



**GOVERNO DO ESTADO DA BAHIA**

Secretaria de Cultura

Fundação Pedro Calmon - Centro de Memória e Arquivo Público da Bahia

Diretoria de Bibliotecas Públicas

**Biblioteca Virtual Consuelo Pondé**

Avenida Sete de Setembro, 282, Edf. Brasilgás, 6º andar - Centro

Salvador – Bahia CEP. 40.060-001 Tel. (71) 3116-6925

E-mail: [bvconsueloponde.fpc@fpc.ba.gov.br](mailto:bvconsueloponde.fpc@fpc.ba.gov.br)

**Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS**

**2a CONVOCATORIA DE AYUDAS 2014**

**INFORME FINAL**

**1. *Nombre del Proyecto:***

"A Bahia tem dendê! - Acarajé, patrimônio, nacional do Brasil"

**2. *Entidad proponente:***

Fundação Pedro Calmon

**3. *Responsable del Proyecto:***

Edvaldo Araújo – Fundação Pedro Calmon

Clássio Santos Santana – Biblioteca Virtual Consuelo Pondé (Antiga Biblioteca Virtual 2 de Julho)

4. **País:**

Brasil

5. **Fecha de corte:**

*Março, 29 de 2018*

6. **Objetivos del proyecto:**

**a. General:**

Compilar e difundir material sobre o ofício das baianas de acarajé, reconhecido como ofício cultural há mais 10 anos no país, com o intuito de facilitar a compreensão desse ofício e divulgar esse patrimônio.

**b. Específicos:**

- Criar um e-book com depoimentos das baianas de acarajé
- Criar um hotsite com material sobre o ofício das baianas de acarajé
- Abrir espaço de debate sobre a cultura e gastronomia baiana
- Realizar espaços de troca de saberes quanto ao tabuleiro da baiana e a cultura regional
- Difundir e preservar a memória do ofício das Baianas de acarajé no ambiente virtual e digital

**Resultados e indicadores del proyecto**

OBJETIVOS	ACTIVIDADES DESARROLLADAS	INDICADOR	FUENTES DE VERIFICACIÓN	PORCENTAJE
	Acciones concretas realizadas para lograr el objetivo	Logros alcanzados hasta la fecha de corte	Lista de documentos por medio de los cuales se puede verificar el cumplimiento de cada objetivo. Es necesario adjuntar los soportes.	%
1 -	Filmagem da missa comemorativa do dia da baiana de acarajé	A filmagem foi realizada no dia 25 de novembro de 2014	Fotos das filmagens	100%

2-	Criação de um e-book com a temática das baianas e depoimentos	O e-book completo está disponibilizado no site	Arquivo em PDF: A Bahia tem dendê em anexo	100%
3-	Criar um website com material sobre o ofício das baianas de acarajé	O site está pronto e se encontra on-line	<a href="http://173.44.46.52/~bahia/Prints">http://173.44.46.52/~bahia/Prints</a>	100%
4-	Seminário sobre o ofício das baianas	O Seminário foi realizado no dia 02/12/2015	Fotografias do evento e cards de divulgação em anexo	
5-	Lançamento do Documentário Coisinha Gostosa de Dendê	O lançamento foi realizado no dia 25/11/2017	Fotografias do evento e cards de divulgação em anexo	100%
6-	Gravação de um documentários ( Coisinha Gostosa de Dendê) com depoimentos de Baianas de Acarajé e pesquisados, sobre a importância do ofício das Baianas	Já foi realizada a gravação, edição e tratamento de som e áudio. Documentário finalizado	Vídeos / Fotos do processo de produção em anexo	100%

## 2. *Resumen cualitativo de principales logros y dificultades.*

De ser necesario precisar acciones correctivas.

O projeto elaborado pela Biblioteca Virtual Consuelo Pondé (Antiga Biblioteca Virtual 2 de Julho) teve como objetivo **compilar e difundir** material sobre o ofício das baianas de acarajé, reconhecido no país como ofício cultural imaterial há mais de 10 anos, com o intuito de promover e divulgar esse patrimônio cultural. Para tanto, a Biblioteca Virtual Consuelo Pondé criou e produziu um website com várias sessões, um e-book, um documentário e organizou um seminário em forma de roda de diálogo sobre a importância do reconhecimento do ofício, no ponto de vista histórico e cultural.

O **website**, que está disponível através da página da Biblioteca Virtual Consuelo Pondé <http://www.byconsueloponde.ba.gov.br/> contém 10 sessões, para compor o mesmo

foi feita uma pesquisa sobre o que foi produzido por pesquisadores e encontra-se disponível na internet. São mais de 70 textos catalogados, entre artigos, teses e dissertações, que tratam do ofício das baianas, da culinária de dendê, em especial do acarajé, e de assuntos correlatos, tornando-se, portanto, o maior mapeamento de pesquisas sobre o acarajé e o ofício das baianas. As baianas de acarajé têm sido tema constante do cancionero brasileiro; este cancionero, com cerca de 30 músicas, também está reunido no site, com as letras das canções e links para gravações disponíveis na rede. Assim como da rica iconografia reunimos uma pequena parte, com fotografias do Memorial das Baianas, fotos históricas e iconografias das ganhadeiras, precursoras das atuais baianas e fotos dos festejos do dia nacional das baianas em 25 de novembro de 2014 e de 25 de novembro de 2017. Além disso, há também no site o espaço institucional da ABAM – Associação Nacional das Baianas de Acarajé, Mingau, Receptivos da Bahia, e uma entrevista com a sua presidente. No site há um link para o *Oyá digital*, que é uma plataforma desenvolvida pelo IPHAN para o mapeamento de pontos de vendas de baianas, que conta também com ferramentas de pesquisa para informações socioeconômicas, de gênero, cor/raça, idade, afiliação religiosa, grau de escolaridade destas mulheres que desenvolvem o ofício. Há também uma sessão de notícias, uma sessão com o levantamento da documentação institucional que gerou a inscrição do ofício de baianas no Livro dos Saberes como patrimônio imaterial do Brasil, outra com documentários sobre o ofício e o azeite de dendê, bem como um espaço de destaque para o e-book.

Para compor o *e-book* “**A Bahia tem dendê: Ofício das baianas, patrimônio imaterial do Brasil**” convidamos três pesquisadores: Florismar Menezes Borges, Vagner José Rocha Santos e Jaime Sodré, que escreveram respectivamente os artigos: BAIANA DO ACARAJÉ: DAS AMARRAS DO GANHO A EMPRESÁRIAS DE SUCESSO; ACARAJÉ É FOGO; BAIANAS DO ACARAJÉ: NOBRES GUERREIRAS. Completa o livro eletrônico a reportagem OFÍCIO DA BAIANA DE ACARAJÉ: PATRIMÔNIO DO SABOR E DO SABER FAZER assinada por Meire Oliveira e uma entrevista de Rita Maria Ventura dos Santos, presidente do Conselho executivo da ABAM. O mesmo se encontra disponível para leitura e *download* gratuito no site. Em virtude dos festejos comemorativos do dia nacional das baianas em 25 de novembro e da extensa programação a que a ABAM e

as baianas se comprometeram em participar em diversas partes do país precisamos alterar a data de lançamento do site e do *e-book*, bem como a realização do seminário/roda de diálogo “A Bahia tem dendê” do dia 26 de novembro para o dia 2 de dezembro de 2015. O evento foi realizado no Palacete das Artes, e contou com a participação expressiva de baianas de acarajé de diversas áreas da cidade, da associação das baianas, bem como historiadores, pesquisadores e intelectuais ligados à temática das tradições, cultura e religiões afro-brasileiras. Abrindo as atividades houve uma mesa de debate composta pelos pesquisadores Florismar Menezes Borges, Jaime Sodré e Vagner Rocha, que discutiu o trabalho das baianas de acarajé e sua representatividade histórica e cultural no país, traçou um histórico do ofício desde as atividades de ganhadeira até se tornarem uma categoria organizada, passando por questões como a industrialização do produto e a venda de massa pronta, bem como apresentou um mapeando dos diversos tipos de vendedores de acarajé nas ruas de Salvador. As falas dos pesquisadores foram alternadas pelos depoimentos das baianas Dulce Mary e Tânia Nery, que contaram suas experiências com o tabuleiro de acarajé e quitutes, a sua relação familiar, já que este é um ofício e tradição familiar que passa de geração para geração.

Para finalizar a última etapa do projeto, foi realizado um ato solene de exibição do Documentário “ *Coisinha Gostosa de Dendê: Memórias de Baianas de Acarajé* ((<https://www.youtube.com/watch?v=mrKqfW57Oro&feature=youtu.be> ) ) ” e do Dossiê reportagem Virtual “*Tabuleiros de Histórias* (<http://www.bvconsueloponde.ba.gov.br/modules/conteudo/conteudo.php?conteudo=248> )””. Durante a pré-produção, as diretoras Jamile Coelho e Cintia Maria fizeram uma pesquisa sobre o temática das baianas e as escravas de ganho, através da leitura do dossiê sobre o “Ofício das Baianas de Acarajé”, realizado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional e também a tese de mestrado “As ganhadeiras: mulher e resistência negra em Salvador no século XIX”, da professora Doutora Cecília Moreira Soares. Realizaram ainda uma pesquisa iconográfica através das fotografias históricas de Cristiano Júnior e Marcel Gautherot , as pinturas de Debret. Após uma reunião com o diretor da Biblioteca Virtual Consuelo Pondé, ficou delimitado que o documentário teria o título “Coisinha Gostosa de Dendê: Memórias das Baianas de Acarajé”, a abordagem seria a

baiana em primeira pessoa contando as suas memórias e as histórias por trás de cada tabuleiro. O diretor da Biblioteca Virtual em conjunto com a presidente da Associação das Baianas de Acarajé e Mingau determinaram as fontes que deveriam ser entrevistadas, segue a lista:

1) **Dona Flôr**, 96 anos, ativa como Yalorixá, trabalhou 50 anos como baiana, ela foi do tempo de ralar feijão na pedra, moradora do bairro de São Marcos; 2) **Ekedji Noélia**, filha de Dona Flôr, falou sobre o acarajé e comida de terreiro; 3) **Tânia Bárbara Nery** e seus filhos, os também baianos **Ana Cássia** e **Anderson Nery**, são cinco (5) gerações de baianas de acarajé, bisavó, avó, mãe ela, filhos, família sempre trabalhou no mesmo ponto no Farol da Barra; 4) **Dulce Mary**, falou sobre a sua mãe que tem mais 40 anos como baiana, a mãe com mais de 60 anos ainda hoje prepara todo o material para as filhas venderem no ponta da Praça da Sé; 5) **Luzia dos Santos**, 80 anos, era fateira e lavava as tripas no Rio das Tripas, ainda trabalha como baiana e costura roupas de luxo para as baianas; 6) **Rita Santos**, coordenação da ABAM, vende acarajé em eventos, baiana desde 2001, quando conheceu a associação; 7) **Marialva de Oliveira**, baiana de acarajé no Barra e também trabalha como receptivo no Memorial das Baianas; 8) **Cecília Soares**, professora doutora com tese de doutorado sobre as ganhadeiras e Yalorixá; 9) **Vilson Caetano**, babalorixá do Ilê Obá L'Okê, doutor em antropologia e professor da Ufba especializado em comida africana e baiana; 10) **Zulu Araújo**, diretor geral da Fundação Pedro Calmon/SecultBa falou sobre a importância de se preservar a memória das baianas; 11) As irmãs **Altamira de Sousa** e **Elza de Souza**.

Mesmo diante das dificuldades relatadas acima, conseguimos realizar as ações propostas pelo projeto, sempre estabelecendo um diálogo muito franco com a ABAM e com as baianas de Acarajé envolvidas em todo o processo, o quê em muitos momentos foi fundamental para a concretização do projeto. Por fim, no dia 25 de novembro de 2017 realizamos um evento de lançamento do documentário no memorial das Baianas de Acarajé, com um público estimado de mais de 300 pessoas.

### 3. Caracterización de la comunidad beneficiaria del Proyecto

BENEFICIARIOS	CANTIDAD (#)	PORCENTAJE (#)
Hombres		
Mujeres		
Grupos étnicos		
Otros grupos (especificar)	2.864	100%
<b>TOTAL</b>	<b>3.000</b>	<b>100%</b>
<b>DESCRIPCIÓN DE LA POBLACIÓN BENEFICIARIA</b>		
(Principales características, ubicación de la población, relación con el territorio).		
<p>O projeto “a Bahia tem dendê” visa atender prioritariamente a demanda das baianas de acarajé associadas da ABAM, mulheres negras, em sua grande maioria, chefes de família, que já se encontram organizadas nesta associação, mas que carecem de reconhecimento mais efetivo e de um instrumento de registro da sua história. Mas vai além, ao atender também a demanda de pesquisadores ligados às temáticas das tradições afro-brasileiras, gastronomia regional e religiosidades.</p>		

### 4. Presupuesto Detallado

Con base en el presupuesto presentado en la convocatoria, se debe diligenciar en el formato adjunto (.xls) “**Formato de Informe financiero - Iberbibliotecas 2014**”, los valores recibidos, pagados y comprometidos hasta la fecha de corte.

Segue em anexo.

### 5. Medios de divulgación

Página Web, perfiles en redes sociales, notas de prensa (periódicos radio, tv, internet) u otros que se hayan realizado.

Através da assessoria de comunicação da Fundação Pedro Calmon foi criado um plano de divulgação do projeto “ A Bahia tem Dendê” que contou com Cards de divulgação Virtual no lançamento do site, do E-book e do seminário nas redes sociais das páginas da Pedro Calmon , chamadas no site do seminário das redes sociais através das páginas da Pedro Calmon, chamadas no site da Biblioteca Virtual Consuelo Pondé, e-mail, Facbook, destaque para a sua programação em rádio, tv, sites, como podemos ver nos links abaixo:

<http://www.fpc.ba.gov.br/modules/noticias/makepdf.php?storyid=261z>

<https://twitter.com/fpedrocalmon>

<https://www.facebook.com/fpedrocalmon/photos/a.305668389474000.73166.305280552846117/1047871248587040/?type=3&theater>

<https://www.facebook.com/fpedrocalmon/photos/ms.c.eJw9yMkNACAMA7CNUEPSa~::~;FQID4WYYpKU5VsEs28KLOSeQP8kT4jbCGc0u2AMsaDXs~->

<https://www.facebook.com/fpedrocalmon/photos/a.305668389474000.73166.305280552846117/1046887492018749/?type=3&theater>

<http://www.bvconsueloponde.ba.gov.br/>

<http://bahiaprime.com.br/bahia/biblioteca-consuelo-ponde-lanca-site-em-homenagem-as-baianas-de-acaraje.html>

<http://agendacultural.ba.gov.br/a-bahia-tem-dende-acaraje-patrimonio-nacional-do-brasil/>

<https://www.bahianoticias.com.br/cultura/noticia/22816-em-projeto-039a-bahia-tem-dende039-biblioteca-virtual-homenageia-baianas-de-acaraje.html>

<http://www.bahianoticias.com.br/cultura/noticia/30007-no-dia-das-baianas-de-acaraje-biblioteca-virtual-fara-doacao-de-site-a-abam.html>

<https://g1.globo.com/ba/bahia/noticia/dia-da-baiana-de-acaraje-e-festejado-com-missa-especial-em-salvador.ghtml>

<http://g1.globo.com/bahia/batv/videos/v/homenagens-marcam-o-dia-da-baiana-de-acaraje-em-salvador/6314972/>

<http://g1.globo.com/bahia/bahia-agora/videos/t/edicoes/v/batv-tv-sudoeste-25112017-bloco-1/6314976/>

## 6. *Anexos*

### **Anexo I**

- Fotos do evento do dia nacional das Baianas
- Imagens, link do documentário “Coisinha gostosa de Dendê”.
- Link da Reportagem Tabuleiro da Memória

### **Anexo II**

- Informe Financeiro Final

**Anexo III**

- Relação das Despesas

**Anexo IV**

- Demonstrativo final das origens e aplicações dos recursos

**Anexo V**

- Conciliação Bancária Final

**Anexo VI**

- Demonstrativo de Rendimentos e aplicação Financeira

**Anexo VII**

- Extratos Bancários

**Anexo XVII**

- Notas Fiscais

**Anexo IX**

- E-book a Bahia tem Dendê: ofício das Baianas, patrimônio imaterial do Brasil.