

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas

6º Concurso de Ajudas 2018

Formulário de Inscrição

Este formulário é apenas um dos documentos que a sua entidade deverá anexar ao correio de candidatura ao 6º Concurso de Ajudas. Antes de preencher este formulário e o **Formulário do Orçamento**, consulte exaustivamente a **Apresentação do Concurso**.

O envio deste **Formulário de Inscrição** envolve a aceitação tácita dos termos e condições do presente Concurso de Ajudas. Ao enviar o **Formulário de Inscrição**, a entidade proponente declara que conhece e aceita na sua totalidade o regulamento do Concurso.

1. Informação da entidade proponente

1. Entidade proponente	DIVERSITAS SOLUÇÕES INCLUSIVAS
2. Representante legal da entidade	SERGIO RAMOS DE FARIA
3. País	BRASIL
4. Estado/Departamento	SÃO PAULO
5. Cidade/Município	SÃO PAULO
6. Endereço de correspondência	
7. Correio eletrónico da entidade	CONTATO@DIVERSITAS.ETC.BR
8. Telefone da entidade	
9. Responsável pelo projeto	RENATA ANDRADE
10. Cargo do responsável	COORDENADORA TÉCNICA
11. Correio eletrónico do responsável	RENATA.ANDRADE@DIVERSITAS.ETC.BR
12. Telefone do responsável	
13. Celular do responsável	

2. País ou cidade membro

Selecione na seguinte tabela o país ou a cidade membro (ponto focal) do Iberbibliotecas a que pertence o seu projeto. Caso o projeto seja apresentado por mais de um país, Digite na segunda caixa o país o países da América Latina com o qual o projeto será desenvolvido.

1. País ou cidade responsável									
Brasil	x	Chile	_	Colômbia	_	Costa Rica	_	Espanha	_
México	_	Paraguai	_	Peru	_	Buenos Aires	_	Medellín	_
2. País aliado									

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

6º Concurso de Ajudas 2018

Formulário de Inscrição

3. Informação geral do projeto

1. Título do projeto	DIÁLOGOS PARA INCLUSÃO: FORMAÇÃO E PRÁTICA NA PROMOÇÃO DA CULTURA, POLÍTICAS E PRÁTICAS INCLUSIVAS EM BIBLIOTECAS PÚBLICAS E COMUNITÁRIAS.			
2. Tipo de projeto	Novo	X	Em execução	_
3. Categoria do projeto	Categoria 1	_	Categoria 2	X
Categoria 1: Projetos bibliotecários inovadores executados por dois ou mais países ibero-americanos. Categoria 2: Projetos para fortalecer redes e sistemas de bibliotecas nacionais, regionais ou de cidades.				
4. Custo total do projeto em dólares (USD)	\$17.659,76			
5. Custo total do projeto em moeda local	R\$59.690,00			
6. Montante solicitado neste concurso em USD	\$13.961,54			
7. Montante solicitado em moeda local	47.190,00			
8. Duração em meses (limite: 11 meses)	7 meses			
8. Resumo executivo do projeto (máximo 250 palavras)				
Pretende-se:				
1. Desenvolver encontros presenciais de formação e capacitação técnica de agentes multiplicadores, profissionais de bibliotecas públicas, em âmbito local. Nessa formação serão enfatizados os conceitos, princípios e processos que devem direcionar e estruturar a gestão inclusiva em bibliotecas, além de abordar o papel da biblioteca na promoção do diálogo sobre diversidade, inclusão e acessibilidade;				
2. Orientar ações elaboradas e desenvolvidas pelas bibliotecas participantes, de forma que possam aplicar os fundamentos e princípios inclusivos, levando em conta os contextos nos quais estão inseridos e a diversidade de públicos;				
4. Produzir um relatório final com o objetivo de registrar e divulgar o processo de formação e as experiências desenvolvidas pelas bibliotecas e seu impacto na localidade onde estão inseridas.				
9. Descrição do problema (máximo 250 palavras)				
Consideramos que os profissionais de bibliotecas públicas precisam receber as informações necessárias de forma a se tornarem capazes de desenvolver ações efetivas no que tange as questões da inclusão, diversidade e acessibilidade, em função das demandas da sociedade contemporânea e em cumprimento à legislação brasileira e às resoluções internacionais, apropriando-se e assumindo o seu papel social na construção de um mundo inclusivo. A partir desse contexto são fundamentais para a construção desse conhecimento a compreensão das diretrizes apontadas nos seguintes documentos:				
1. Para a IFLA a biblioteca pública deve ser capaz de garantir que todos os usuários possam acessar e desfrutar de seus serviços, independente de características sociais, funcionais, geracionais, étnicas, sexuais ou de qualquer outra natureza. Isso significa que a biblioteca precisa compreender e atender às diversas necessidades de todos os grupos sociais presentes no contexto em que está inserida.				

2. A Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência (LBI) que entrou em vigor em Janeiro de 2016, trouxe mudanças conceituais e práticas no que tange a acessibilidade e a promoção de igualdade de oportunidades para as pessoas com deficiência. Essas mudanças exigem das bibliotecas uma transformação profunda em seus serviços, que vão além dos aspectos arquitetônicos. No entanto, pesquisas atuais apontam para ausência, no contexto brasileiro, de bibliotecas que atuem dentro das prerrogativas apontadas pelas políticas de caráter inclusivo.

3. Agenda 2030 ONU propõe estratégias e metodologias que assegurem processos educacionais inclusivos, que promovam a equidade e oportunidade de aprendizagem para todos e todas, com ênfase na diversidade, abordando as questões de gênero, interculturalidade e grupos em situação de vulnerabilidade econômica e social;

10. Objetivos do projeto

Objetivo geral	Gerar ações efetivas em inclusão, diversidade e acessibilidade através da capacitação e acompanhamento de gestores, bibliotecários e demais profissionais de bibliotecas públicas.
Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none">● Refletir sobre o papel da biblioteca pública no contexto contemporâneo e sua responsabilidade na construção de uma sociedade mais justa e igualitária;● Instrumentalizar os profissionais de bibliotecas públicas para o desenvolvimento de ações inclusivas efetivas que considerem as especificidades de cada biblioteca e de suas comunidades;● Orientar o desenvolvimento de ações que contemplem a valorização da diversidade, eliminação de barreiras e promoção de facilitadores no rol de atividades da biblioteca;● Avaliar as ações implementadas pelas bibliotecas com orientação de especialistas;● Compartilhar com a comunidade de profissionais que atua em bibliotecas as experiências significativas do processo formativo, através das ações implementadas pelas bibliotecas participantes, como forma de consolidar os novos paradigmas inclusivos em bibliotecas públicas e comunitárias.

4. Descrição do projeto

1. População alvo: Características e número estimado da população beneficiada.

- 60 Profissionais (gestores, bibliotecários e demais profissionais) de bibliotecas públicas e comunitárias ligadas ao Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas Municipais de Minas Gerais.

- 20 gestores públicos de pastas relacionadas ao funcionamento e desenvolvimento de bibliotecas públicas e comunitárias dos municípios contemplados pela formação.

2. Atividades: Descreva em pormenor as atividades necessárias para alcançar os resultados esperados. Assegure-se de que essas atividades estão em consonância com os resultados esperados.

Fase 1 - Preparação

- Etapa 1 - Mapeamento - Perfil do Público, das bibliotecas participantes e seu contexto.
- Etapa 2 - Design instrucional - Criação e desenvolvimento do material pedagógico a ser utilizado, organização do conteúdo e definição da metodologia a ser aplicada.
- Etapa 3 – Elaboração e Produção do Material Pedagógico - (Edição, aquisição e impressão de vídeos, apostilas, PPT etc).
- Etapa 4 - Alinhamento dos especialistas - Como aplicar o conteúdo a partir do mapeamento e das estratégias.
- Etapa 5 - Adequações - Adaptações de materiais e ou conteúdo para casos específicos. Ex.: Participantes com deficiência, realidade de instituição participante.

Fase 2 - Formação - Aplicação dos recursos de capacitação para profissionais e instituições selecionadas para o projeto

- World Café com Gestores Públicos responsáveis pelo funcionamento e desenvolvimento das bibliotecas dos municípios beneficiados.

Formação presencial de dois (2) dias para profissionais das bibliotecas, composto de:

- Apresentação de conceitos básicos e premissas relativos à inclusão, acessibilidade e diversidade;
- Apresentação de abordagens e ferramentas práticas;
- Orientação e acompanhamento da concepção e elaboração de Planos de Ação para as bibliotecas participantes.
- Acompanhamento à distância (Ex.: ferramentas digitais) do desenvolvimento das ações.

Fase 3 - Conclusão

Elaboração de material digital acessível a ser disponibilizado ao público atuante em bibliotecas, sobre o processo de formação e o impacto das ações promovidas pelas bibliotecas participantes do projeto.

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

6º Concurso de Ajudas 2018

Formulário de Inscrição

3. Resultados esperados: Mencione os principais resultados que o projeto pretende alcançar e como estes estão relacionados com o problema antes descrito.

1. Formação de agentes multiplicadores em municípios de 2 regiões do Estado de Minas Gerais. 1 município de cada região acolherá a formação e receberá participantes de municípios vizinhos. O município de Mariana, está sofrendo os impactos do rompimento da barragem de rejeitos de mineração e também está próximo da capital. O outro município Varginha, se encontra na região do Sul de Minas e é localização estratégica para atender um grupo importante de bibliotecas.
2. Ações Inclusivas realizadas pelas Bibliotecas participantes.
3. Produção de material sobre o processo de formação e o impacto das ações promovidas pelas bibliotecas, com descrição do processo formativo, os norteadores e contexto em que se desenvolveu o projeto e que orientou os Planos de Ação desenvolvidos pelas bibliotecas participantes, bem como os paradigmas inclusivos que orientaram as ações.
4. Fomentar redes de ações inclusivas que possam inovar e fortalecer a atuação das bibliotecas públicas no que tange à diversidade das comunidades locais, promovendo interculturalismo e inclusão.

4. Indicadores: Como vai ser medido o cumprimento dos resultados esperados?

Realização de análise dos projetos desenvolvidos e dos dados fornecidos pelas bibliotecas participantes, por meio da Interpretação dos dados objetivos e identificação dos conhecimentos e processos construídos, com base nos princípios e norteadores transmitidos no curso, que sejam passíveis de replicação em outros contextos.

5. Resultados alcançados: Apenas para o caso de projetos em desenvolvimento.

6. Equipa de trabalho: Nome e perfil das pessoas que irão trabalhar no projeto.

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

6º Concurso de Ajudas 2018

Formulário de Inscrição

Rafael Vieira: Graduado em pedagogia e geologia. Atua como publicitário, é audiodescritor, especialista em Comunicação Inclusiva. Atua na área de Educação com ênfase em Desenvolvimento Inclusivo. Escritor com diversos livros publicados e contador de histórias.

Atua na pesquisa e criação de estratégias para fomento à leitura e produção de material acessível em diferentes linguagens e formatos.

Renata Andrade : Bacharel Licenciada em Filosofia, é Mestre em Gestão Inclusiva e Tecnologia, Especialista em Tecnologia Assistiva, Acessibilidade e Desenho Universal. É qualificada em *Person-centered Planning for Inclusion*. Possui formação técnica em Reabilitação de pessoas com deficiência visual e Audiodescrição. Tem atuado nos últimos 21 anos como pesquisadora e consultora em políticas e práticas inclusivas na área educacional, cultural e empresarial. Professora em cursos de Pós-Graduação em diferentes áreas, é coordenadora e mediadora em capacitações voltadas à profissionais de bibliotecas vinculadas à SP Leituras (municípios de São Paulo), ao Tribunal Federal do RJ e unidades do SESC do Estado de São Paulo. Possui diversos artigos e entrevistas publicados. Atua na formação de cães de assistência como socializadora.

Silvilene Moraes : Bacharel em Museologia, Mestre em Educação, com projeto de pesquisa desenvolvido no Laboratório de Pesquisa Estudos e Apoio à Participação e à Diversidade em Educação (LaPEADE/UFRJ), doutoranda pela UNIRIO com pesquisa em desenvolvimento no Brasil e Portugal. É membro do *International Committee for Education and Cultural Action do International Council of Museums –ICOM/CECA* possuindo trabalhos publicados e apresentados na França, Chile, Portugal, Estados Unidos e Egito sobre a temática "inclusão em espaços culturais". Possui 30 anos de atuação como educadora tendo atuado com Educação de Jovens e Adultos e Biblioteca Escolar.

Vinicius de Moraes Monção - Doutorando, com Mestrado e Graduação, todos pela Faculdade de Educação da UFRJ. Atua na área da Educação em espaços culturais, seja nas ações de base de programas educativos como no desenvolvimento de pesquisa e publicações.

Atualmente é orientador pedagógico do Programa Educativo CAIXA Gente Arteira – Caixa Cultural Rio, tendo atuado nos programas educativos de diversos museus no Rio de Janeiro e São Paulo. Leciona em cursos de Graduação e Pós-Graduação na área de Educação.

Possui publicações no campo da educação em espaços não formais e formais de educação. É membro do *International Committee for Education and Cultural Action do International Council of Museums –ICOM/CECA* e da *Red de Estudios de Historia de las Infancias en América Latina – REHIAL*.

Sergio Ramos de Faria - Administrador, analista de sistemas. Audiodescritor revisor (usuário de cão guia), especialista em usabilidade. Coordenador do grupo de testes em projetos de acessibilidade. Usuário de recursos de acessibilidade em bibliotecas.

7. Cronograma de atividades

Incluir um calendário detalhado das atividades em uma tabela (em Excel ou PDF) e enviá-lo com a sua aplicação.

5. Antecedentes da entidade proponente

1. Historial que permite estabelecer a relação entre a experiência anterior da entidade e o projeto apresentado

A presente proposta se originou da experiência desenvolvida junto às equipes de bibliotecas públicas do Estado de São Paulo, em parceria com a SP Leituras, através do programa Diálogos para Inclusão – Em Bibliotecas, visando a capacitação de profissionais.

Nos cursos de formação foram trabalhados os aspectos conceituais fundamentais para o desenvolvimento de estratégias para Valorização da Diversidade, Promoção da Acessibilidade e Liderança Inclusiva em Bibliotecas Públicas.

Essa experiência foi de suma importância na elaboração do presente projeto, pois apontou as principais questões a serem consideradas em uma ação formativa sobre inclusão, diversidade e acessibilidade em bibliotecas. Dois pontos se destacaram:

- Suporte na elaboração das ações inclusivas e acompanhamento do seu desenvolvimento.
- Importância de alcançar os gestores na formação, visto que são os tomadores de decisões e podem atuar como barreiras se não estiverem comprometidos com o tema.

2. Descrição dos projetos e/ou atividades que a entidade realizou relacionados com a linha de Serviços Bibliotecários Inovadores

- SP Leituras -Programa Diálogos para Inclusão – Em Bibliotecas, visando a capacitação de profissionais de bibliotecas públicas e escolares.
- Biblioteca do Tribunal Regional Federal do Rio de Janeiro - Cursos de formação para os profissionais da biblioteca e coordenação de desenvolvimento de ações relacionados com a área de inclusão e acessibilidade; Orientações para aquisição de recursos de Tecnologia Assistiva.
- Biblioteca São Paulo – palestras e workshops para capacitações para formação em diversos níveis e atuações sobre acessibilidade, diversidade, inclusão e Tecnologia Assistiva.

3. Entidades com as quais tem ou teve vínculos para o desenvolvimento de atividades relacionadas com o projeto

Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas Municipais de Minas Gerais;

Secretaria Especial dos Direitos das Pessoas com Deficiência;

SPLeituras

Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas de São Paulo.

Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP)

Laboratório de pesquisa, estudos e apoio a participação e a diversidade em educação (LaPEADE – UFRJ)

4. Parceiros estratégicos: Lista das entidades parceiras ou que oferecem apoio para o desenvolvimento do projeto e a função que cumprem ou irão cumprir na realização do

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

6º Concurso de Ajudas 2018

Formulário de Inscrição

projeto

Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas Municipais de Minas Gerais – Acompanhamento e suporte no desenvolvimento das ações e articulação com as bibliotecas e gestores públicos.

6. Orçamento geral

Neste ponto só deve incluir o pormenor geral do orçamento. Lembre-se de fazer o download do **Formulário do Orçamento** e de preencher as duas páginas (Orçamento em USD e Orçamento em moeda local).

Montante solicitado ao Iberbibliotecas. Deve ter o mesmo valor (em dólares e moeda local) que o indicado no ponto 3: Informação geral do projeto. Note que o valor do montante solicitado **não pode ultrapassar 80% do total do projeto**.

Montante da contrapartida: Note que o valor da contrapartida da sua entidade **não pode ser inferior a 20% do total do projeto**.

1. Fontes de financiamento do projeto em USD

Fonte	Valor USD	Porcentagem
Montante solicitado ao Iberbibliotecas	\$13.961,54	79%
Montante da contrapartida	\$3.698,22	21%
Recursos externos	-	0
Total	\$17.659,76	100%

2. Fontes de financiamento do projeto em moeda local

Fonte	Valor moeda local	Porcentagem
Montante solicitado ao Iberbibliotecas	R\$47.190,00	79%
Montante da contrapartida	R\$12.500,00	21%
Recursos externos	-	
Total	R\$59.690,00	100%

7. Observações

Caso seja necessário, especifique outras particularidades do projeto que não possam ser inseridas nos campos anteriores e que considere importante mencionar.

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

6º Concurso de Ajudas 2018

Formulário de Inscrição

Será promovido um encontro com prefeitos e secretários, de pastas relacionadas à gestão de bibliotecas, anterior ao encontro de formação, para expor o Projeto, seus objetivos e proposições, de forma a sensibilizá-los para necessidade de apoiar a participação das bibliotecas, bem como as ações inclusivas a serem implementadas por elas.

A proponente Diversitas, é um negócio social cuja expertise é a promoção de Direitos Humanos através de pesquisa, educação e desenvolvimento de estratégias. Como a coerência é um de nossos valores, nossa empresa pratica o que ensina. A Diversidade está no nosso DNA. Somos uma equipe diversa em termos de faixa etária (o colaborador mais jovem tem 22 anos e o mais velho 78) , gênero (50% dos cargos de decisão são ocupados por mulheres, incluindo mulheres trans), orientação sexual, funcionalidade (nosso diretor executivo é uma pessoa cega, mas não é o único da equipe a ter uma deficiência), religião, etnia etc. Optamos por não ter um site enquanto não pudermos fazê-lo absolutamente acessível.

8. Anexos

Caso o projeto já se encontre em desenvolvimento, anexe no máximo, três (3) documentos ou fotografias que ilustrem as atividades do mesmo. Os formatos admitidos são: .doc; .xls; .ppt e .pdf.

Anexo 1	
Anexo 2	
Anexo 3	