

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

Este formulario es sólo uno de los documentos que su entidad debe adjuntar en su correo de postulación a la 6ª Convocatoria de Ayudas. Consulte detenidamente la **Presentación de la Convocatoria** antes de llenar este formulario y el **Formato de Presupuesto**.

La remisión de este **Formulario de Inscripción** implica la aceptación tácita de los términos y condiciones de la presente Convocatoria de Ayudas. Con la remisión del **Formulario de Inscripción**, la entidad proponente declara que conoce y acepta en su totalidad las bases de la Convocatoria.

1. Información de la entidad proponente

1. Entidad proponente	Corporación de fomento de la lectura – Lectura Viva
2. Representante legal de la entidad	
3. País	Chile
4. Estado/Departamento	Región Metropolitana
5. Ciudad/Municipio	Santiago
6. Dirección de correspondencia	
7. Correo electrónico de la entidad	lecturaviva@gmail.com
8. Teléfono de la entidad	
9. Responsable del proyecto	
10. Cargo del responsable	Directora Lectura Viva
11. Correo electrónico del responsable	
12. Teléfono del responsable	
13. Teléfono móvil del responsable	

2. País o ciudad miembro

Seleccione en la siguiente tabla el país o ciudad miembro (punto focal) de Iberbibliotecas al que pertenece su proyecto. En caso de que el proyecto sea presentado por más de un país, escriba en la segunda casilla el país o países iberoamericanos con los que desarrollará el proyecto.

1. País o ciudad miembro de Iberbibliotecas responsable del proyecto									
Brasil	<input type="checkbox"/>	Chile	<input checked="" type="checkbox"/>	Colombia	<input type="checkbox"/>	Costa Rica	<input type="checkbox"/>	España	<input type="checkbox"/>
México	<input type="checkbox"/>	Paraguay	<input type="checkbox"/>	Perú	<input type="checkbox"/>	Buenos Aires	<input type="checkbox"/>	Medellín	<input type="checkbox"/>

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

2. País(es) aliado(s)	

3. Información general del proyecto

1. Título del proyecto	Plan de fomento de la lectura para el fortalecimiento de la red de bibliotecas públicas de la región de Antofagasta, Chile			
2. Tipo de proyecto	Nuevo	X	En ejecución	–
3. Categoría del proyecto	Categoría 1	–	Categoría 2	X
Categoría 1: Proyectos bibliotecarios innovadores llevados a cabo por dos o más países iberoamericanos. Categoría 2: Proyectos para fortalecer redes y sistemas de bibliotecas nacionales, regionales o de ciudades.				
4. Costo total del proyecto en dólares (USD)	23.998			
5. Costo total del proyecto en moneda local	14.600.000			
6. Monto solicitado a esta convocatoria en USD	13.999			
7. Monto solicitado en moneda local	8.600.000			
8. Duración en meses (límite: 11 meses)	6 meses			
8. Resumen ejecutivo del proyecto (use máximo 250 palabras)				
<p>El proyecto se propone fortalecer la red de 14 bibliotecas públicas de la región de Antofagasta en Chile, a través de un plan de fomento de la lectura que se exprese en programas para cada una de las bibliotecas de la región.</p> <p>Para el logro de los objetivos propuestos se realizarán las actividades siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none">• Curso de Promoción y Animación a la lectura para 25 funcionarios y/o encargados de las bibliotecas públicas en modalidad a distancia a través de la plataforma de elearning de Lectura Viva (4 meses)• Un encuentro de 2 días con los encargados de bibliotecas para el trabajo práctico en estrategias de Animación a la lectura y elaboración de planes de promoción a la lectura para cada biblioteca.• Seguimiento de la elaboración de programas de las bibliotecas públicas a través de plataforma elearning. (2 meses)				
9. Descripción del problema (use máximo 250 palabras)				
<p>La región de Antofagasta posee 14 bibliotecas públicas. Una de carácter regional y 13 de dependencia municipal. El perfil de sus funcionarios se caracteriza por no contar con estudios de educación superior y en general poseen un nivel de educación técnica o de último grado de educación media.</p> <p>De acuerdo a la información entregada por la Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas de Antofagasta, se observa la necesidad de generar programas para fortalecer la red de bibliotecas de la región. Cabe anotar que aunque los funcionarios han realizado el Diplomado sobre Bibliotecas públicas que incluye un módulo de fomento de la lectura, es necesario ampliar las acciones de mediación en la práctica que permita a través de los programas de fomento de la lectura, contribuir a cerrar las brechas producidas por diferencias de capital cultural, acercar a la población a las bibliotecas y a la lectura, relevando su importancia para el desarrollo de las personas.</p> <p>Actualmente también es necesario fortalecer el trabajo colaborativo en fomento de la</p>				

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

lectura para lograr mayor efectividad en el uso de los recursos y el logro de sus objetivos.

Por lo anterior se propone fortalecer la red de bibliotecas mediante un proyecto que capacite y actualice en fomento de la lectura a 25 funcionarios de las bibliotecas públicas de la región y la elaboración de programas de fomento de la lectura para cada biblioteca.

10. Objetivos del proyecto

Objetivo general

Fortalecer la red de bibliotecas públicas de la Región de Antofagasta a través de la elaboración de un Plan de Fomento de la Lectura

Objetivos específicos

- Fortalecer el trabajo conjunto de las bibliotecas públicas mediante un Plan Regional de Fomento de la lectura que consolide los programas de las bibliotecas públicas de la región.
- Actualizar y fortalecer los conocimientos en torno a la lectura, el fomento y animación a la lectura.
- Fortalecer las acciones prácticas de fomento de la lectura
- Incrementar el vínculo de la población general a las actividades realizadas en las bibliotecas públicas de la región

4. Descripción del proyecto

1. Población objetivo: Características y cantidad estimada de la población beneficiada

La Región de Antofagasta en el norte de la República de Chile tiene una superficie de 126.049 Km² (16.6% de la superficie nacional) y una población, según censo 2017, de 607.534 habitantes, distribuidas en 9 comunas. El sistema de bibliotecas de la región se distribuye en las 9 comunas de la región con 14 bibliotecas públicas.

El porcentaje de población en situación de pobreza por ingresos en la región aumentó de 4.0% en el año 2013 al 5,4% (Casen 2015).

Una particularidad regional es el importante movimiento de migrantes que han llegado a la región. En el año 2005 representaban el 3.1% de la población migrante nacional y para el 2014 representaron el 6.9%. Llegando a representar el 4.6% de la población regional. El 19.4% de los permisos de residencia definitiva se otorgaron a migrantes residentes en la región de Antofagasta.

La población objetivo del proyecto es la población regional. Se espera que el proyecto fortalezca el trabajo en fomento de la lectura de la red de bibliotecas y potencialmente llegue con sus actividades a toda la población de la región.

En particular se espera que las bibliotecas prioricen grupos poblacionales de acuerdo a la

realidad local.

2. Actividades: Describa en detalle las actividades necesarias para lograr los resultados esperados. Asegúrese que estas actividades estén en consonancia con los resultados esperados.

Actividades:

- Curso de Fomento y Animación a la lectura y elaboración de programas.

Dirigido a 25 funcionarios y encargados de las bibliotecas públicas en modalidad a distancia a través de la plataforma de elearning de Lectura Viva. El Curso será certificado por Lectura Viva con requisito de aprobación de las evaluaciones realizadas. Los contenidos se refieren a fomento de la lectura, formación de mediadores y herramientas de planificación para la elaboración de programas de fomento de la lectura para las bibliotecas de la región. Se programa una duración de 4 meses.

- Encuentro con los 25 funcionarios participantes

Trabajo presencial de 2 días con los funcionarios de las bibliotecas públicas participantes en este curso con el fin de fortalecer conceptos y herramientas prácticas del curso, relacionados con la Promoción y Animación a la lectura. Así como la elaboración de programas de Promoción a la lectura para cada biblioteca y de trabajo colaborativo en red.

- Formulación y seguimiento de la elaboración de los programas a través de plataforma elearning.

Se realizará durante dos meses un seguimiento a la elaboración colaborativa de los programas fomento de la lectura, con una permanente una retroalimentación de la planificación con el fin de mejorar y fortalecer el trabajo en red.

3. Resultados esperados: Mencione los principales resultados que el proyecto alcanzará y cómo están relacionados con el problema descrito anteriormente.

- Formación y actualización de 25 funcionarios de bibliotecas públicas en Fomento de la lectura, formación teórico práctica de mediadores y herramientas de programación.
- Elaboración colaborativa de 14 programas de fomento de la lectura para las bibliotecas de la región.
- Plan de fomento de la lectura de la región que consolida los programas de cada biblioteca

4. Indicadores: ¿Cómo se va a medir el cumplimiento de los resultados esperados?

- Número de funcionarios que aprueban curso de fomento y animación a la lectura y elaboración de planes
- Número de programas de fomento de la lectura elaborados
- Plan regional de fomento de la lectura

5. Resultados alcanzados: Sólo para el caso de proyectos en desarrollo.

6. Equipo de trabajo: Nombre y perfiles de las personas que trabajarán en el proyecto.

Equipo de la Corporación de Fomento de la Lectura

María Graciela Bautista Pedagoga colombiana, Máster en Promoción de la Lectura de la Universidad de Alcalá, España. Experta en Literatura Infantil. Fundadora y Directora de Lectura Viva. Por más de 30 años ha desarrollado programas de formación de mediadores y de Promoción de la Lectura dirigidos a niños, jóvenes y adultos (padres, profesores, educadoras, bibliotecarios, gestores culturales, autores, editores, ilustradores). Participa como ponente en encuentros nacionales e internacionales. Ha publicado artículos en diversos medios dedicados al tema de la lectura. Ha coordinado proyectos para el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes, JUNJI, Fundación Integra, Dibam, universidades y otras instituciones educativas y de gestión pública local.

Sergio Pezoa Bertoni Antropólogo chileno, Magíster © en Ciencias Sociales, Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Su principal área de experiencia es la de elaboración, ejecución y evaluación de programas y proyectos sociales. Ha sido ponente en seminarios de Promoción de la Lectura, y trabaja el tema de la vinculación de la cultura y los diversos tipos de lectura, y cómo la lectura contribuye a la formación de las personas a través de los significados y sentidos que el lector les atribuye a los textos. Ha trabajado como maestro con la comunidad Makuna. Amazonas colombiano.

Katherine Cáceres Socióloga chilena, Licenciada en Sociología por la Universidad de Concepción, con especialidad en Metodologías de la Investigación Social. Sus líneas de trabajo han estado vinculadas principalmente al área de su especialidad, con enfoque en Educación, Producción Artística y Cultural, y Perspectiva de Género. Entre los proyectos en que ha colaborado destacan: I Encuentro de Escuelas de Arte (Lota, 2010); programa Bibliomóviles para la provincia de Arauco (2011); I, II y III Encuentros In Utero, muestra de Artes con Perspectiva de Género (Los Ángeles 2015, 2016, 2018). Es Coordinadora del Diplomado sobre Promoción y Animación de la Lectura y Literatura infantil y Juvenil, de Lectura Viva, en convenio con el Ministerio de Educación de Chile.

7. Cronograma de actividades.

Nota: Incluya un cronograma detallado de actividades en una tabla (en Excel o PDF) y envíelo con su postulación.

5. Antecedentes de la entidad proponente

1. Historial que permite establecer la relación entre la experiencia previa de la entidad con el proyecto presentado

Lectura Viva es una Corporación sin fines de lucro dedicada al Fomento de la Lectura, con personalidad jurídica N° 540 del 4 de junio de 2003 del Ministerio de Justicia. La Corporación está conformada por un equipo multidisciplinario de profesionales de la literatura, la pedagogía, las artes y las ciencias sociales, con más de treinta años de experiencia en el tema de la lectura y la capacitación de adultos para la formación de lectores. Sumado a lo anterior, la trayectoria de los miembros de la Corporación en cuanto a la ejecución de proyectos vinculados a distintos ámbitos sociales, en Chile, data del año 1993, conformando un equipo profesional con una sólida experiencia y conocimiento respecto del área de trabajo. Lectura Viva diseña y ejecuta un diplomado en Promoción Animación de la lectura y Literatura infantil y juvenil, con una intensidad de 120 horas desde el año 2005 a la fecha.

Entre los proyectos de mayor relevancia se pueden mencionar:

- Palabras que acompañan. La lectura en momentos de crisis en la Comuna de Peralillo. 2010
- Plan Comunal de Promoción de la lectura en establecimientos de educación. Peralillo 2011 y 2012.
- La lectura como intervención transformadora en la realidad sociocultural de familias vulnerables de Aysén. Puerto Aysén 2016
- Diplomado en Promoción de la lectura dirigido a jefes de unidades técnicas pedagógicas de establecimientos de educación. 2015 a 2017

Entre algunas actividades actualmente trabaja con el Ministerio de Educación en la realización del anterior diplomado dirigido a jefes de unidades técnicas pedagógicas del Ministerio de Educación.

2. Descripción de los proyectos y/o actividades que ha realizado la entidad en relación con la línea de Servicios Bibliotecarios Innovadores

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

La entidad proponente ha realizado proyectos para las Bibliotecas Públicas a nivel nacional en la línea de Fomento de la lectura. Sin embargo, no genera actividad de atención directa a usuarios. No obstante, responde a la implementación de herramientas teórico prácticas actualizadas, respecto del área de Promoción y Animación a la lectura.

Lectura Viva utiliza nuevas tecnologías en sus actividades de formación y considera que son un recurso para estimular el trabajo de fomento de la lectura.

Su trabajo ha realizado capacitaciones y talleres en Fomento de la lectura, dirigidas a los funcionarios de las bibliotecas públicas, favoreciendo en vínculo con la comunidad, en especial a niños y niñas y sus familias.

A través de los programas de fomento de la lectura, contribuye a cerrar las brechas producidas por diferencias de capital cultural.

3. Entidades con las que tiene o ha tenido vínculos para el desarrollo de actividades relacionadas con el proyecto

Su amplia trayectoria en Chile se ha desarrollado en vínculo con el Consejo Nacional de la cultura y las artes, Ministerio de Educación, Ministerio de Desarrollo Social, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Junta Nacional de Jardines Infantiles, Municipalidades del país y establecimientos de educación, etc.

Internacionalmente con CERLALC, Universidad Complutense de Madrid, Distrito de Bogotá, IBBY internacional, Ibbi Ecuador, CILELIJ Santiago y México.

4. Socios estratégicos: Lista de las entidades aliadas o que ofrecen apoyo para el desarrollo del proyecto y la función que cumplen o cumplirían en la realización del proyecto

- Coordinación de bibliotecas públicas de la Región de Antofagasta

Facilitar información relevante para la ejecución proyecto, convocatoria a participantes, apoyo a la implementación en bibliotecas públicas, apoyo a la gestión general del proyecto.

6. Presupuesto general

En esta sección sólo debe incluir el detalle general del presupuesto. Recuerde descargar el **Formato de Presupuesto** y diligenciar las dos hojas (Presupuesto USD y Presupuesto moneda local).

Monto solicitado a Iberbibliotecas: Debe ser el mismo valor (en dólares y moneda local) que indicó en la sección 3. Información general del proyecto. Tenga en cuenta que el valor del monto solicitado **no puede ser mayor al 80% del total del proyecto.**

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

Monto de la contrapartida: Tenga en cuenta que el valor de la contrapartida aportada por su entidad **no puede ser menor al 20% del total del proyecto.**

1. Fuentes de financiación del proyecto en USD		
Fuente	Valor USD	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	13.999	58.3
Monto de la contrapartida	9.999	41.7
Recursos externos		
Total	23.998	100%

2. Fuentes de financiación del proyecto en moneda local		
Fuente	Valor moneda local	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	8.600.000	58.9
Monto de la contrapartida	6.000.000	41.1
Recursos externos		
Total	14.600.000	100%

7. Observaciones

De ser necesario, especifique otras particularidades del proyecto que no tengan cabida en los campos anteriores y que considere importante plantear.

8. Anexos

En archivos adjuntos anexe como máximo tres (3) documentos o fotografías que den cuenta de las actividades del proyecto si está en desarrollo. Los formatos admitidos son: .doc; .xls; .ppt; .pdf.

Anexo 1	Carta de respaldo de Directora de Bibliotecas Públicas de Antofagasta
Anexo 2	
Anexo 3	

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción