

Lea detenidamente las condiciones de la convocatoria y llene el formulario en su totalidad.

1. Información sobre el país o ciudad miembro				
1.1 País o ciudad miembro por el cual se presenta el proyecto				
<input type="checkbox"/> Bogotá	<input type="checkbox"/> Brasil	<input type="checkbox"/> Chile	<input type="checkbox"/> Colombia	<input type="checkbox"/> Costa Rica
<input type="checkbox"/> España	<input checked="" type="checkbox"/> México	<input type="checkbox"/> Medellín	<input type="checkbox"/> Paraguay	
2. Información de la entidad proponente				
2.1 Entidad proponente	Hidalgo			
2.2 Representante legal de entidad	José Vergara Vergara			
2.3 País	México			
2.4 Estado/Departamento	Hidalgo			
2.5 Ciudad	Pachuca de Soto			
2.6 Dirección de correspondencia				
2.7 Correos electrónicos	Nesme845814@gmail.com biblioteca@hidalgo.gob.mx josevergara1953@hotmail.com			
2.8 Teléfonos de contacto				
2.8.1. Fijo		2.8.2. Móvil		
2.9. Responsable del proyecto y cargo en la entidad	Lic. José Vergara Vergara Director General del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del estado de Hidalgo (CECULTAH)			

3. Información general del proyecto				
3.1 Título del proyecto	Mi visión con mis demás sentidos: Movilidad, acceso a la información y a la lectura asistida por tecnología para personas con discapacidad visual en la Red Estatal de Bibliotecas Públicas del estado de Hidalgo.			
3.2 Tipo de proyecto	Proyecto nuevo	<input checked="" type="checkbox"/> Proyecto en desarrollo	<input type="checkbox"/>	
3.3 Línea de acción a la que se presenta. Seleccione una o varias opciones				
<input type="checkbox"/>	Línea 3. Apoyo a propuestas de investigación sobre las bibliotecas y su impacto en el desarrollo de las comunidades, con el apoyo de las universidades y otros centros de investigación.			
<input type="checkbox"/>	Línea 4. Desarrollo de programas de formación continua del personal de las bibliotecas públicas e intercambio de experiencias y conocimientos entre profesionales y responsables de bibliotecas públicas.			



Línea 5. Apoyo a proyectos cooperativos de o para bibliotecas públicas que favorezcan el conocimiento y la circulación de la producción cultural regional.

3.4 Costo total del proyecto 30,497.08 USD

3.5 Monto solicitado a esta convocatoria 24,397.67 USD

4. Resumen ejecutivo del proyecto

Utilice máximo 250 palabras.

La sala Braille de la Biblioteca Central del estado de Hidalgo Ricardo Garibay fomenta la lectura en personas con discapacidad visual ya sean personas con ceguera o con debilidad visual, lo hace por medio de diversos programas que permiten desarrollar la habilidad lectora como estimulación temprana, enseñanza de lecto escritura en sistema Braille, enseñanza del equipo de cómputo parlante, orientación y movilidad, abre la puerta a la lectura, entre otras, para continuar fortaleciendo el propósito de esta sala se propone la compra de Aparatos lectores sensoriales ópticos-auditivos, para la creación de dos nuevos programas 1. Acceso a la información en negro a través de la voz y 2. La creación de visitas guiadas para ciegos y débiles visuales ofrecidas por personal con discapacidad visual de esta institución; los beneficios que estos dos nuevos programas traerán a la población con discapacidad visual es formar usuarios letrados, independientes y con seguridad al desplazarse dentro de los espacios y servicios que brinda esta biblioteca. Para poder realizar el proyecto se presentó el Aparato lector óptico audio - parlante a los usuarios de esta sala Braille en cuanto a uso y beneficios, en él encontraron una tecnología de vanguardia y de funcionalidad habilitándolo como parte esencial de su vida, apoyados por un aparato tecnológico que les permite fortalecer su conocimiento a través de la lectura en voz, un desplazamiento con seguridad, encontrando así una vida con mayor independencia, cultura e inclusión social.

5. Descripción del problema

Describa brevemente el problema. Utilice máximo 250 palabras.

Las personas que asisten a la biblioteca Central del estado de Hidalgo Ricardo Garibay si bien tienen un espacio en el que se les fomenta y capacita para acceder a la lectura por medio de la explotación de sus sentidos, ya sea con la enseñanza de la lecto-escritura en sistema Braille o la enseñanza del uso de la tecnología, siempre se encuentran en un solo espacio, se pretende lograr un marco favorable para asegurar la igualdad de condiciones y de oportunidades para el acceso a la información, a través del desarrollo de culturas inclusivas determinando así la importancia de la presencia de las personas con discapacidad en los demás espacios.

Las personas con discapacidad visual ya sean ciegas o débiles visuales saben llegar al área donde se les ofrece lectura y capacitación, sin embargo no se encuentran tan familiarizados con los diversos servicios que brinda esta institución como lo son:

Colección de consulta

Colección hemerográfica

Colección Infantil
Colección Fondo del Estado de Hidalgo
Colección multimedia
Catálogo en línea
Atención a silentes
Préstamo interno con estantería abierto
Préstamo interbibliotecario
Orientación a usuarios
Servicio de consulta
Acceso a servicios digitales
Fomento a la lectura
Extensión bibliotecaria

Ya que estos espacios bibliotecarios no se encuentran adaptados para ellos, la información no es accesible y muchas veces las personas no saben cómo guiar a los ciegos y débiles visuales que visitan la biblioteca, ofreciendo en seguida el servicio de sala Braille, por ende la persona con discapacidad visual se priva de los programas, servicios e información ofrecida por esta institución.

6. Objetivos del proyecto

6.1 General	Proporcionar a las personas con discapacidad visual, que acuden a la biblioteca, apoyos tecnológicos que les permitan informarse, reconocer y recorrer las diferentes áreas que integran los servicios bibliotecarios de manera autónoma.
6.2 Específicos	<ul style="list-style-type: none">- Crear condiciones de confianza y autonomía en los usuarios ciegos que visitan la biblioteca.- Incluir a ciegos y débiles visuales a todos los servicios bibliotecarios que se ofrecen.- Apoyar a los grupos de ciegos del estado de Hidalgo y estados vecinos con servicios de atención adecuados a sus necesidades.- Incrementar el número de usuarios a la biblioteca con estas condiciones y/o características

7. Descripción del proyecto

Para desarrollar cada campo utilice máximo 250 palabras

7.1 Población Objetivo: Características y cantidad estimada de beneficiarios.

La población a la que va destinado el beneficio de este proyecto es a los usuarios de la Sala Braille de esta institución, ellos presentan discapacidad visual, algunos más con discapacidad múltiple pues además de presentar discapacidad visual tiene comprometida el área intelectual y motora, la mayoría de los usuarios oscila entre las edades de 6 meses a 12 años. Los usuarios que estarán beneficiados no sólo serán del municipio de Pachuca sino de diversos municipios del Estado tales como Actopan, Atotonilco El Grande, Atlapexco, Cuautepec, Epazoyucan, Francisco I. Madero, Ixmiquilpan, Mineral de la Reforma, Progreso de Obregón, San

Agustín Tlaxiaca, San Bartolo Tulantepec, Singuilucan, Tepehuacán de Guerrero, Tepeji del Río, Tula de Allende, Tulancingo, Zacualtipán, Zapotlán, Zempoala y Zimapán; incluso usuarios del Estado de México y el Distrito Federal. Siendo un total de 105 usuarios asiduos, de lograrse el proyecto se extendería al resto de la población con discapacidad visual que así lo requiera (en Pachuca de Soto según estadística INEGI 2010 existe un total de 2400 personas con discapacidad visual).

7.2 Actividades. Describa en detalle las actividades necesarias para lograr los resultados esperados. Asegúrese que estas actividades estén en consonancia con los resultados esperados.

Se realizarán estrategias de información y difusión dándose a conocer por medio de una campaña de concientización hacia las necesidades que presentan ciegos y débiles visuales dentro de la biblioteca, así como de sus servicios a través de publicidad, estas visitas serán guiadas por las propias personas que presentan discapacidad visual, por medio de las estaciones de información que se ubiquen dentro de la biblioteca.

Para la campaña publicitaria se utilizarán medios masivos de comunicación como lo son televisión, radio, internet (redes sociales) periódico, carteles, espectaculares.

Existirán ventajas que se tendrán para cada una de estas estrategias las cuales se consideran son las siguientes:

Televisión: Es un medio masivo de información, con suma importancia para la percepción del televidente, se tomará como un medio que brinda además de información, formación a diversos temas, además de que existe la flexibilidad para la realización de los mensajes.

Radio: La existencia de público atento, parámetro que se sabe se utiliza durante el trayecto a la escuela, el trabajo o en la estancia en el hogar. Las personas con discapacidad visual es una segmentación adecuada de audiencia, pues es un medio que utilizan con mayor frecuencia.

Internet: Es bastante económica la publicidad a comparación de otros medios, favorece la comunicación instantánea con los usuarios y prospectos, a través de varios canales: foros, correos electrónicos, chat, videoconferencia, boletines electrónicos, facilita establecer redes de afiliados al sitio, facilita el intercambio de links y banners con otros sitios y así como el mayor número de visitas.

7.3 Resultados esperados. Mencione los principales resultados que el proyecto alcanzará y cómo están relacionados con el problema descrito anteriormente.

Las oportunidades que se ofrecen en la actualidad a las personas con discapacidad visual son reducidas comparadas a las oportunidades de una persona que sí cuenta con el sentido de la vista, presentan una realidad distorsionada, la información que les llega es percibida por lo que sienten, huelen, escuchan o les describen, por ello acceder a la información que no tienen debido a la pérdida de la visión, es sumamente importante pues tienen una idea correcta de lo que existe en su entorno. La Biblioteca Central del estado de Hidalgo *Ricardo Garibay* propone:

1. *La implementación de visitas guiadas para ciegos y débiles visuales* ofrecidas por personal bibliotecario que

presenta discapacidad visual, apoyados de un Aparato lector sensorial óptico – auditivo que les permitirá reconocer información de dónde se encuentran, hacia dónde van y cómo llegar, todo por medio del audio de este aparato tecnológico parlante, de esta forma tanto usuarios como trabajadores con discapacidad visual tendrán la oportunidad de ser autónomos en otras salas y áreas de servicio que no sea Braille.

2. *Acceso a la información en negro a través de la voz* ofertando los servicios de la biblioteca a un mayor número de usuarios con el apoyo de la lectura en audio de los libros en negro que se encuentran en sala general, así se podrán formar usuarios letrados, independientes y con seguridad al desplazarse dentro de los espacios de esta biblioteca, a pesar de su ceguera y debilidad visual.

7.4 Indicadores. ¿Cómo se va a medir el cumplimiento de los resultados esperados?

Los indicadores de medición en cuanto a resultados esperados serán de forma cuantitativa con el registro de la estadística mensual de casa sala en servicio de la Biblioteca Central del estado de Hidalgo *Ricardo Garibay*, por medio del registro de asistencia de las personas con discapacidad.

Además se contará con la Confiabilidad, ésta se les ofrecerá a las personas con discapacidad visual ya sean ciegos o débiles visuales ya que ellos podrán realizar comparaciones por medio de encuestas de ser guiados por personas y por el Aparato lector óptico-audio parlante sintiendo con este último mayor seguridad y confianza para su desplazamiento y la búsqueda de sus materiales ya que la biblioteca tendrá sus adaptaciones arquitectónicas de acceso.

En cuanto a la Aceptación, es sobre el uso de la tecnología de la información como lo es el Aparato lector-óptico audio parlante, por parte de las persona con discapacidad visual ya sea ciegas o débiles visuales los obligue a la modificación de sus costumbres causando incertidumbre, ya que es algo nuevo para el uso de la facilitación de su vida.

7.5 Resultados alcanzados. Para el caso de proyectos en desarrollo.

Haga clic aquí para escribir texto.

7.6 Equipo de trabajo. Descripción y perfiles.

Coordinador del proyecto: Lic. José Vergara Vergara

Proveedor del Aparato Lector óptico-audio parlante: Jesús Parra,

Nombre comercial Editorial Arane SA de CV

Correo electrónico: jparra@editorialarane.com

Apoyo de grabación de etiquetas: Jesús Parra

Colocación de etiquetas: LIE Nelia Esmeralda Santillán Romero

Asesor en el uso del Aparato lector audio-parlante: Lic. Francisco Esquivel del Reyo

Interactúa y orienta al usuario invidente: LIE Nelia Esmeralda Santillán Romero

Proveedor Cinta ·M

Nombre comercial: Mercantil Corma

Correo electrónico: venta@corma.com.mx

7.7 Duración en meses. La fecha límite para la ejecución del proyecto es el día 30 de septiembre de 2016.

La ejecución del proyecto tendrá una duración de 6 meses para comenzar a dar a conocer los programas y la funcionalidad de los Aparatos lectores audio-parlantes, los servicios que ofrece la Biblioteca Central del estado de Hidalgo Ricardo Garibay, logrado el proyecto se dará continuidad a éste de acuerdo a los recursos autorizados por la federación y el Estado, ya que para cubrir las necesidad de información se requerirá de un mayor número de etiquetas y guías, considerando la implementación de guías que requieren adecuaciones arquitectónicas (placas de loseta).

7.8 Cronograma de actividades

Mes del 1 al 6: Difusión del programa para cubrir la asistencia del público objetivo

Mes 1 y 2: Adquisición de 50 lectores sensoriales óptico-auditivos

Grabación de la Voz guía en los lectores sensoriales.

Grabación en voz y colocación de etiquetas en libros y en revistas impresas.

Mes 3 y 4:

Visitas guiadas piloto a ciegos y personas normo-visuales óptico-auditivo brindadas por ciegos.

Mes 5 y 6: Programa de aplicación de visitas guiadas.

La ejecución del proyecto tendrá una duración de 6 meses para comenzar a dar a conocer los programas y la funcionalidad de los Aparatos lectores audio-parlantes, los servicios que ofrece la Biblioteca Central del estado de Hidalgo Ricardo Garibay, logrado el proyecto se dará continuidad a éste de acuerdo a los recursos autorizados por la federación y el Estado, ya que para cubrir las necesidad de información se requerirá de un mayor número de etiquetas, lectores y guías, considerando la implementación de guías que requieren adecuaciones arquitectónicas; así como a las necesidades de información de cada uno de los usuarios que demanden este servicio ya que, es de suma importancia conocer que el servicio de la sala Braille es personalizado.

8. Antecedentes de la entidad proponente

Para desarrollar cada uno de los campos utilice máximo 250 palabras

8.1 Historial que permite establecer la relación entre la experiencia previa de la entidad con el proyecto presentado

La sala Braille de la Biblioteca Central del estado de Hidalgo *Ricardo Garibay* tiene por objetivo ofrecer espacios y actividades enfocadas al fomento de la lectura, dirigidas a personas con discapacidad visual, ya sean

ciegas o débiles visuales, al tener claro el objetivo, desde una perspectiva inclusiva y de normalidad, ésta se convierte en un lugar de cultura, conocimiento, entretenimiento lúdico y de integración social y pedagógica.

A través del fomento de la lectura, la escritura, la constancia y diversas actividades culturales dentro y fuera de la Biblioteca, los usuarios de esta sala encuentran una posibilidad de incorporarse al mundo cotidiano, la vida de las personas ciegas sé no es fácil y menos la de un niño que ha nacido ciego y se trata de incluir a un ámbito cultural, de lectura y pedagógico, el tener una herramienta tecnológica que le permita suplir la necesidad de información a través de la voz humana le permitirá al ciego fortalecer funciones intelectuales y de motricidad, que si bien están ahí no están en constante estímulo.

Al ponernos en contacto con el Lic. Francisco del Reyo quien nos presentó el Aparato lector óptico audio-parlante pudimos percatarnos cómo es que funciona; la reacción de los ciegos en definitiva fue de asombro por los beneficios que les traería un aparato tan innovador y facilitador en su vida.

8.2 Descripción de los proyectos y/o actividades que ha realizado la entidad en relación a la línea o líneas a las que se presenta

1. Enseñanza de lecto escritura del sistema Braille, el cual es escrito de derecha a izquierda y leído de izquierda a derecha por medio del tacto.
2. Enseñanza en el manejo del equipo de cómputo parlante: Enseñanza y uso de los programas Jaws, Open Book y DBT Win, Sahara y Digital magnifier.
3. Enseñanza del Ábaco Cranmer: sirve para realizar operaciones matemáticas básicas en un tiempo mínimo.
4. Estimulación temprana: Por medio del hábito de la lectura y la estimulación del sentido del tacto, gusto y oído reconocen su realidad.
5. Círculos de lectura: Éstos tienen el objetivo de fomentar la lectura tanto en sistema Braille como en audio.
6. Asesoría educativa: A los niños con una edad escolar se les ofrecen las adecuaciones curriculares pertinentes para que ellos no presenten rezago educativo.
7. Abre la puerta a la lectura: se asiste a la casa de las personas que se van iniciando como ciegos ofreciéndoles la oportunidad de acceder a la lectura.
8. Diseño y creación de herramientas de apoyo para ciegos: Creación y uso de materiales didácticos elaborados por el personal que labora en dicha sala.
9. Orientación y movilidad: Se ofrecen las técnicas que existen para poder desplazarse.

Es importante mencionar que cada 15 de octubre desde hace ya 8 años, se realiza la *Celebración del Día Internacional del Bastón Blanco* con actividades de fomento a la lectura y de independencia.

10. Sensibilización artística (teatro, música, artes plásticas, cine): Se ofertan talleres y los ciegos son los participantes.

8.3 Entidades con las que tiene o ha tenido vínculos para el desarrollo de actividades relacionadas con el proyecto

Se conoce el antecedente del estado de Tlaxcala, Tlax. México con el proyecto de Visitas para Invidentes con asistencia del lector sensorial óptico-auditivo en la Biblioteca Central Estatal “Miguel N. Lira”.

11. Socios estratégicos

Lista de las entidades aliadas o que ofrecen apoyo para el desarrollo del proyecto y su función en el mismo Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA)

12. Presupuesto

Recuerde que la contrapartida o financiación propia debe ser por lo menos del 20% del total del proyecto

10.1 Montos y fuentes de financiación

Fuente	Valor USD	Porcentaje %
Recursos propios		
Recursos de entidades públicas		
Monto de la contrapartida. Min. 20%	6,099.42	20%
Monto solicitado a Iberbibliotecas. Máx. 80%	24,397.67 USD	80%
Total del proyecto	30,497.08 USD	100%

10.2 Presupuesto desglosado por actividades. Descargue el formato anexo y luego de ser diligenciado adjúntelo a este formulario para ser enviado en el mismo mensaje.

Presupuesto mis demás sentidos

13. Observaciones

De ser necesario, especifique otras particularidades del proyecto que no tengan cabida en los campos anteriores y que considere estrictamente importante plantear

De lograrse el proyecto se considerará solicitar mediante un proyecto cultural denominado PAICE, el cual es un Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados, establecido por el Gobierno Federal para ayudar a los Estados, Distrito Federal y sus 16 Delegaciones, Municipios, así como a la Sociedad Civil organizada, en el uso, aprovechamiento, y para optimizar, los inmuebles dedicados a la realización de actividades artísticas y culturales (bibliotecas y archivos especializados, casas y centros de cultura, museos, teatros y auditorios, entre otros) en tareas como construcción, remodelación, rehabilitación, mantenimiento y equipamiento.

Con este recurso se realizará la intervención arquitectónica para la colocación de “placas de advertencia”

(modificación de piso de biblioteca para el recorrido de la visita guiada para los compañeros bibliotecarios y para usuarios con discapacidad visual).

14. Anexos

En archivos adjuntos anexe como máximo tres (3) documentos o fotografías que den cuenta de las actividades del proyecto, si está en desarrollo. Los formatos admitidos son: .doc; .xls; .ppt; .pdf y su tamaño límite es: 1 Mb

12.1 Anexo 1 Testimonios hidalgo

12.2 Anexo 2 observación

12.3 Anexo 3 Nombre del archivo.

Al seleccionar la casilla de verificación, se aceptan todas las condiciones de la presente convocatoria. Su ausencia implica la descalificación inmediata del proyecto, sin posibilidad de subsanación.

Solo se tendrá en cuenta el primer y único envío al correo electrónico iberbibliotecas@cerlalc.org. En caso de requerir información adicional contáctenos por el mismo medio.