

Lea detenidamente las condiciones de la convocatoria y llene el formulario en su totalidad.

1. Información sobre el país o ciudad miembro				
1.1 País o ciudad miembro por el cual se presenta el proyecto				
<input type="checkbox"/> Bogotá	<input type="checkbox"/> Brasil	<input type="checkbox"/> Chile	<input type="checkbox"/> Colombia	<input type="checkbox"/> Costa Rica
<input type="checkbox"/> España	<input checked="" type="checkbox"/> México	<input type="checkbox"/> Medellín	<input type="checkbox"/> Paraguay	
2. Información de la entidad proponente				
2.1 Entidad proponente	Hagamos Algo Asociación para el Desarrollo Integral de Grupos Vulnerables con Perspectiva de Género A.C.			
2.2 Representante legal de entidad	Rosa Aurora García Luna			
2.3 País	México			
2.4 Estado/Departamento	Veracruz			
2.5 Ciudad	Xalapa			
2.6 Dirección de correspondencia				
2.7 Correos electrónicos	asoc.hagamos.algo@gmail.com			
2.8 Teléfonos de contacto				
2.8.1. Fijo		2.8.2. Móvil		
2.9. Responsable del proyecto y cargo en la entidad	Presidenta de la Asociación			

3. Información general del proyecto				
3.1 Título del proyecto	Jóvenes que leen para construir una sociedad igualitaria de derechos y oportunidades			
3.2 Tipo de proyecto	Proyecto nuevo	<input checked="" type="checkbox"/>	Proyecto en desarrollo	<input type="checkbox"/>
3.3 Línea de acción a la que se presenta. Seleccione una o varias opciones				
<input type="checkbox"/>	Línea 3. Apoyo a propuestas de investigación sobre las bibliotecas y su impacto en el desarrollo de las comunidades, con el apoyo de las universidades y otros centros de investigación.			
<input type="checkbox"/>	Línea 4. Desarrollo de programas de formación continua del personal de las bibliotecas públicas e intercambio de experiencias y conocimientos entre profesionales y responsables de bibliotecas públicas.			
<input checked="" type="checkbox"/>	Línea 5. Apoyo a proyectos cooperativos de o para bibliotecas públicas que favorezcan el conocimiento y la circulación de la producción cultural regional.			
3.4 Costo total del proyecto	40000			

3.5 Monto solicitado a esta convocatoria 32000

4. Resumen ejecutivo del proyecto

Utilice máximo 250 palabras.

El proyecto consiste en una serie de actividades de lectura y dinámicas periódicas grupales e individuales, guiadas por personas expertas en la promoción de la cultura de los derechos humanos, de la igualdad entre hombres y mujeres, y la violencia de género, teniendo como población objetivo a los hombres y las mujeres del Centro de Internamiento Especial para los Adolescentes del Estado de Veracruz, instancia pública responsable de la ejecución de medidas sancionadoras privativas de la libertad a adolescentes que se encuentran en conflicto con la ley penal, donde a través de lecturas de diferentes género, se motivará a los participantes a reflexionar sobre la situación de las mujeres y las niñas al respecto de la discriminación, las brechas de género y la violencia en todas sus tipos, de manera que esta práctica la realicen los participantes de manera cotidiana y asu vez se conviertan en promotores de esta cultura al momento de ser reinsertados a la sociedad y mientras permanezcan internados en el centro, entre sus compañeros, sus familiares y demás personas de su entorno social, para lo cual es necesario acondicionar un espacio físico y dotar a la biblioteca de la institución de una serie de libros relacionados con los temas a abordar y acordes al tipo de usuarios.

5. Descripción del problema

Describa brevemente el problema. Utilice máximo 250 palabras.

Estudios recientes revelan la grave crisis de valores, violencia, drogadicción, aislamiento y baja autoestima que sufren algunos jóvenes, motivándolos a emplear su tiempo libre en actividades deportivas y culturales, así como también en la delincuencia, prueba de ello son los jóvenes que cumplen con una sanción privativa de su libertad al encontrarse en conflicto con la ley penal.

La violencia de género constituye un problema social que requiere implementar acciones articuladas, conjuntamente entre gobierno y sociedad, que atiendan y den solución de raíz a los problemas culturales que generan discriminación, desigualdad y violencia que sufren en mayor proporción las mujeres y las niñas en nuestro país y en el mundo.

La educación es la herramienta vital para conseguir que los jóvenes sean capaces de identificarse con roles, sentimientos y emociones, que potencien su desarrollo integral, sin el condicionante de las ideas sexistas preconcebidas, de los estereotipos de género. Y en este sentido es donde la literatura juega un papel fundamental como agente socializador que trasmite ideas, creencias, valores sociales, pautas de comportamiento y maneras de ser, que serán decisivos a la hora de construir la identidad de mujeres y hombres del mañana.

En el Centro de Internamiento Especial para Adolescentes, hace falta incentivar estrategias creativas y de estimulación a la lectura; ya que la falta de organización y programación de actividades estructuradas no

permiten evidenciar una sensibilidad artística, capacidad crítica, participación y creatividad ante el texto, que coadyuven en la readaptación de los internos para su reinserción en la sociedad.

6. Objetivos del proyecto

6.1 General	Promover el conocimiento y la práctica de valores éticos y humanos a través la lectura, coadyuvando a la reinserción a la sociedad de los jóvenes del Centro de Internamiento Especial para Adolescentes del Estado de Veracruz, sensibilizados en materia de derechos humanos, igualdad de género y violencia de género.
6.2 Específicos	Mejorar los niveles de lectura de los jóvenes del Centro de Internamiento Especial para Adolescentes del Estado de Veracruz. Sensibilizar en materia de Derechos Humanos, Igualdad de Género y Violencia de Género a los jóvenes del Centro de Internamiento Especial para Adolescentes del Estado de Veracruz. Fortalecer y dotar de materiales actualizados de lectura sobre derechos humanos, igualdad de género y violencia, a la Biblioteca del Centro de Internamiento Especial para Adolescentes. Promover la implementación de una sala de lectura dentro del Centro de Internamiento Especial para Adolescentes.

7. Descripción del proyecto

Para desarrollar cada campo utilice máximo 250 palabras

7.1 Población Objetivo: Características y cantidad estimada de beneficiarios.

100 jóvenes que por estar en conflicto con la ley penal se encuentran cumpliendo con una sanción privativa de su libertad dentro del Centro de Internamiento Especial para Adolescentes del Estado de Veracruz, México.

7.2 Actividades. Describa en detalle las actividades necesarias para lograr los resultados esperados.

Asegúrese que estas actividades estén en consonancia con los resultados esperados.

TALLER LITERARIO DE DERECHOS HUMANOS. 5 talleres de 20 hrs c/u en 4 sesiones de 5 horas c/u. Para 20 participantes c/u. Los participantes construirán el concepto de Derechos Humanos a partir de su realidad, determinarán cuáles son éstos y conocerán los principales documentos legales para su protección.

MARATÓN LITERARIO DE ESTEREOTIPOS DE GÉNERO. 8 sesiones de 6 horas c/u. Durante todo el mes los participantes se dedicarán a la lectura de obras que abordan el problema de los diferentes estereotipos de género existentes, y aprenderán a detectar los aspectos sexistas en la vida cotidiana y analizar las consecuencias de los mismos en relación a la violencia de género.

TALLER DE NARRACIÓN ORAL DE VIOLENCIA DE GÉNERO. 5 talleres de 20 hrs c/u en 4 sesiones de 5 horas c/u. Para 20 participantes c/u. Los participantes conocerán los Derechos Humanos de las Mujeres y reflexionarán sobre la perspectiva de género como una herramienta de interpretación social alterna que les brindará nuevas

formas de pensar y actuar frente a la violencia y discriminación ejercida en contra de las mujeres.

TERTULIA LITERARIA FEMINISTA. 4 sesiones de 6 horas c/u. Los participantes trazarán un recorrido histórico por la literatura escrita por mujeres, poniendo énfasis en las dificultades a las que, se han enfrentado las escritoras, así como a los prejuicios social y estigmas que han tenido que superar las mujeres que se ha atrevido a adentrarse en el terreno literario e intelectual en momentos en que éste pertenecía por completo a los hombres.

7.3 Resultados esperados. Mencione los principales resultados que el proyecto alcanzará y cómo están relacionados con el problema descrito anteriormente.

100 jóvenes internos capacitados en derechos humanos y sensibilizados en materia violencia contra las mujeres y las niñas, con hábitos de lectura y promotores de la cultura de la lectura, de los derechos humanos y una vida libre de violencia para las mujeres y las niñas.

7.4 Indicadores. ¿Cómo se va a medir el cumplimiento de los resultados esperados?

- 1.- Porcentaje de talleres de derechos humanos realizados con respecto de los programados
- 2.- Porcentaje de sesiones de maratón literario realizados con respecto de los programados
- 3.- Porcentaje de talleres de narrativa literaria realizados con respecto de los programados
- 4.- Porcentaje de tertulias literarias feministas realizadas con respecto de las programadas

7.5 Resultados alcanzados. Para el caso de proyectos en desarrollo.

Haga clic aquí para escribir texto.

7.6 Equipo de trabajo. Descripción y perfiles.

Renata Luna Marines. Es Promotora de Lectura, psicoterapeuta Gestalt y narradora oral, estudió creación literaria en la Universidad del Claustro de Sor Juana en la ciudad de México. Ha tomado talleres de lectura en voz alta con la profesora Alma Velasco y narración oral escénica con el narrador cubano Francisco Céspedes. Talleres libres de poesía con los poetas Enriqueta Ochoa, Ricardo Yáñez, Eduardo Langagne y Armando González Torres. Ha tomado diversos cursos, talleres, seminarios y diplomados en promoción a la lectura y gestión cultural en diversas instituciones tales como, el Fondo de Cultura Económica, el IBYY de México, Editorial SM, Instituto Tlaxcalteca de la Cultura, ferias de libro como FILEC, FIL y FILIJ.

Edna Torres Ramos. Maestría en Estudios de la Mujer. UAM Xochimilco. Universidad Autónoma Metropolitana. Especialidad en Estudios de la Mujer. UAM Xochimilco. (Medalla al Mérito Académico) Diplomado en Mercadotecnia Creativa. Texas University Mexico, U&M City Center. Especialidad en Compugrafía. Escuela de Diseño del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA)

Adriana Zárate Sánchez Investigación de la Especialización y Maestría en Estudios de la Mujer; prevención y difusión de la cultura, vinculada con los planes y programas de los posgrados de la División de Ciencias Sociales y Humanidades.

Rosa Aurora García Luna. Coordinadora del proyecto. Desde 2008 a la fecha ha coordinado proyectos para

CONACULTA, INMUJERES, INE, CEDH, diferentes instancias gubernamentales en materia de igualdad de género, derechos humanos, violencia de género y políticas públicas, diseño de materiales, logística, desarrollo, supervisión y sistematización y entrega de resultados.

7.7 Duración en meses. La fecha límite para la ejecución del proyecto es el día 30 de septiembre de 2016.

11 meses

7.8 Cronograma de actividades

Gestiones para la realización del proyecto. Octubre 2015

Acondicionamiento del espacio físico de sala de lectura. Noviembre – diciembre 2015

Talleres literarios de derechos humanos. Enero – febrero – marzo 2016

Maratón literario de estereotipos de género. Marzo 2016

Taller de narración oral de violencia de género. Abril – mayo - junio 2016

Tertulias literaria feminista. Julio 2016

Sistematización general. Agosto 2016

8. Antecedentes de la entidad proponente

Para desarrollar cada uno de los campos utilice máximo 250 palabras

8.1 Historial que permite establecer la relación entre la experiencia previa de la entidad con el proyecto presentado

2014

Instituto Nacional de las Mujeres

Elaboración de Proyecto para el Programa Transversalidad de la perspectiva de género 2014

2013-2014

Instituto Nacional de las Mujeres

Colaboración de Guía básica de DDHH para Autoridades Municipales

2013

Comisión Estatal de Derechos Humanos

Elaboración del monitoreo y observancia de políticas de Igualdad en el Estado de Veracruz

Elaboración de instrumentos para recabar la información de los 3 órdenes de gobierno, Dependencias de la Administración Pública, Organismos Autónomos y Municipios del Estado.

Análisis de la información en integración del informe, respuesta a la CNDH sobre el avance en el tema de género y presentación de informe al Gobernador del Estado

INSTITUTO FEDERAL ELECTORAL

“Formando Liderazgos Femeninos para la Igualdad Política”

2012

PNUD-SEP

Xalapa, Ver.

“Bases para la igualdad y la no violencia entre los géneros”

Coordinar el proyecto desde el diseño de materiales, logística, desarrollo, control financiero, recabar evidencias, supervisión y sistematización y entrega de resultados.

Instituto Municipal de la Mujer de Atlahuilco

Fortalecimiento de la IMM y Diagnóstico de la situación y posición de las mujeres del municipio de Atlahuilco, Ver.”

2011

Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas

“Enlazando la Etnia y el Género”

“Programa de Capacitación Regional con Perspectiva de Género”

2010

INMUJERES

“Dotación de herramientas de empoderamiento para mujeres”

Diagnóstico de acciones de combate a la violencia contra las mujeres y las niñas y Programa de Capacitación para Enlaces de Género

8.2 Descripción de los proyectos y/o actividades que ha realizado la entidad en relación a la línea o líneas a las que se presenta

2014

Instituto Nacional de las Mujeres

Elaboración de Proyecto para el Programa Transversalidad de la perspectiva de género 2014

2013-2014

Instituto Nacional de las Mujeres

Colaboración de Guía básica de DDHH para Autoridades Municipales

2013

Comisión Estatal de Derechos Humanos

Elaboración del monitoreo y observancia de políticas de Igualdad en el Estado de Veracruz

Elaboración de instrumentos para recabar la información de los 3 órdenes de gobierno, Dependencias de la Administración Pública, Organismos Autónomos y Municipios del Estado.

Análisis de la información en integración del informe, respuesta a la CNDH sobre el avance en el tema de género y presentación de informe al Gobernador del Estado

INSTITUTO FEDERAL ELECTORAL

“Formando Liderazgos Femeninos para la Igualdad Política”

2012

PNUD-SEP

Xalapa, Ver.

“Bases para la igualdad y la no violencia entre los géneros”

Coordinar el proyecto desde el diseño de materiales, logística, desarrollo, control financiero, recabar evidencias, supervisión y sistematización y entrega de resultados.

Instituto Municipal de la Mujer de Atlahuilco

Fortalecimiento de la IMM y Diagnóstico de la situación y posición de las mujeres del municipio de Atlahuilco, Ver.”

2011

Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas

“Enlazando la Etnia y el Género”

“Programa de Capacitación Regional con Perspectiva de Género”

2010

INMUJERES

“Dotación de herramientas de empoderamiento para mujeres”

Diagnóstico de acciones de combate a la violencia contra las mujeres y las niñas y Programa de Capacitación para Enlaces de Género

8.3 Entidades con las que tiene o ha tenido vínculos para el desarrollo de actividades relacionadas con el proyecto

9. Socios estratégicos

Lista de las entidades aliadas o que ofrecen apoyo para el desarrollo del proyecto y su función en el mismo

Comisión Estatal de los Derechos Humanos de Veracruz. Conocimientos en la materia

Gobierno del Estado de Veracruz. Ente administrador de la institución ejecutora de las sanciones a los adolescentes infractores.

10. Presupuesto

Recuerde que la contrapartida o financiación propia debe ser por lo menos del 20% del total del proyecto

10.1 Montos y fuentes de financiación

Fuente	Valor USD	Porcentaje %
Recursos propios	8000	20%
Recursos de entidades públicas		
Monto de la contrapartida. Min. 20%	8000	20%
Monto solicitado a Iberbibliotecas. Máx. 80%	32000	80%
Total del proyecto	40000	100%

10.2 Presupuesto desglosado por actividades. Descargue el formato anexo y luego de ser diligenciado adjúntelo a este formulario para ser enviado en el mismo mensaje.

El nombre del archivo debe ser "Presupuesto + Nombre del proyecto.xlsx" [PRESUPUESTO JÓVENES QUE LEEN PARA CONSTRUIR UNA SOCIEDAD IGUALITARIA DE DERECHOS Y OPORTUNIDADES.xlsx](#)

11. Observaciones

De ser necesario, especifique otras particularidades del proyecto que no tengan cabida en los campos anteriores y que considere estrictamente importante plantear

12. Anexos

En archivos adjuntos anexe como máximo tres (3) documentos o fotografías que den cuenta de las actividades del proyecto, si está en desarrollo. Los formatos admitidos son: .doc; .xls; .ppt; .pdf y su tamaño límite es: 1 Mb

12.1 Anexo 1	Nombre del archivo.
12.2 Anexo 2	Nombre del archivo.
12.3 Anexo 3	Nombre del archivo.

Al seleccionar la casilla de verificación, se aceptan todas las condiciones de la presente convocatoria. Su ausencia implica la descalificación inmediata del proyecto, sin posibilidad de subsanación.

Solo se tendrá en cuenta el primer y único envío al correo electrónico iberbibliotecas@cerlalc.org. En caso de requerir información adicional contáctenos por el mismo medio.