do projeto em moeda local	294.295,20	
5. Montante solicitado neste concurso em USD	21.000,00	
6. Montante solicitado em moeda local	72.471,00	
7. Duração em meses (limite: 30 de setembro de 2017)	12 meses	
<b>8. Resumo executivo do projeto (máximo 250 palavras)</b>		
<p>O projeto TÔ NA REDE (<a href="http://www.tonarede.org.br">www.tonarede.org.br</a>) é uma parceria entre o Instituto de Políticas Relacionais, com Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas e com a Fundação Bill e Melinda Gates que propõe aumentar o engajamento das bibliotecas públicas com a comunidade e o uso de TIC (Tecnologia da Informação e Comunicação) pelos funcionários da biblioteca para melhor atender as necessidades de informação da comunidade. A metodologia é participativa e conta com a participação dos funcionários e com o engajamento da comunidade para desenvolver conjuntamente um plano de atividades e em um Guia de Referência para outras bibliotecas públicas do país replicar a iniciativa. O projeto é realizado em 3 cidades diferentes (Arapiraca - AL, Belém - PA e São Paulo - SP) durante 18 meses (Setembro/2014 a Abril/2016) . A proposta do Instituto de Políticas Relacionais com base nos resultados do município de Belém será multiplicar o projeto Tô na Rede (Bibliotecas em Rede) no Estado do Pará , municípios a serem selecionados conforme critérios. O Estado do Pará tem 144 municípios e 132 bibliotecas públicas .</p>		
<b>9. Descrição do problema (máximo 250 palavras)</b>		
<p>É inegável que, hoje, estamos passando por um processo de mudança em todas as áreas da sociedade. O impacto das tecnologias de informação e comunicação (TICs) é sentido sobre toda a vida social, seja no trabalho, no lazer e nas relações entre os indivíduos, principalmente na maneira com que se comunicam. A utilização de tais tecnologias cria e recria novas formas de interação, novas identidades, novos hábitos sociais, enfim, novas formas de sociabilidade. Tradicionalmente, as práticas dos bibliotecários estiveram alicerçadas na organização e no tratamento técnico das informações em suportes impressos, localizados em centros de documentação e bibliotecas. Além disso, o lugar físico – a biblioteca – e os processos interativos deste profissional com os usuários da informação permitiram que se constituísse a identidade do bibliotecário, competências plenamente consolidadas e regulamentadas pelos estatutos da profissão. O avanço das tecnologias de informação e comunicação e suas aplicações em diversas áreas, inclusive nas bibliotecas, possibilitou uma relação direta e interativa dos usuários da informação, tornando-os mais autônomos em relação aos serviços mediados pelos bibliotecários no processo de busca da informação. A introdução das tecnologias altera as relações dos bibliotecários e as suas práticas, trazendo mudanças na forma de sociabilidade e modificando o perfil deste profissional. Essas transformações fazem com que se reestruture ou se crie uma nova identidade coletiva do profissional. As mudanças tecnológicas e as novas sociabilidades acarretam uma nova forma de articulação, relação e apreensão do conhecimento destes profissionais. Grande parte das bibliotecas</p>		

brasileiras (atualmente estimadas em mais de 6000 no país), possuem equipamento tecnológico básico, como computadores e acesso à internet, mas o número de computadores em cada biblioteca é mínimo e os funcionários das bibliotecas não estão preparados para utilizá-los e integrá-los com serviços para a comunidade, dessa forma reduzindo a habilidade de sanar as demandas locais. Algumas bibliotecas inclusive possuem computadores que podem ser utilizados apenas pelos funcionários e não pela comunidade, ou apenas para que os usuários da biblioteca possam fazer buscas no catálogo eletrônico da biblioteca. É necessário que exista um comprometimento das bibliotecas públicas com a comunidade para que elas possam melhor atender as necessidades de informação por meio de TIC (Tecnologia da Informação e Comunicação). Se os bibliotecários não se envolverem com a comunidade, eles não terão conhecimento de suas necessidades e a biblioteca não será capaz de fazer seu papel no uso de TICs (Tecnologias da Informação e Comunicação) para melhorar a qualidade de vida dessas comunidades. Entretanto, esse processo não é linear. Envolve uma complexidade de elementos e conflitos de diversas ordens.

O redimensionamento dos papéis tradicionais no campo profissional e a desterritorialização do espaço físico na biblioteca no ciberespaço geram conflitos, desde a constituição da subjetividade deste profissional, até conflitos de competências com outras profissões. A percepção das formas interativas e a sociabilidade podem nortear o bibliotecário em direção a uma prática que auxilie na construção da auto-imagem e da sua imagem perante os outros. O projeto piloto Tô na Rede teve resultados no aumento do envolvimento dos bibliotecários com a comunidade, melhor percepção da biblioteca do ponto de vista da comunidade e o estabelecimento de metodologia participativa que pode ser replicada. O projeto piloto já foi realizado em 3 cidades brasileiras, em 13 bibliotecas públicas sendo, 09 em Arapiraca no Estado de Alagoas, 02 em Belém no Estado do Pará e 02 em Campo Limpo na cidade de São Paulo. A proposta do Instituto de Políticas Relacionais com base nos resultados do município de Belém será multiplicar o projeto Tô na Rede (Bibliotecas em Rede) no Estado do Pará, municípios a serem selecionados conforme critérios. O Estado do Pará tem 144 municípios e 132 bibliotecas públicas. Belém, com uma população de 1.432.844 habitantes em 2014, é a 2ª cidade mais populosa da Região Norte e a 11ª do país e com o maior índice de analfabetismo. É a capital do Estado do Pará e sede da Região Metropolitana, formada por mais quatro municípios e 696 mil habitantes. Sua população está distribuída em 71 bairros que integram oito Distritos Administrativos. Belém do Pará é considerada uma das 10 cidades mais movimentadas e atraentes do Brasil, pelo seu expressivo comércio e vocação turística. Possui posição estratégica que lhe proporciona um papel de destaque na geopolítica da Amazônia e no desenvolvimento da região como um todo. Verdadeiro “Portal da Amazônia”, é a principal porta de entrada e saída de bens e pessoas para todo o Pará e a Amazônia. Sua zona de influência política e comercial se estende a 144 municípios da região (IBGE, 2005).

#### 10. Objetivos do projeto

##### Objetivo geral

O principal objetivo do projeto é transformar as bibliotecas públicas em espaços dinâmicos e modernos de interação e criação e disseminação da informação, especialmente local. Utilizando metodologia participativa e programa adequado de treinamento, iremos aumentar a capacidade de interação entre os funcionários de bibliotecas e suas comunidades, para que os bibliotecários possam entender melhor as necessidades de informação e o contexto de suas comunidades, bem como seus conhecimentos tecnológicos e habilidades. Com o objetivo de identificar parceiros centrais, que possam colaborar com a missão da biblioteca e sustentabilidade das ações. O Acesso e uso da tecnologia será fornecido em pontos de informação e comunicação, com espaços físicos específicos para instalação de equipamentos tecnológicos, que

## Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

4º Concurso de Ajudas 2016

### Formulário de Inscrição

	<p>consistirão em áreas novas ou melhor dimensionadas se já existentes nas bibliotecas públicas. O projeto terá como foco atrair jovens para as bibliotecas e trabalhar com eles para que suas atividades e serviços estejam integrados com a agenda programática da biblioteca e da comunidade. A ideia é trabalhar com objetivo acima no estado do Pará tendo Belém como cidade pólo (célula ativadora) para replicação da metodologia participativa para construção de uma rede de Bibliotecas Públicas no Pará articulada à missão do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas é implantar, modernizar e dinamizar Bibliotecas Públicas nos 144 municípios do Pará.</p>
<b>Objetivos específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Fortalecer a Rede de Bibliotecas públicas por pólo regional no Estado do Pará juntamente com o Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas e com o Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas.</li><li>✓ Mobilizar 12 pólos Regionais no Estado do Pará por meio de reuniões presenciais e via TIC (tecnologia da informação e Comunicação)</li><li>✓ Treinamento de mobilizares da Rede (profissionais bibliotecas /comunidade)</li><li>✓ Identificar parceiros para a sustentabilidade das ações e da Rede</li></ul>

## 4. Descrição do projeto

**1. População alvo:** Características e número estimado da população beneficiada.

- 1) Os 144 profissionais que atuam nas bibliotecas públicas municipais selecionadas em 12 polos regionais do Estado do Para ;
- 2) Os usuários das bibliotecas públicas selecionadas (1.440 pessoas da comunidade)

**2. Atividades:** Descreva em pormenor as atividades necessárias para alcançar os resultados esperados. Assegure-se de que essas atividades estão em consonância com os resultados esperados.

Treinamento 10 Bibliotecários como multiplicadores da Bibliotecas Estadual Arthur Vianna de Belém.

Treinamento 12 pólos para os 144 bibliotecarios

### MAPEAMENTO LOCAL

Considerando as diferenças de cada cidade e como os funcionários de cada biblioteca pública exercem suas atividades profissionais no cotidiano, procuramos quais os indicadores que estão gerando os conflitos e onde se situa o problema, para que seja encontrada a solução. O diagnóstico propicia aos participantes a clareza da função/papéis desempenhados na sua atividade profissional, suas articulações e rearticulações em um processo que visa a construção de redes para que gere um fazer profissional com mais qualidade e produtividade para atender a comunidade. Acreditamos que os participantes do projeto e o governo local quando participam do planejamento e da execução conjuntamente, a qualidade dos resultados são substancialmente analisadas como positivas e que todos os atores são organicamente incorporados ao processo.

### ATIVIDADES

- Apresentar o projeto TÔ NA REDE.  
Reunião com o coordenador do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas, com o Governo local, Diretores das bibliotecas para consolidar o Termo de Adesão com o projeto TÔ NA REDE e para a participação dos funcionários da biblioteca.
- Visita técnica local em cada biblioteca pública para levantar informações sobre a cidade, o bairro, a biblioteca, os funcionários das bibliotecas e sobre os associados da biblioteca para o planejamento da logística local e das atividades.
- Levantamento de dados oficiais sobre economia, saúde, cultura, social, educação e ambiental.

### CONHECER PARA TRANSFORMAR

### CONTEÚDO

- Descrição do bairro, cidade, estado, país e do mundo.
- Criar uma relação entre a situação geral e a realidade local. Desenvolver um conhecimento mais abrangente da sociedade e

movimentos sociais.

- Compreende a importância histórica da Comunidade e dos movimentos sociais na luta de direitos sociais.

#### ATIVIDADES

- Pesquisar a história da cidade. Pesquisa de história da biblioteca, através das pessoas que fizeram e fazem esta história. Pesquisar e organizar informações locais de saúde, educação, cultura, emprego, analfabetismo, inclusão digital, violência e outros.
- Visitar e conhecer as instituições e organizações comunitárias.
- Mapeamento de recursos e equipamentos urbanos.
- Mapeamento do contexto da Comunidade e da comunicação (Associação de vizinhos, líderes locais, parceiros em geral)
- Reunião com os parceiros relevantes da Comunidade para falar sobre qualquer assunto relacionado com o modo de viver na cidade e a importância da biblioteca pública como ponto de informação e comunicação para melhor atender a comunidade.

Atividades on line por Skype e Facebook ra monitoramento das atividades.

**3. Resultados esperados:** Mencione os principais resultados que o projeto pretende alcançar e como estes estão relacionados com o problema antes descrito.

- 144 Bibliotecários preparados em trabalhar com a comunidade e sua rede de parceiros;
- 1 rede Estadual de bibliotecas públicas do Estado do Pará
- 1 Mapa de serviços e parceiros criado pelas Comunidades e das Biblioteca Públicas do Estado do Pará

**4. Indicadores:** Como vai ser medido o cumprimento dos resultados esperados?

As Redes pressupõem transposição de fronteiras, sejam elas geográficas, hierárquicas, sociais ou políticas. O alcance dos objetivos e propósitos são prioridades, não importa se para isso seja necessário que o gerente delegue uma tarefa ao diretor, ou se a pessoa que melhor complementa a sua aptidão para um determinado projeto esteja trabalhando a 2000km de distância.”

Consolidar a Rede significa avançar em produção, disponibilização de informações e ampliação do espectro de atores e beneficiários reunidos através da iniciativa, para que os conhecimentos produzidos e apropriados possam ir além dos contornos institucionais já estabelecidos. A Rede ganha expressão e legitimidade na medida em que suscita o

## Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

4º Concurso de Ajudas 2016

Formulário de Inscrição

interesse dos integrantes originais e de novos atores em participar e contribuir para o seu desenvolvimento.

Indicadores:

- Participação: indica a consolidação do ambiente de rede - o reconhecimento, a utilidade e a legitimidade da rede, levando em conta as interações e a colaboração entre os atores.

Número de participantes nas atividades

- Geração e troca de conteúdos: indica a intensidade da produção e da troca de informações e conhecimentos.

Numero de profissionais de biblioteca treinados

- Interatividade e conectividade: indica se os fluxos de informação convergem para o todo e/ou suas ramificações de acordo com a intencionalidade da rede e os interesses dos integrantes.

Numero de pessoas que participam na Redes Sociais - online

- Adesão - ampliação da rede (novos atores)

Numero de adesão de pessoas novas que participam da Rede de Bibliotecas Públicas do Pará.

**5. Resultados alcançados:** Apenas para o caso de projetos em desenvolvimento.

42 parceiros da comunidade de Belem estabelecidos para multiplicar para o Pará 66 funcionários da Biblioteca Pública de Belém treinados para multiplicar

**6. Equipe de trabalho:** Nome e perfil das pessoas que irão trabalhar no projeto.

## Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

4º Concurso de Ajudas 2016

Formulário de Inscrição

Guilherme Relvas  
Coordenador Estadual do Estado do Pará

Daniela Nogueira Greeb

Assistente Social pela PUC/SP, sociopsicodramatista pela Role Playing.  
Especialista em Gestão de Projetos Sociais e Culturais, mobilização de recursos.

Vanessa Labigalini –

Assistente Social pela PUC/SP e sociopsicodramatista pela Role Playing. Radialista com experiências em variados programas de tv's e rádios

Ana Paula do Val  
Arquiteta, urbanista, artista plástica, especialista em cultura / comunicação

### 7. Cronograma de atividades

Setembro a Dezembro 2016 –

1. Treinamentos (2) para bibliotecários serem multiplicadores nos 12 polos regionais no Estado do Pará
2. Mapeamento das Bibliotecas do Estado do Pará para articulação de reuniões nos 12 polos regionais
3. Reuniões nos Polos Regionais do Pará

Janeiro a Maio 2017

1. Treinamentos (2) para mobilização da Rede de Bibliotecários Públicos no Estado do Pará – on line
2. Mapa das Comunidades e Bibliotecas Públicas do Estado do Pará

Junho a Setembro 2017

1. Avaliação das atividades realizadas
2. Divulgação dos resultados
3. Criar formas de sustentabilidade da Rede de Bibliotecas Públicas no Pará



## 5. Antecedentes da entidade proponente

### 1. Historial que permite estabelecer a relação entre a experiência anterior da entidade e o projeto apresentado

Criado em 2004, o Instituto de Políticas Relacionais ([www.relacionais.org.br](http://www.relacionais.org.br)) já desenvolvido, tem gerado a visibilidade e transparência para diversos projetos, com a implementação de processos nas áreas de relacionamentos, grupos de trabalho e gerenciamento de projetos através de acordos, contratos de parceria e leis de incentivo.

O Instituto incentiva a criação de um espaço para as diferenças que aparecem, fazendo com que o questionamento das ações de promoção de movimentos de reflexão e flexibilidade, reforçar a cidadania e redes. Com objetivos que visam o desenvolvimento comunitário, bem-estar da população e o desenvolvimento das relações sociais saudáveis, considerando seus aspectos econômicos, sociais e suas diferentes culturas.

Os objetivos do Instituto pretendem estimular o desenvolvimento da Comunidade, levando para o bem-estar de sua população e o desenvolvimento das relações sociais

saudáveis, considerando as suas diferentes culturas, bem como os aspectos sociais e econômicos:

- Suporte para a cidadania, direitos humanos e desenvolvimento de valores éticos, no sentido da afirmação da vida, não importa como é expressa;
- Desenvolvimento de política relacional em visando o âmbito público e privado: local e integrado de desenvolvimento sustentável, responsabilidade social e intercessão e o exercício pleno da ética e cidadania;
- Formação profissional e desenvolvimento em áreas de natureza pública ou privada, a fim de executar as políticas sociais;
- Promoção e incentivo da solidariedade e do voluntariado;
- Promoção de atividades científicas, educacionais e culturais;
- Publicação de revistas, vídeos, documentários e outros materiais de publicidade nas áreas educacionais e culturais;
- Criação da rede de informação do público e/ou banco de dados com a promoção para educacional e para fins culturais.

Projetos desenvolvidos:

#### **TÔ NA REDE – PONTOS DE INFORMAÇÃO E DE COMUNICAÇÃO EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS**

O projeto piloto Tô na Rede é uma parceria entre o Instituto de Políticas Relacionais, com o Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas e com a Fundação Bill e Melinda Gates que propõe melhorar e aumentar o engajamento das bibliotecas públicas com a comunidade e o uso de TIC (Tecnologia da Informação e Comunicação) pelos funcionários da biblioteca, para melhor atender as necessidades de informação da comunidade. A metodologia foi participativa ao longo do projeto, com a participação dos funcionários e com o engajamento da comunidade para desenvolver conjuntamente um plano de atividades em um Guia de Referência para outras bibliotecas públicas do país replicar a iniciativa. O projeto foi realizado em 12 meses em 3 cidades diferentes, em 13 bibliotecas públicas sendo, 09 em Arapiraca no Estado de Alagoas, 02 em Belém no Estado do Pará e 02 em Campo Limpo na cidade de São Paulo. Site: [www.tonarede.org.br](http://www.tonarede.org.br)

#### **MEMÓRIA DE ANCESTRALIDADE AFRICANA NOS PONTOS DE LEITURA DO BRASIL**

A história popular e tradicional africana - comunidades brasileiras, selecionadas para constituir a "pontos de temática leitura" na Fundação do programa Biblioteca Nacional (FBN), cujo registro encontrado principalmente na memória, história oral, viveu e passadas através das gerações. Estes pontos são leitura temática em territórios habitados por Afro - brasileiros, comunidades tradicionais e 'Quilombolas Terreiros'.

Esta ação é dirigida ao registro, divulgação e partilha histórias locais da cultura africana e Africano - Brasileira em 10 lendo pontos em várias regiões do Brasil (Rio de Janeiro, Rio Grande do Sul, Goiânia, Amapá, Piauí, Paraíba, Pará, Minas Gerais, Paraná e São Paulo).

O interesse é contribuir para a preservação e visibilidade de tais conhecimentos, herança cultural que permanece na memória das comunidades, viveram e vivem em narrativas que passam através de gerações, o mais frequentemente ignorado pelos registros históricos.

Pretendemos com este projeto tornar-se mais fácil para os membros da Comunidade usar essa coleção de tema, incluindo a gravação de narrativas de moradores e comunidades de usuários de diferentes faixas etárias, porque reconhecemos que a tradição oral é uma importante forma de transmissão de conhecimento, que ocorre em muitos aspectos, não só através de livros. Projeto desenvolvido em parceria pelo sistema nacional de bibliotecas públicas da Fundação Biblioteca Nacional (SNBP / FBN), em conjunto com o departamento de cidadania e Diversidade Cultural (SCDC / MINC) e Secretaria de políticas para promover a Igualdade Racial (SEPPIR) e IPR (Instituto de políticas relacionais), cujo objetivo é apoiar e incentivar iniciativas culturais, já em curso, visando a promoção, preservação e divulgação da África - cultura brasileira por meio de implantação inicialmente dez pontos de leitura temática em territórios habitados por povos e Afro - brasileira das comunidades tradicionais, tais como o escravo fugitivo e esta comunidade religiosa, iniciando uma rede de iniciativas chamado pontos de leitura 'Ancestralidade africana no Brasil'.

Estes pontos de leitura de temáticas são constituídos como a democratização do acesso aos livros em seus diferentes meios de comunicação e o incentivo de práticas de leitura. O projeto também prevê o registo e a produção da memória dessas comunidades, com a gravação de histórias orais e produção de publicações para compor futuras coleções temáticas e facilitar o intercâmbio de informações entre as comunidades. Com o estabelecimento de pontos de leitura ancestralidade africana no Brasil deverá contribuir para a construção de frente para os verdadeiros interesses de África - política da população brasileira. O projeto configura um piloto no ano de 2012 pode ser alargada a outras comunidades que possuem as mesmas características: preservar Africano - Brasileira tradição, são descendentes de escravos e / ou pertencentes as jardas. [www.ancestralidadeafricana.org.br](http://www.ancestralidadeafricana.org.br)

#### **AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM**

Em parceria com o sistema nacional de bibliotecas públicas / FBN / Minc e Instituto de políticas relacionais (RPI) desenvolveram um ambiente Virtual de aprendizagem da articulação e da formação entre os coordenadores de estado sistemas de bibliotecas públicas e o sistema nacional de bibliotecas públicas. Esta ferramenta virtual irá fornecer ferramentas que permitam estabelecer um processo de educação continuada, integrada e qualificada, independentemente de limitações geográficas existentes para os participantes, potencializando o trabalho em redes. Acesso restrito: [www.snbp.org.br](http://www.snbp.org.br)

**Serviços Bibliotecários Inovadores**

**TÔ NA REDE – PONTOS DE INFORMAÇÃO E DE COMUNICAÇÃO EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS**

O projeto piloto Tô na Rede é uma parceria entre o Instituto de Políticas Relacionais, com o Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas e com a Fundação Bill e Melinda Gates que propõe melhorar e aumentar o engajamento das bibliotecas públicas com a comunidade e o uso de TIC (Tecnologia da Informação e Comunicação) pelos funcionários da biblioteca, para melhor atender as necessidades de informação da comunidade. A metodologia foi participativa ao longo do projeto, com a participação dos funcionários e com o engajamento da comunidade para desenvolver conjuntamente um plano de atividades em um Guia de Referência para outras bibliotecas públicas do país replicar a iniciativa. O projeto foi realizado em 12 meses em 3 cidades diferentes , em 13 bibliotecas públicas sendo, 09 em Arapiraca no Estado de Alagoas, 02 em Belém no Estado do Pará e 02 em Campo Limpo na cidade de São Paulo. Site: [www.tonarede.org.br](http://www.tonarede.org.br)

**3. Entidades com as quais tem ou teve vínculos para o desenvolvimento de atividades relacionadas com o projeto**

SISTEMA NACIONAL DE BIBLIOTECAS PUBLICAS  
SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DO ESTADO  
PARÁ FUNDAÇÃO BILL & MELINDA GATES  
MINISTERIO DA CULTURA

**4. Parceiros estratégicos: Lista das entidades parceiras ou que oferecem apoio para o desenvolvimento do projeto e a função que cumprem ou irão cumprir na realização do projeto**

FUNDAÇÃO CULTURAL DO PARÁ  
BIBLIOTECA PUBLICA ARTHUR VIANNA  
BIBLIOTECA PÚBLICA AVERTANO ROCHA  
SISTEMA ESTADUAL DE BIBLIOTECAS PUBLICAS DO ESTADO DO PARÁ

# Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

4º Concurso de Ajudas 2016

Formulário de Inscrição

## 6. Orçamento geral

Neste ponto só deve incluir o pormenor geral do orçamento. Lembre-se de fazer o download do **Formulário do Orçamento** e de preencher as duas páginas (Orçamento em USD e Orçamento em moeda local).

*Montante solicitado ao Iberbibliotecas.* Deve ter o mesmo valor (em dólares e moeda local) que o indicado no ponto 3: Informação geral do projeto. Note que o valor do montante solicitado **não pode ultrapassar 80% do total do projeto**.

*Montante da contrapartida:* Note que o valor da contrapartida da sua entidade **não pode ser inferior a 20% do total do projeto**.

### 1. Fontes de financiamento do projeto em USD

Fonte	Valor USD	Percentagem
Montante solicitado ao Iberbibliotecas	21.000,00	24,65 %
Montante da contrapartida	17.040,00	20,00%
Recursos externos	47.160,00	55,35%
<b>Total</b>	<b>85.200,00</b>	<b>100%</b>

### 2. Fontes de financiamento do projeto em moeda local

Fonte	Valor moeda local	Percentagem
Montante solicitado ao Iberbibliotecas	72.471,00	24,65%
Montante da contrapartida	58.805,04	20%
Recursos externos	162.749,16	55,35%
<b>Total</b>	<b>294.025,20</b>	<b>100%</b>

## 7. Observações

**Caso seja necessário, especifique outras particularidades do projeto que não possam ser inseridas nos campos anteriores e que considere importante mencionar.**

No anexo vamos inserir os links do livro e dos videos do projeto que está em execução pois são muito pesados para enviar.

## **8. Anexos**

Caso o projeto já se encontre em desenvolvimento, anexe no máximo, três (3) documentos ou fotografias que ilustrem as atividades do mesmo. Os formatos admitidos são: .doc; .xls; .ppt e .pdf. O tamanho limite é de 1 MB.

<b>Anexo 1</b>	Anexos Tô na Rede – Estado do Pará – Brasil
<b>Anexo 2</b>	Nombre del archivo.
<b>Anexo 3</b>	Nome do ficheiro.