

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas 4ª Convocatoria de Ayudas, 2016

Formulario de Inscripción

Este formulario es sólo uno de los documentos que su entidad debe adjuntar en su correo de postulación a la 4ª Convocatoria de ayudas. Consulte detenidamente la **Presentación de la Convocatoria** antes de llenar este formulario y el **Formato de Presupuesto**. Sólo llene la información requerida en los campos destinados para ello con el texto “Haga clic aquí para escribir texto”.

La remisión de este **Formulario de Inscripción** implica la aceptación tácita de los términos y condiciones de la presente Convocatoria de Ayudas. Con la remisión del **Formulario de Inscripción**, la entidad proponente declara que conoce y acepta en su totalidad las bases de la Convocatoria.

1. Información de la entidad proponente

1. Entidad proponente	Municipio El Carmen de Viboral
2. Representante legal de la entidad	Néstor Fernando Zuluaga Giraldo
3. País	Colombia
4. Estado/Departamento	Antioquia
5. Ciudad/Municipio	El Carmen de Viboral
6. Dirección de correspondencia	
7. Correo electrónico de la entidad	alcalde@alcaldiaelcarmen.gov.co
8. Teléfono de la entidad	
9. Responsable del proyecto	Dolly Alzate
10. Cargo del responsable	Bibliotecaria
11. Correo electrónico del responsable	bibliotecamunicipal@elcarmendeviboral-antioquia.gov.co
12. Teléfono del responsable	
13. Teléfono móvil del responsable	Haga clic aquí para escribir texto.

2. País o ciudad miembro

Seleccione en la siguiente tabla el país o ciudad miembro (punto focal) de Iberbibliotecas al que pertenece su proyecto. En caso de que el proyecto sea presentado por más de un punto focal, seleccione los puntos focales aliados para el desarrollo del proyecto e indique en el recuadro final el país o la ciudad que será el responsable directo.

1. Punto(s) focal(es) del proyecto				
Bogotá	Brasil	Chile	<input checked="" type="checkbox"/> Colombia	Costa Rica
España	México	Medellín	Paraguay	
2. Punto focal responsable				
Haga clic aquí para escribir texto.				

3. Información general del proyecto

1. Título del proyecto	La Carreta de Leer	
2. Tipo de proyecto	Nuevo	<input checked="" type="checkbox"/> En ejecución
3. Costo total del proyecto en dólares (USD)	19.404,55	
4. Costo total del proyecto en moneda local	\$55.400.000	
5. Monto solicitado a esta convocatoria en USD	15.201,40	
6. Monto solicitado en moneda local	43.400.000	
7. Duración en meses (límite: 30 de septiembre de 2017)	10 meses	
8. Resumen ejecutivo del proyecto (use máximo 250 palabras)		
<p>“La Carreta de Leer” es un programa alternativo y continuo de promoción de lectura y escritura, dirigido a madres gestantes y lactantes, primera infancia y jóvenes de la zona urbana y rural.</p> <p>El programa tiene cuatro componentes; cada uno contiene diversas actividades que aplican diferentes metodologías y estrategias pedagógicas de acuerdo con las características de la población:</p> <p>1) Talleres de fomento de la lectura y escritura para beneficiarias del Programa “Madres Gestantes” del E.S.E Hospital SJDs y madres del Programa de COREDI “Estrategia Buen Comienzo Antioquia” de veredas cercanas a la cabecera municipal. 2) Talleres de sensibilización en torno a la lectura para niños(as) de primera infancia de las guarderías públicas de la Hormiguita Viajera y Centro de Desarrollo Infantil Alfareros de Sueños; además talleres de lectura y escritura creativas para estudiantes de 4º y 5º primaria de Sedes Educativas Rurales y talleres didácticos de poesía para difundir la obra de nuestro poeta local José Manuel Arango a niños(as) con los Semilleros de Lectura (de la Biblioteca Pública Municipal y la Sala de Lectura del Instituto de Cultura). Igualmente, realización de visitas de la “Carreta de Leer” al Parque Principal y/o barrios con lectura en voz alta, obras de títeres, cuentería, música, teatro; 3) Implementación de la estrategia rural “la lonchera cuentera” para Sedes Educativas Rurales con la entrega a cada niño/a y de una “lonchera” con material de lectura infantil y juegos lúdicos. 4) Documentación de la experiencia: “La Carreta de Leer: Sembrando y Recogiendo Voces y Letras”.</p>		
9. Descripción del problema (use máximo 250 palabras)		
<p>El proyecto se focaliza en varios públicos como madres gestantes y lactantes, primera infancia, escolares y jóvenes rurales. Las madres gestantes y lactantes son mujeres de bajos recursos económicos o madres jóvenes que no han podido terminar sus ciclos educativos y que tienen poco contacto con espacios de formación o de lectura de su interés. Éstas en un principio se muestran esquivas a la lectura, valoran poco la posibilidad de leer a sus bebés desde el vientre para desarrollar la imaginación y contactos sensibles entre madre e hijo. Con relación a la zona rural, los jóvenes cuentan con bibliotecas con deficiente material de lectura y poco acompañamiento a los procesos de aprendizaje, de creación literaria o de simple disfrute para ellos; además, las largas distancias entre las Sedes Educativas Rurales y los hogares o entre los vecinos mismos impiden acercar los recursos (libros y demás materiales). En la zona la movilidad no es fácil, se hace a través de las mulas por la dificultad de comunicación entre las veredas y hacia la misma zona urbana por su difícil topografía. Son regiones que carecen de conectividad tanto en vías como en tecnología e incluso algunas carecen de electricidad. En la zona urbana, aunque los recursos son mas accesibles, existe cierta apatía por los espacios convencionales como las biblioteca, por lo cual es necesario fortalecer la promoción de la lectura y la escritura diversificando los espacios hacia otros ambientes apropiados y atractivos para estos procesos.</p>		

10. Objetivos del proyecto	
Objetivo general	Fortalecer la lectura y la escritura como prácticas y hábitos cotidianos en madres gestantes, niños/niñas y jóvenes del sector rural y urbano, hacia una mejora de las relaciones sociales, la construcción de nuevos conocimientos y pensamiento crítico que favorezca el desarrollo de las capacidades humanas, individuales y colectivas y la ampliación de libertades y oportunidades de la población del municipio de El Carmen de Viboral.
Objetivos específicos	<ol style="list-style-type: none">1) Fomentar procesos de lectura y escritura a madres gestantes y lactantes del sector urbano y rural que permitan mejorar sus conocimientos y capacidades y garantizar un mejor crecimiento y desarrollo de sus hijos/bebés.2) Mejorar las habilidades y capacidades de lectura y escritura que fortalezcan los procesos educativos y de creación literaria para niños/niñas y jóvenes del sector urbano y rural.3) Ampliar el acceso a la lectura y escritura de niños/niñas y jóvenes en el sector rural acercando los recursos bibliográficos usando mecanismos adaptados al contexto de las comunidades veredales.

4. Descripción del proyecto

1. Población objetivo: Características y cantidad estimada de la población beneficiada

50 Madres del Programa “Madres Gestantes” del E.S.E Hospital del municipio y del Programa de COREDI “Estrategia Buen Comienzo Antioquia” de 8 veredas cercanas a la cabecera municipal de estratos 1 y 2 del Sisbén.

328 niños y niñas de los grados 4º y 5º de las Sedes Rurales/escuelas de entre los 9 a 12 años de edad.

222 niños y niñas de Primera infancia de las guarderías La Hormiguita Viajera y de CDI Alfareros de Sueños, entre los 3 a 6 años.

154 niños y niñas y jóvenes de las Sedes Rurales/escuelas del área sur del municipio, ubicadas en el Cañón de Santo Domingo, entre los 5 a 15 años de edad.

30 niños y niñas de los Semilleros de Lectura del municipio, de la Biblioteca y 30 niños y niñas de la Sala de Lectura, entre los 7 a 12 años de edad.

2. Actividades: Describa en detalle las actividades necesarias para lograr los resultados esperados. Asegúrese que estas actividades estén en consonancia con los resultados esperados.

- Realizar doce (12) talleres de fomento a la lectura y la escritura desde la gestación y la lactancia a 50 madres gestantes del programa del E.S.E. Hospital San Juan de Dios y madres de COREDI, zona rural de 8 veredas cercanas a la cabecera municipal: incluye lectura en voz alta, estimulación temprana a través de canciones, imágenes; escritura creativa (narrando mi propia historia de vida- la cuento y la escribo-), lecturas para el bebé- aprendiendo cómo hacerlo-).

- Realizar diez (10) talleres de lectura y escritura creativa a niños y niñas de los diferentes Sedes Educativas Rurales beneficiados con el programa: Los talleres se realizan en diez (10) veredas cercanas. incluye lecturas en voz alta con conversatorio acerca de la lectura realizada. Luego se procede a la escritura relacionada con vivencias, sentimientos, pensamientos y opiniones o un tema escogido por los niños/as. Al final, se comparten los escritos de modo voluntario.

- Realizar dos (2) conciertos musicales para sensibilizar y motivar a los niños por la lectura y la escritura. Se realizan conciertos pedagógicos con músicas cuyas letras corresponden a escritos de poetas o escritores colombianos. Se hacen reseñas y presentación de cada obra y los diferentes autores. Se realiza un concierto en la zona rural (Cañón de Santo Domingo) y otro, en la zona urbana, dirigido especialmente a los participantes del programa y a las comunidades en general.

- Realizar la Documentación de la Experiencia: “La Carreta de Leer: Sembrando y Recogiendo Voces y Letras”. Se trata de recopilar en una cartilla los diferentes escritos e imágenes creadas por todos los participantes del programa (cuentos, historias, anécdotas).

- Realizar doce (12) talleres de promoción de lectura con los niños(as) de las guarderías públicas. Incluye: lectura en voz alta y lectura de imágenes por grupos, juegos de palabras, canciones infantiles, etc.

- Realizar diez(10) talleres didácticos de poesía con los niños(as) pertenecientes a los Semilleros de Lectura del Municipio. Incluye: Lectura en voz alta. Se trata de leer literatura infantil (poesía) para que los niños/as basados en palabras clave tomadas del escrito hagan creación de su propio poema. Se hace lectura libre en voz alta de la creación realizada.

- Distribuir “loncheras cuenteras” entre los niños/niñas y jóvenes beneficiarios del sector rural, Cañón de Santo Domingo, zona sur del municipio. Esta es una región rural con indicadores de desarrollo muy bajos. Existe alta dispersión geográfica entre las veredas e igualmente larga distancia entre ellas y la zona urbana. Una zona que ha sido golpeada por la violencia y ha mostrado el fenómeno del desplazamiento. Actualmente, las comunidades quieren retornar y la presencia de programas del Estado y en este caso de la Biblioteca será un factor que mejore las condiciones educativas y de movilidad social entre los niños y niñas en edad escolar de la zona.

La región sur en la que hará presencia el proyecto es llamada Cañón de Santo Domingo, comprendida por las veredas: San Lorenzo, Belén Chaverras, Mirasol, La Aguada, La Represa, Morros, Santa Inés, Dos Quebradas, El Brasil, La Esperanza. Se pretende implementar la estrategia a través de las Sedes Educativas Rurales/escuelas para entregar a cada niño y niña una “lonchera” con material de lectura infantil y juegos lúdicos. Esta lonchera llevará el nombre de “Lonchera cuentera”. Se trata de que cada niño y niña se apropie de ella, comparta el material con sus familias, hermanos/as y otros niños que pueden o estar escolarizados. Las “Loncheras cuenteras” serán manejadas desde las escuelas de cada vereda, pero el material con el que se surte cada lonchera viajará o circulará entre las 10 veredas que conforman el Cañón de Santo Domingo. Las “Loncheras cuenteras” son de fácil transporte al ser livianas y pequeñas y fáciles de portar, así que ellas se movilizarán en estas mulas, el único medio de transporte entre vereda y vereda; aquí la “Carreta” se reemplaza por las mulas.

- Realizar veinte (20) talleres de lectura y escritura creativa con los niños y niñas del área sur de El Carmen de Viboral, Sedes Rurales ubicadas en el Cañón de Santo Domingo. Los talleres se realizan en diez (10) veredas lejanas del casco urbano. Incluye lecturas en voz alta con conversatorio acerca de la lectura realizada. Luego se procede a la escritura relacionada con vivencias, sentimientos, pensamientos y opiniones o un tema escogido por los niños/as relacionados con las lecturas. Al final, se comparten los escritos de modo voluntario.

Se pone en marcha la “lonchera cuentera” y durante los talleres se sensibiliza acerca del uso y manejo de la lonchera y cuál es la mecánica de la estrategia. Esta labor se hace también con los docentes de cada Sede Rural para su acompañamiento y seguimiento a la estrategia.

3. Resultados esperados: Mencione los principales resultados que el proyecto alcanzará y cómo están relacionados con el problema descrito anteriormente.

El proyecto espera incidir en la vida de las madres gestantes y lactantes y en la de sus hijos/as, en niño/as de la primera infancia, escolares y jóvenes. Espera transformar sus hábitos, sensibilizarlos frente a la importancia de la lectura y la escritura como factor de desarrollo y de mejora de sus condiciones actuales y futuras de vida. Los beneficiarios o participantes corresponden a edades y grupos poblacionales vulnerables a quienes consideramos es muy importante ofrecerles, a través de herramientas adaptadas a sus contextos y estilos de vida, herramientas para que sus oportunidades se amplíen. Por tanto, el programa (que también llamamos proyecto), espera generar cambios y entregar fortalezas en las capacidades de los/as participantes, tales como:

R1: Madres gestantes y lactantes mejoran sus hábitos cotidianos ejercitando la lectura y escritura para su crecimiento personal y la mejora de sus capacidades de crianza.

R2: Los niños/niñas y jóvenes mejoran sus procesos de aprendizaje educativo, habilidades lectoras y de escritura y su participación e interacción familiar y social

R3: Los niños/niñas y jóvenes del sector rural mejoran su nivel de aprendizaje, amplían el

conocimiento de su entorno y del mundo y fortalecen sus relaciones con el medio educativo, familiar y comunitario.

4. Indicadores: ¿Cómo se va a medir el cumplimiento de los resultados esperados?

Los siguientes indicadores (tanto cuantitativos como cualitativos) darán cuenta del impacto y el efecto que espera lograr en los/as participantes y de la gestión de las actividades desarrolladas.

Al terminar el proyecto:

IOV 1: Porcentaje de participantes del programa que consideran que leer y escribir les ha mejorado su capacidad de aprendizaje, sus relaciones familiares y sociales y su calidad de vida

IOV 2: Frecuencia con que las madres gestantes y lactantes visitan la Biblioteca

IOV3: N° de niños/niñas y jóvenes participantes del programa que aprueban el año escolar

IOV4: N° de niños/niñas y jóvenes participantes del programa que participan con sus escritos en eventos locales (concursos, actividades cívicas, literarias, etc.)

IOV5: Frecuencia con que niños/niñas y jóvenes en el sector rural participantes del programa realizan cambio de materiales para surtir sus "loncheras cuenteras"

IOV6: Se llevan a cabo doce (12) talleres de fomento a la lectura y la escritura desde la gestación y la lactancia al menos a 50 madres gestantes.

IOV7: Se realizan diez (10) talleres de lectura y escritura creativa a niños y niñas del sector rural

IOV8: Se realizan dos (2) conciertos musicales de apertura del proyecto urbano y uno rural.

IOV 9: Se lleva a cabo la documentación de la experiencia: "La Carreta de Leer: Sembrando y Recogiendo Voces y Letras", una vez concluya el proyecto

IOV10: Se realizan doce (12) talleres de promoción de lectura en guarderías públicas

IOV 11: Se llevan a cabo diez (10) talleres didácticos de poesía con los niños(as) de los Semilleros de Lectura del Municipio

IOV12: Se hace distribución de 154 "loncheras cuenteras" con materiales bibliográficos y lúdicos entre los niños/niñas y jóvenes beneficiarios del sector rural, Cañón de Santo Domingo

IOV 13: Se realizan veinte (20) talleres de lectura y escritura creativa con los niños y niñas del Cañón de Santo Domingo.

5. Resultados alcanzados: Sólo para el caso de proyectos en desarrollo.

Los beneficiados con el programa ha sido la población en general, dándosele prioridad a madres gestantes y lactantes, primera infancia, escolares y jóvenes urbanos y rurales. El impacto del programa se ha evidenciado en el cambio de actitud de los/as participantes frente a la lectura y escritura y su satisfacción por la calidad de las actividades en las que participan; lo cual finalmente se refleja en el incremento de préstamos en la Biblioteca y en la Sala de Lectura del Instituto de Cultura y un aumento de visitantes y usuarios a éstas y a sus servicios y en general a los programas de lectura y escritura. Igual, se nota aumento del público como padres de familia y acompañantes de los niños/as. Este programa ha sido el portal a una serie de actividades como la Hora del Cuento, Cajas Viajeras, Semilleros de Lectura y apoyo a las diversas actividades culturales del Instituto de Cultura El Carmen de Viboral dentro de su línea de promoción cultural.

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

4ª Convocatoria de Ayudas, 2016

Formulario de Inscripción

Como resultado del proceso de este Programa en el 2015, se realizó una Cartilla impresa en la cual se evidencian, entre otros aspectos, los efectos positivos percibidos y expresados por todos los beneficiarios donde destacan sus experiencias y aprendizajes. Anexamos con este proyecto la cartilla en formato digital.

6. Equipo de trabajo: Nombre y perfiles de las personas que trabajarán en el proyecto.

Dolly Alzate: Bibliotecóloga. Directora de la Biblioteca Pública Municipal “Jesús Antonio Arango Gallo”, Coordinadora del Proyecto “La Carreta de Leer”.

Julián Daniel Acosta: Filólogo. Promotor de lectura de la Sala de Lectura José Manuel Arango del Instituto de Cultura.

Javier Naranjo: Docente, gestor cultural y promotor de lectura. Entre sus libros de poesía se encuentran Orvalho, Silabario, Lugar de cuerpo ciego, A la sombra animal, y De parte del aire. Casa de las Estrellas, Proyecto Gulliver y Los Niños Piensan la Paz, recogen creaciones infantiles. El libro “Casa de las Estrellas: el universo contado por los niños” contiene las definiciones del mundo hechas por niños entre 6 y 12 años.

Orlanda Agudelo: Antropóloga y Promotora de lectura y escritura. Dedicada a la promoción de lectura y gestión bibliotecaria en comunidades urbanas y rurales y con poblaciones vulnerables (niños en Primera infancia y sus familias, personas con discapacidad sensorial, personas en reclusión), grupos de mujeres, niños y jóvenes de instituciones educativas. Coordinación de proyectos pedagógicos de formación en lectura y escritura para Madres comunitarias de los Centros de Atención del Instituto Colombiano Bienestar Familiar- ICBF-, y participación en proyectos nacionales de formación a docentes.

7. Cronograma de actividades.

- Realizar doce (12) talleres de fomento a la lectura y la escritura: Dos (2) talleres por mes durante seis meses.
- Realizar diez (10) talleres de lectura y escritura creativa veresales: Un taller mensual.
- Realizar dos (2) conciertos musicales: Se realizará dos (2) conciertos pedagógicos de apertura, uno rural (Cañón de Santo Domingo) y uno urbano.
- Realizar la Documentación de la experiencia “La Carreta de Leer: Sembrando y Recogiendo Voces y Letras”. Mes 9.
- Realizar doce (12) talleres de promoción de lectura: Dos (2) talleres por mes durante seis meses.
- Realizar diez (10) talleres didácticos de poesía: Un (1) taller por mes.
- Distribuir “Loncheras cuenteras”: Mes 3.
- Realizar veinte (20) talleres de lectura y escritura creativa en la zona sur del Municipio, el Cañón de Santo Domingo: Dos (2) talleres por mes.

5. Antecedentes de la entidad proponente

1. Historial que permite establecer la relación entre la experiencia previa de la entidad con el proyecto presentado

Este programa nace en el año 1995 con la idea de una biblioteca rodante construida con el propósito de promocionar y llevar la lectura a espacios abiertos y alternativos como: parques, escuelas, barrios, hospitales, cárceles, patios, centros comunitarios, entre otros.

Para el año 2006, se le adiciona a la Carreta un teatrino, el escenario para presentación de los títeres, que le hizo ganar mayor atractivo e interés de los públicos participantes.

Algunas de las actividades realizadas han sido: Promoción de lectura en el Parque Principal todos los domingos de manera ininterrumpida durante 10 años, de 11.00am a 2:00pm, acompañada de otras actividades culturales como títeres, conciertos, mimos, audiciones musicales, lectura en voz alta, lecturas dramáticas y narración de cuentos.

Para el 2008, “La Carreta de Leer” gana un premio de la Gobernación de Antioquia, llamado “Experiencias Exitosas en Lectura” por su innovación. El premio se invirtió en fortalecimiento de “La Carreta de Leer” y dotación de material bibliográfico con énfasis en literatura.

En el mismo año, fue creada la Sala de lectura “José Manuel Arango” en el Instituto de Cultura con la idea de tener un centro de información especializado en Literatura, Arte y Filosofía. Lleva este nombre en honor al poeta y filósofo carmelitano. Desde esta fecha se han realizado alianzas entre la Biblioteca y la Sala de lectura donde se viene trabajando en varias actividades conjuntas como Celebración del Día del Idioma, talleres para promotores de lectura y escritura con población especial por ej. Personas en situación de discapacidad y talleres de escritura realizados en la Biblioteca y en la Sala.

En el 2012 la Biblioteca Pública Municipal, invita al Programa “Madres Gestantes” del E.S.E Hospital San Juan de Dios del municipio para que las madres conozcan y se vinculen a los servicios y programas de ésta. Así se logró que muchas de estas madres hicieran préstamos de material bibliográfico tanto infantil como de interés personal. Dada la positiva respuesta de las madres, surge la alianza entre la biblioteca y el mencionado programa del hospital que actualmente se ha convertido en talleres de fomento a la lectura y la escritura desde la gestación.

En septiembre de 2014 la biblioteca participa en el premio RED de Ideas Lectura Digital, Mejor iniciativa a la lectura digital, donde fue premiada como una de las dos mejores propuestas en Antioquia. El premio fue invertido para continuar el trabajo como complemento a la lectura digital y tradicional en el programa institucional de Lectura “la Hora del Cuento”.

La “Carreta de Leer” fue apoyada por el Programa de Concertación Cultural en el año 2014 y 2015 el cual se está ejecutando en el presente año.

En agosto del año en curso, la Biblioteca fue escogida para el lanzamiento y apertura del programa departamental “Sala de Lectura en Familia” que fue transmitido por el canal local Viboral TV y el canal regional “Teleantioquia”. En el evento hubo lectura en voz alta y actividades con niños y los padres de familia. Como parte del programa “Sala de Lectura en Familia”, la biblioteca recibió una dotación de material de lectura infantil y juvenil, mobiliario, talleres de capacitaciones en el manejo de las Salas de Lectura de parte del Programa Buen Comienzo Antioquia y Fundación de Atención a la Niñez-FAN- y la Fundación EPM.

2. Descripción de los proyectos y/o actividades que ha realizado la entidad en relación con la línea de Servicios Bibliotecarios Innovadores

La Biblioteca Pública Municipal “Jesús Antonio Arango Gallo” viene realizando los siguientes Programas de lectura y escritura:

- La Hora del cuento: Es un programa de lectura en voz alta dirigido a niños y niñas entre los 4 a 11 años. Se realiza el día sábado de 12:00m a 1:00pm, motivando a los niños (as) el hábito por la lectura y la escritura, proyectando en el programa diferentes actividades como: Lectura en voz alta, lectura grupal, presentación de títeres, visitas guiadas a Instituciones Educativas y Culturales, al igual a la Calle de la Cerámica, Calle de las Arcillas para que el niño se sensibilice del patrimonio del municipio, presentación de videos infantiles, dramatizaciones, juegos lúdicos, zona verde, entre otras. Es muy importante este programa ya que es un espacio acondicionado, apropiado para la realización de las actividades en cada sesión, donde el niño y la niña se sienten felices, cómodos, son niños alegres y les encanta el material de lectura que se encuentra en la Sala de Lectura.

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

4ª Convocatoria de Ayudas, 2016

Formulario de Inscripción

- Lectura con el Adulto Mayor: Es un programa de lectura en voz alta, se realiza en El Centro del Adulto Mayor cada mes, donde nos acompañan los niños y niñas del programa de lectura La Hora del Cuento realizando actividades de lectura, pinturas, juegos lúdicos, compartir experiencia de los adultos con los niños, contar cuentos, historias entre ellos.

- Semillero de lectura: Programa de lectura en voz alta y escritura, se realiza quincenal con niños y niñas entre los 7 a 12 años, con el fin de que los niños se apropien de estos espacios. Cuenta con material de lectura en muy buenas condiciones, óptimos para cada edad. Para el desarrollo de este programa se cuenta con estudiantes universitarios quienes prestan la labor social.

-Semillero de francés: Se inicia en el mes de mayo con frecuencia semanal para niños y niñas entre los 8 a 11 años. Será nivel Básico, con el apoyo de estudiantes de Lenguas extranjeras de algunas universidades quienes van a prestar la labor social.

-Lectura con personas en situación de Discapacidad: Inicia en el segundo semestre del año con frecuencia mensual. Cuenta con el apoyo de profesionales de la Fundación EPM que realizan talleres de formación dirigido a las personas que estén interesadas en apoyar a las personas con discapacidad. Tendrá lugar en el Centro de Atención Integral a las personas con Discapacidad.

-Programa/proyecto “La Carreta de Leer” fue apoyada en el 2014 y 2015 por el Programa Nacional de Concertación, Ministerio de Cultura, donde se ha podido ejecutar la propuesta que pretende fortalecer la lectura y escritura creativa en diferentes poblaciones de la zona urbana y rural del municipio a través de distintos talleres que desarrollan actividades apropiadas a cada tipo de población y al contexto de los/as participantes (con la estrategia rural “lochera cuentera” se procura seleccionar las poblaciones y zonas mas marginadas y alejadas). Para el 2008, “La Carreta de Leer” gana un premio de la Gobernación de Antioquia, llamado “Experiencias Exitosas en Lectura” por su innovación. El premio se invirtió en fortalecimiento de “La Carreta de Leer” y dotación de material bibliográfico con énfasis en literatura.

-En el 2012 la Biblioteca Pública Municipal, invita al Programa “Madres Gestantes” del E.S.E. Hospital San Juan de Dios del municipio para que las madres conozcan y se vinculen a los servicios y programas de ésta, desde entonces se les ha incluido al programa “la Carreta de Leer” por la positiva aceptación de las madres con esta propuesta.

-En septiembre de 2014 la biblioteca participa en el premio “RED de Ideas Lectura Digital, Mejor iniciativa a la lectura digital”, donde fue premiada como una de las dos mejores propuestas de Antioquia. El premio fue invertido en la continuación del trabajo como complemento a la lectura digital y tradicional en el programa institucional de Lectura “La Hora del cuento”.

3. Entidades con las que tiene o ha tenido vínculos para el desarrollo de actividades relacionadas con el proyecto

Secretaría de Educación Municipio El Carmen de Viboral
Instituto de Cultura de El Carmen de Viboral
Hospital San Juan de Dios de El Carmen de Viboral

4. Socios estratégicos: Lista de las entidades aliadas o que ofrecen apoyo para el desarrollo del proyecto y la función que cumplen o cumplirían en la realización del proyecto

Programa Nacional de Concertación, Ministerio de Cultura: Apoyo financiero para el desarrollo de la propuesta.

Comfenalco Antioquia: Apoyo con recurso humano en realización de talleres de lectura a madres gestantes

Red de Bibliotecas: Es un programa de la Fundación EPM, integrado por un conjunto de bibliotecas comunicadas entre sí, que comparten recursos, esfuerzos, conocimientos y experiencias con el fin de mejorar las condiciones educativas y culturales de las comunidades que atienden. Ofrecen donación de material bibliográfico y mobiliario para fortalecer la Sala de Lectura en Familia.

Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia: Donación de material bibliográfico.

Hospital San Juan de Dios de El Carmen de Viboral: apoyo en la promoción del Proyecto en el componente de madres en gestación y lactantes.

6. Presupuesto general

En esta sección sólo debe incluir el detalle general del presupuesto. Recuerde descargar el **Formato de Presupuesto** y diligenciar las dos hojas (Presupuesto USD y Presupuesto moneda local).

Monto solicitado a Iberbibliotecas: Debe ser el mismo valor (en dólares y moneda local) que indicó en la sección 3. Información general del proyecto. Tenga en cuenta que el valor del monto solicitado **no puede ser mayor al 80% del total del proyecto.**

Monto de la contrapartida: Tenga en cuenta que el valor de la contrapartida aportada por su entidad **no puede ser menor al 20% del total del proyecto.**

1. Fuentes de financiación del proyecto en USD

Fuente	Valor USD	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	15.201,40	78,34
Monto de la contrapartida	4.203,15	21,66

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

4ª Convocatoria de Ayudas, 2016

Formulario de Inscripción

Recursos externos	Haga clic aquí para escribir texto.	%
Total	Haga clic aquí para escribir texto.	100%

2. Fuentes de financiación del proyecto en moneda local

Fuente	Valor moneda local	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	43.400.000	78,34
Monto de la contrapartida	12.000.000	21,66
Recursos externos	Haga clic aquí para escribir texto.	%
Total	Haga clic aquí para escribir texto.	100%

7. Observaciones

De ser necesario, especifique otras particularidades del proyecto que no tengan cabida en los campos anteriores y que considere importante plantear.

Haga clic aquí para escribir texto.

8. Anexos

En archivos adjuntos anexe como máximo tres (3) documentos o fotografías que den cuenta de las actividades del proyecto, si está en desarrollo. Los formatos admitidos son: .doc; .xls; .ppt; .pdf. Su tamaño límite es de 1 MB.

Anexo 1	Fotografías de la ejecución del Proyecto "La Carreta de Leer" en algunas Instituciones Educativas Rurales.
Anexo 2	Cartilla
Anexo 3	Nombre del archivo.