

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas

5º Concurso de Ajudas 2017

Formulário de Inscrição

Este formulário é apenas um dos documentos que a sua entidade deverá anexar ao correio de candidatura ao 5º Concurso de Ajudas. Antes de preencher este formulário e o **Formulário do Orçamento**, consulte exaustivamente a **Apresentação do Concurso**.

O envio deste **Formulário de Inscrição** envolve a aceitação tácita dos termos e condições do presente Concurso de Ajudas. Ao enviar o **Formulário de Inscrição**, a entidade proponente declara que conhece e aceita na sua totalidade o regulamento do Concurso.

1. Informação da entidade proponente

1. Entidade proponente	FUNDAÇÃO CULTURAL DO ESTADO DO PARÁ
2. Representante legal da entidade	DINA MARIA CÉSAR DE OLIVEIRA
3. País	BRASIL
4. Estado/Departamento	PARÁ
5. Cidade/Município	BELÉM
6. Endereço de correspondência	
7. Correio eletrônico da entidade	fcp.pa.gov.br
8. Telefone da entidade	
9. Responsável pelo projeto	Giselle Arouck
10. Cargo do responsável	Diretora de Leitura e Informação
11. Correio eletrônico do responsável	giselle.arouck@fcp.pa.gov.br
12. Telefone do responsável	
13. Celular do responsável	

2. País ou cidade membro

Selecione na seguinte tabela o país ou a cidade membro (ponto focal) do Iberbibliotecas a que pertence o seu projeto. Caso o projeto seja apresentado por mais de um país, Digite na segunda caixa o país o países da América Latina com o qual o projeto será desenvolvido.

1. País ou cidade responsável									
Brasil	X	Chile	_	Colômbia	_	Costa Rica	_	España	_
México	_	Paraguay	_	Buenos Aires	_	Medellín	_		
2. País aliado									

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

5º Concurso de Ajudas 2017

Formulário de Inscrição

3. Informação geral do projeto

1. Título do projeto	Encontro Panamazônico de Bibliotecas Públicas			
2. Tipo de projeto	Novo	<input checked="" type="checkbox"/>	Em execução	<input type="checkbox"/>
3. Categoria do projeto	Categoria 1	<input type="checkbox"/>	Categoria 2	<input checked="" type="checkbox"/>
Categoria 1: Projetos bibliotecários inovadores executados por dois ou mais países ibero-americanos. Categoria 2: Projetos para fortalecer redes e sistemas de bibliotecas nacionais, regionais ou de cidades.				
4. Custo total do projeto em dólares (USD)	\$25116.84			
5. Custo total do projeto em moeda local	(R\$79.000,00)			
6. Montante solicitado neste concurso em USD	\$17805.3			
7. Montante solicitado em moeda local	R\$ 56.003,00			
8. Duração em meses (limite: 11 meses)	11 meses			
8. Resumo executivo do projeto (máximo 250 palavras)				
<p>Com base na competência técnica que a Fundação Cultural do Estado do Pará (FCP) acumula ao longo dos mais de vinte anos de atuação, bem como tendo em vista a relevância social da Biblioteca Pública Arthur Vianna (BPAV) possui, a FCP e a Arthur Vianna pretendem realizar o I Encontro Panamazônico de Bibliotecas Públicas, a ser realizado na sede da FCP, em Belém do Pará, com a participação de profissionais e demais interessados, em Setembro de 2018, para resgatar as experiências e compartilhar conhecimento, em Fóruns temáticos, com o fim de estabelecer novas relações entre a biblioteca e a sociedade, para superar eventuais barreiras geográficas e avançarmos no fortalecimento de uma grande rede de cooperação panamazônica.</p>				
9. Descrição do problema (máximo 250 palavras)				
<p>As bibliotecas públicas são espaços privilegiados de interação social, e precisam ser ambientes capazes de corresponder aos interesses do público usuário, de qualquer faixa etária. Para tanto, repensar o alcance de seus produtos e serviços é um exercício constante, também por serem as bibliotecas ambientes democráticos cuja atuação estará tão mais próxima das comunidades onde estão inseridas quanto mais eficientes forem os serviços oferecidos, e relevante o papel que desempenha a instituição. Por esta razão, a FCP atua cotidianamente para apoiar ações promovidas em bibliotecas públicas, em todo o estado do Pará, e realiza esse objetivo a partir de um planejamento de ação que envolve cursos de qualificação, instalação e modernização de bibliotecas e encontros locais, regionais e estaduais.</p>				
10. Objetivos do projeto				
Objetivo geral	Compartilhar informações, conhecimentos e boas práticas em bibliotecas públicas da Panamazônica, para valorizar o papel do bibliotecário como mediador do acesso à informação e à formação cultural em espaços públicos, e dinamizar o papel da biblioteca, com o fim de qualificar a atuação da sociedade em suas práticas cotidianas de cidadania			

Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none">• Avaliar a contribuição das bibliotecas para o exercício da cidadania;• Evidenciar o papel educativo e formativo das bibliotecas no contexto da organização, estratégias e objetivos curriculares das escolas e da melhoria das aprendizagens;• Refletir sobre as problemáticas associadas à função e responsabilidade social das bibliotecas, enquanto fatores de inclusão, igualdade e justiça social;• Viabilizar novas possibilidades e vias de desenvolvimento das bibliotecas e das políticas de leitura no sentido da sua atualização e adaptação aos desafios e exigências do presente.
------------------------------	---

4. Descrição do projeto

1. População alvo: Características e número estimado da população beneficiada.

O projeto será desenvolvido a partir da socialização das propostas de cooperação técnica entre as várias regiões do estado do Pará, dos demais estados e países envolvidos nas ações. As atividades visam contribuir com as atividades na área da informação em bibliotecas, em cidades e países que somam uma população de mais de 25 (vinte e cinco) milhões de pessoas, estimativa da população da Amazônia legal e internacional, conforme dados do Instituto de Geografia e estatística (IBGE), potenciais beneficiados com as atividades propostas.

2. Atividades: Descreva em pormenor as atividades necessárias para alcançar os resultados esperados. Assegure-se de que essas atividades estão em consonância com os resultados esperados.

Inicialmente será feita uma atualização do mapeamento das bibliotecas existentes em todo o estado do Pará, para identificarmos os potenciais atores envolvidos nas ações;

Da mesma forma será feito nos demais países da Panamazônia, após a socialização da proposta com os países parceiros, por meio do Sistema Nacional de Bibliotecas;

A seguir, serão realizados encontros locais para identificação dos obstáculos enfrentados no cotidiano dos profissionais que atuam nos espaços;

A partir dos levantamentos, aos quais se dará ampla publicidade nas mídias, dar-se-á início aos debates em Fóruns Temáticos, presenciais e a distância, por meio da rede mundial de computadores, para formatar propostas a serem compartilhadas no Encontro Panamazônico;

3. Resultados esperados: Mencione os principais resultados que o projeto pretende alcançar e como estes estão relacionados com o problema antes descrito.

Criar uma rede de informação envolvendo bibliotecas da panamazônica, para conectar profissionais, como intuito de identificar os obstáculos enfrentados no cotidiano de sua atuação, aprimorar as relações institucionais entre os segmentos e instituições que eles representam e compartilhar conhecimento para aperfeiçoar os serviços oferecidos no segmento de bibliotecas, inspirados no conceito de biblioteca como instituição viva e comprometida com o progresso social e a cidadania.

4. Indicadores: Como vai ser medido o cumprimento dos resultados esperados?

Uma vez estabelecida a rede de comunicação que envolve as bibliotecas da panamazônia, serão mantidos intercâmbios de profissionais para troca de experiências e vivências, da mesma forma que os parceiros que já atuam com a instituições participantes serão também ligados às atividades propostas em cada local, para garantir a repercussão das discussões e a formação de agentes multiplicadores das atividades de qualificação teórica e profissional.

5. Resultados alcançados: Apenas para o caso de projetos em desenvolvimento.

6. Equipe de trabalho: Nome e perfil das pessoas que irão trabalhar no projeto.

Giselle Arouck – Diretora de Leitura e Informação (Economista)
Guilherme Relvas – Secretário do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas (Administrador)
Ruth Selva Vasconcelos – Coordenadora da Biblioteca Pública Arthur Vianna (Bibliotecária)
Suzana Tota – Coordenadora da área de Processos Técnicos da Fundação Cultural do Pará (Bibliotecária)
Paula Sena – Coordenadora de Promoção da Leitura (Licenciada em Letras)

7. Cronograma de atividades

Cronograma de atividades Encontro Panamazônico de Bibliotecas Públicas		
Mês/ano	Atividade	Local

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

5º Concurso de Ajudas 2017

Formulário de Inscrição

Outubro 2017	Socialização das propostas de ação do projeto com os municípios que compõem a Amazônia legal e internacional	Em 5 cidades a serem selecionadas
Outubro/Novembro/Dezembro 2017	Formatação de um programa institucional de mapeamento das instituições e profissionais envolvidos nas ações	Em 5 cidades a serem selecionadas
Janeiro/Fevereiro 2018	Encontros amazônicos de Bibliotecas Públicas para compartilhamento dos estudos realizados	Belém-PA
Março/Abril 2018	Encontros com instituições que compõem a Amazônia internacional	Bogotá/Colômbia
Maió/Junho/Julho 2018	Organização do Encontro Panamazônico de Bibliotecas Públicas	Belém-Pará
Agosto 2018	Encontro	Belém-Pará

5. Antecedentes da entidade proponente

1. Historial que permite estabelecer a relação entre a experiência anterior da entidade e o projeto apresentado

A Fundação Cultural do Pará atua a mais de 25 anos na área da informação e da leitura, promovendo ações na área cultural e artística, bem como propondo e gerenciando atividades de promoção da leitura em todo o Estado do Pará. A FCP abriga em seus espaços a centenária Biblioteca Pública Arthur Vianna que mantém atividades diárias voltadas para as comunidades de todo o estado do Pará. Nos últimos anos, a FCP e a Arthur Vianna vêm estabelecendo parcerias com outras instituições para aprimorar os serviços que já oferece e ampliar o alcance de sua missão.

Com o intuito de agregar conhecimento aos profissionais de bibliotecas e estudiosos da área da leitura e da informação, a FCP, em parceria como Instituto de Políticas Relacionais (IPR) promoveram a II edição do Encontro Estadual de Bibliotecas, em novembro de 2016, com um público de mais de trezentas pessoas, que participaram de mesas temáticas, oficinas, workshops e palestras sobre assuntos fundamentais para quem atua em espaços de leituras e bibliotecas. Para 2017, a FCP já trabalha para ampliar a rede de comunicação da temática de "bibliotecas vivas", e já organiza, em parceria com o Instituto de Políticas Relacionais, de São Paulo, mais edições de encontros, a ocorrer em

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

5º Concurso de Ajudas 2017

Formulário de Inscrição

diferentes regiões do Pará, a saber: Região do Guamá e Caeté, no mês de maio, com abrangência de 32 municípios, Região Araguaia, no mês de junho, com abrangência de 15 municípios e Baixo Amazonas e Xingu, em agosto, com abrangência de 23 municípios, com potencial alcance de mais de 900 participantes e mais de 300 profissionais envolvidos, cuja programação será dividida em palestras de temáticas atuais no segmento de bibliotecas, oficinas de capacitação para funcionários de bibliotecas e público em geral e atividades de instituições parceiras, bem como intensa participação da sociedade civil.

2. Descrição dos projetos e/ou atividades que a entidade realizou relacionados com a linha de Serviços Bibliotecários Inovadores

3. Entidades com as quais tem ou teve vínculos para o desenvolvimento de atividades relacionadas com o projeto

A Fundação Cultural do Pará estabelece parcerias com os municípios do estado do Pará, por meio do Sistema Estadual de Bibliotecas Públicas, cuja atuação é em conjunto com as da FCP. A partir de um Termo de cooperação técnica, a FCP e o Sistema de Bibliotecas garante instalação, manutenção e modernização de bibliotecas em todos os municípios do estado. Também, a FCP mantém atividades de fomento da informação e rede de bibliotecas com o Instituto de Políticas Relacionais (IPR), com quem vai organizar os Encontros Regionais de Bibliotecas Públicas ao longo de 2017, alcançando 3 Regiões de Integração do Pará e mais de 50 cidades da Amazônia.

4. Parceiros estratégicos: Lista das entidades parceiras ou que oferecem apoio para o desenvolvimento do projeto e a função que cumprem ou irão cumprir na realização do projeto

Instituto de Políticas Relacionais
Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas

6. Orçamento geral

Neste ponto só deve incluir o pormenor geral do orçamento. Lembre-se de fazer o download do **Formulário do Orçamento** e de preencher as duas páginas (Orçamento em USD e Orçamento em moeda local).

Montante solicitado ao Iberbibliotecas. Deve ter o mesmo valor (em dólares e moeda local) que o indicado no ponto 3: Informação geral do projeto. Note que o valor do montante solicitado **não pode ultrapassar 80% do total do projeto**.

Montante da contrapartida: Note que o valor da contrapartida da sua entidade **não pode ser inferior a 20% do total do projeto**.

1. Fontes de financiamento do projeto em USD

Fonte	Valor USD	Percentagem
Montante solicitado ao Iberbibliotecas	17805.3	71%
Montante da contrapartida	7311.54	29%
Recursos externos	0,0	0%
Total		100%

2. Fontes de financiamento do projeto em moeda local

Fonte	Valor moeda local	Percentagem
Montante solicitado ao Iberbibliotecas	56.003,00	71%
Montante da contrapartida	22.997,00	29%
Recursos externos	0,0	0%
Total		100%

7. Observações

Caso seja necessário, especifique outras particularidades do projeto que não possam ser inseridas nos campos anteriores e que considere importante mencionar.

Programa Ibero-Americano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

5º Concurso de Ajudas 2017

Formulário de Inscrição

8. Anexos

Caso o projeto já se encontre em desenvolvimento, anexe no máximo, três (3) documentos ou fotografias que ilustrem as atividades do mesmo. Os formatos admitidos são: .doc; .xls; .ppt e .pdf.

Anexo 1	
Anexo 2	
Anexo 3	