

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas.
6ª Convocatoria de Ayudas, 2018
Formulario de Inscripción

1. Información de la entidad proponente

1. Entidad proponente	Corporación Red de Bibliotecas Populares de Antioquia REBIPOA
2. Representante legal de la entidad	Claudia Beatriz Yepes Uribe
3. País	Colombia
4. Estado/Departamento	Antioquia
5. Ciudad/Municipio	Medellín
6. Dirección de correspondencia	
7. Correo electrónico de la entidad	rebipoa@gmail.com
8. Teléfono de la entidad	
9. Responsable del proyecto	Luis Carlos Raigoza Muñetón
10. Cargo del responsable	Gestor Proyectos
11. Correo electrónico del responsable	luiscarlostraigozamuneton@gmail.com
12. Teléfono del responsable	
13. Teléfono móvil del responsable	

2. País o ciudad miembro

Seleccione en la siguiente tabla el país o ciudad miembro (punto focal) de Iberbibliotecas al que pertenece su proyecto. En caso de que el proyecto sea presentado por más de un país, escriba en la segunda casilla el país o países iberoamericanos con los que desarrollará el proyecto.

1. País o ciudad miembro de Iberbibliotecas responsable del proyecto									
Brasil	<input type="checkbox"/>	Chile	<input type="checkbox"/>	Colombia	<input type="checkbox"/>	Costa Rica	<input type="checkbox"/>	España	<input type="checkbox"/>
México	<input type="checkbox"/>	Paraguay	<input type="checkbox"/>	Perú	<input type="checkbox"/>	Buenos Aires	<input type="checkbox"/>	Medellín	<input checked="" type="checkbox"/>
2. País(es) aliado(s)									

3. Información general del proyecto

1. Título del proyecto	TEJIENDO RED POR EL DESARROLLO BIBLIOTECARIO POPULAR: PROYECTO DE CONSTRUCCIÓN DEL PLAN ESTRATÉGICO DE LA RED DE BIBLIOTECAS POPULARES Y COMUNITARIAS DE MEDELLÍN Y EL VALLE DE ABURRÁ (2019-2022)			
2. Tipo de proyecto	Nuevo	<input checked="" type="checkbox"/>	En ejecución	<input type="checkbox"/>
3. Categoría del proyecto	Categoría 1	<input type="checkbox"/>	Categoría 2	<input checked="" type="checkbox"/>
Categoría 1: Proyectos bibliotecarios innovadores llevados a cabo por dos o más países iberoamericanos. Categoría 2: Proyectos para fortalecer redes y sistemas de bibliotecas nacionales, regionales o de ciudades.	Categoría 2. Proyectos para fortalecer redes y sistemas de bibliotecas nacionales, regionales o de ciudades.			
4. Costo total del proyecto en dólares (USD)	\$ 17.975,42			
5. Costo total del proyecto en moneda local	\$ 49.738.000,00			
6. Monto solicitado a esta convocatoria en USD	US\$ 14.000,00			
7. Monto solicitado en moneda local	\$ 38.738.000,00			
8. Duración en meses (límite: 11 meses)	11 meses			
8. Resumen ejecutivo del proyecto (use máximo 250 palabras)				
<p>El proyecto consiste en la formulación de un Plan Estratégico de las Bibliotecas populares y comunitarias de Medellín y el Valle de Aburrá 2019-2022, que permita orientar y gestionar el accionar conjunto de las bibliotecas, en función de la construcción de tejido social en los barrios de esta ciudad.</p> <p>Este plan, orientará su formulación bajo tres principios: participación, comunicación pública y asociatividad. Así mismo, comprende el desarrollo de cuatro componentes que son: Estado del arte, construcción del desarrollo, capacitación y comunicaciones. Junto a ellos, el seguimiento y evaluación son un elemento adicional y transversal a toda su ejecución.</p> <p>Se pretende con ello, la construcción participativa del plan estratégico, así como su apropiación social para fortalecer la articulación entre las bibliotecas, las organizaciones sociales, comunidades, el Estado y otros actores del contexto regional e internacional, para su promoción y sostenibilidad como agente transformador de las realidades sociales, culturales, educativas de los territorios.</p> <p>Finalmente, con este proyecto se espera dotar al grupo de bibliotecas de capacidades y herramientas de gestión que le permita direccionar su desarrollo presente y futuro como colectivo de trabajo, principalmente como apuesta al fortalecimiento de esta tipología de unidades de información que tienen presencia en Medellín y el Valle de Aburrá desde hace un poco más de 50 años, representando en todo este tiempo una alternativa bibliotecaria gestada por las mismas comunidades y que pese a ser escenarios autosostenibles, requieren hoy día de ejercicios que permitan mirar su futuro de forma estratégica.</p>				

9. Descripción del problema (use máximo 250 palabras)

El Valle de Aburrá es una de las zonas más ricas y diversas en procesos bibliotecarios, asunto en lo cual han estado presentes las bibliotecas populares, configuradas como un sector del desarrollo bibliotecario que ha buscado constituir un proceso organizativo de base aglutinando esfuerzos, recursos y la búsqueda de alternativas para su sostenibilidad.

Sin embargo, pese al balance anterior, se hace latente la necesidad y deuda histórica de fortalecer el sector, caracterizado entre otras problemáticas, por débiles procesos de asociatividad y trabajo en red que de la mano de una insuficiente inversión por parte del Estado han afectado su desarrollo. Esta situación plantea retos en cuanto a la articulación, fortalecimiento de su papel y ofertas acorde a los procesos comunitarios, a la construcción de información y conocimientos locales y al impacto de las Tics en las comunidades.

Es por ello que la formulación de un plan estratégico para el fortalecimiento del trabajo en red de estas bibliotecas, busca llenar el vacío de no contar con herramientas y capacidad de gestión para la construcción y apropiación colectiva de su apuesta social colectiva, valor estratégico de cara a los procesos de desarrollo municipal y regional, que le implica a las bibliotecas populares contar con la capacidad de construir su apuesta de desarrollo como sector. Esta labor es impostergable sobre todo en los tiempos actuales en los cuales algunas de estas bibliotecas han venido desapareciendo de forma paulatina ante la carencia de un proyecto común que las articule, las visibilice y las potencie.

10. Objetivos del proyecto

Objetivo general

Construir el plan estratégico de la red de bibliotecas populares y comunitarias para el fortalecimiento y gestión colectiva del accionar de las bibliotecas como agentes de transformación social en Medellín y el Valle de Aburrá.

Objetivos específicos

- Elaborar un estado del arte que incluya los documentos internos de las organizaciones participantes, investigaciones y diagnósticos de trabajo que permitan un balance crítico y prospectivo de la trayectoria histórica del movimiento bibliotecario comunitario y popular.
- Diseñar los horizontes estratégicos de sostenibilidad, el modelo de organización, la prospectiva y los lineamientos políticos a través de la participación de los diferentes actores directos e indirectos del plan.
- Implementar un proceso de capacitación que fortalezca el perfil y las competencias políticas, de liderazgo y gestión administrativa y comunitaria de los bibliotecarios populares de la ciudad.
- Posicionar social y políticamente la presencia de las bibliotecas

populares como actores sociales claves de los territorios, mediante una estrategia de comunicación pública comunitaria del proceso y resultados del Plan Estratégico.

4. Descripción del proyecto

1. Población objetivo: Características y cantidad estimada de la población beneficiada

Beneficiarios directos

Ítem	Características	Cantidad
Bibliotecas populares	<p>-Surgen en el seno de un barrio popular y/o sector marginado del Estado.</p> <p>-Surgen ante la apropiación que hacen las comunidades de determinados espacios que consideran propios porque han sido construidos con el aporte y el esfuerzo de todos, o en aquellos que las comunidades religiosas aportan.</p> <p>-Tienen su origen por iniciativa de personas de la misma comunidad organizada en: Clubes juveniles, grupos cívicos, grupos parroquiales, comités de educación, acciones comunales, etc.</p> <p>-Son dirigidas por organizaciones sociales que se quieren integrar con voluntad y trabajo para darle vida a su comunidad mediante diversas actividades en la biblioteca.</p> <p>-Sus colecciones iniciales se forman a partir de donaciones que hace la comunidad o que esta adquiere de particulares e instituciones en la ciudad.</p> <p>-No cuentan en su mayoría con presupuesto previsto y planeado.</p>	41
Bibliotecarios populares	<p>-Personal voluntario que coordina programas de gestión cultural y social y los servicios bibliotecarios en los barrios periféricos de la ciudad y Municipios vecinos.</p> <p>-Muchos de ellos son líderes comunitarios.</p> <p>-En la mayoría de los casos los bibliotecarios y bibliotecarias son voluntarios y pertenecen a alguna organización social que lidera el proyecto de Bibliotecas.</p> <p>-Cuentan con un nivel de educativo que va desde bachillerato hasta tecnologías. Algunos son profesionales.</p> <p>-La mayoría habitan el territorio donde se desarrolla el proyecto de biblioteca y participan de diferentes procesos sociales en las comunidades donde tiene presencia la biblioteca</p>	50

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

Líderes de las organizaciones sociales que lideran proyectos de bibliotecas populares en la ciudad.	<p>-Personal que lidera diferentes organizaciones sociales y comunitarias que desarrollan proyectos bibliotecarios populares en la ciudad y el Área Metropolitana.</p> <p>-Son líderes comunitarios, gestores sociales y culturales.</p> <p>-En la mayoría de los casos son voluntarios.</p> <p>-Cuentan con un nivel de educativo que va desde bachillerato hasta tecnología y algunos son profesionales.</p> <p>-La mayoría habitan el territorio donde se desarrolla el proyecto de biblioteca y participan de diferentes procesos sociales en las comunidades donde tienen presencia estas unidades de información.</p>	35
Organizaciones y entidades sociales que lideran proyectos de bibliotecas populares en la ciudad.	<p>En el momento actual las bibliotecas populares y comunitarias de - Medellín y el Valle de Aburrá, están siendo administradas por diferentes organizaciones sociales entre las que se destacan colectivo de jóvenes, corporaciones, fundaciones, juntas de acción comunal, parroquias y otros. Se destaca aquí que las fundaciones y corporaciones lideran en un gran porcentaje las bibliotecas, seguida por las Juntas de Acción Comunal JAC.</p> <p>-Frente a las anteriores entidades, hay que anotar que la mayoría de ellas aportan las sedes donde funcionan las bibliotecas y que estas representan y lideran procesos sociales en las comunidades donde las unidades de información tienen asiento, siendo la biblioteca parte del proceso social y comunitario de las entidades y organizaciones sociales mencionadas anteriormente.</p> <p>-Un elemento característico de las bibliotecas populares y comunitarias, es que son o hacen parte de organizaciones no gubernamentales o las llamadas sin ánimo de lucro.</p> <p>-Otro aspecto característico de las organizaciones y entidades que lideran proyectos bibliotecarios populares en la ciudad y la región es que la mayoría de los bibliotecarios son voluntarios y hacen parte de las organizaciones que lideran estos proyectos, solo en algunos casos los bibliotecarios reciben algún tipo de aporte como reconocimiento a su trabajo.</p>	35
Total general público objeto (bibliotecarios y líderes)		85
-Bibliotecarios		50
-Líderes comunitarios		35
Total general público objeto (bibliotecas y organizaciones sociales)		76
-Bibliotecas		41

-Organizaciones sociales	35
--------------------------	----

Nota: Ver Anexo 1. Localización y tipología de las bibliotecas populares, comunitarias, salas de lectura y espacios no convencionales en el Valle de Aburrá.

Beneficiarios indirectos # 1 (Comunidad de usuarios)

Número de Bibliotecas	Promedio mensual de usuarios	Total comunidad de usuarios mensuales
41	250	10.250

Nota: Los datos son tomados de documentos técnicos internos de la Corporación Red de Bibliotecas Populares de Antioquia REBIPOA y del diagnóstico realizado por la Alcaldía de Medellín en el marco de las becas de estímulo a bibliotecas populares y comunitarias realizado en el año 2016.

Beneficiarios Potenciales

Número de Bibliotecas	Municipios	Comunas y zonas	Barrios y veredas	Habitantes de los barrios (potenciales beneficiarios)
41	4	22	41	300.000

Fuente: Elaboración propia

Actividades: Describa en detalle las actividades necesarias para lograr los resultados esperados. Asegúrese que estas actividades estén en consonancia con los resultados esperados.

FASE	COMPONENTES	ACCIONES PRINCIPALES
Fase 1 – ESTADO DEL ARTE	EL BALANCE - ESTADO DEL ARTE: comprende el desarrollo de un proceso de diagnóstico y elaboración del estado del arte de manera participativa sobre el modelo y trabajo en red que permitan un balance crítico y prospectivo de la trayectoria del movimiento bibliotecario comunitario y popular.	<ul style="list-style-type: none"> ● Rastreo y revisión bibliográfica en archivos de la Red y otras entidades. ● Reuniones de trabajo discusión y análisis. ● Consolidación del diagnóstico general del sector y sistematización de información. ● Actualización del inventario de bibliotecas populares y comunitarias del Valle de Aburrá. ● Socialización con las bibliotecas y bibliotecarios populares y líderes comunitarios.
Fase 2 - Construcción del desarrollo	ENLAZARTE - Organización y trabajo en red de las bibliotecas populares: Diseñar los horizontes estratégicos y de sostenibilidad, el modelo de organización y la prospectiva y	<ul style="list-style-type: none"> ● Gestión del grupo base de planeación y gestión. ● Formulación de la propuesta. ● Talleres de construcción del plan (definición y/o revisión de la misión, visión, objetivos y estrategias).

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

	lineamientos políticos a través de la participación de los diferentes actores directos e indirectos en la construcción del plan (Construcción del plan)	<ul style="list-style-type: none">● Consolidación y sistematización.● Evaluación con las bibliotecas y bibliotecarios populares y líderes comunitarios.
Fase 3- Capacitación	FORMARTE - Formación y capacitación al bibliotecario popular Comprende el desarrollo de un proceso de capacitación para el fortalecimiento del perfil del bibliotecario popular en términos de visión política, liderazgo, gestión social y administrativa.	<ul style="list-style-type: none">● Gestión del de formadores.● Formulación de la propuesta de capacitación.● Implementación y desarrollo de los módulos de capacitación sobre visión política, liderazgo, gestión social y administrativa.● Consolidación y sistematización del programa de capacitación.● Evaluación con las bibliotecas y bibliotecarios populares y líderes comunitarios.
Fase 4 Comunicaciones	COMUNICARTE - Comunicación pública digital: Comprende el desarrollo de un proceso de comunicación pública y comunitaria que visibilice el trabajo en Red y de construcción de tejido social que desarrollan las bibliotecas populares en la ciudad.	<ul style="list-style-type: none">● Formulación de la estrategia y plan de comunicación pública.● Construcción de contenidos de comunicación.● Implementación del plan de comunicaciones.● Seguimiento y evaluación de la visibilidad e impacto de la estrategia.
Fase 5 – Seguimiento y evaluación	EVALUARTE – Seguimiento y evaluación del proyecto: Comprende el proceso de seguimiento y evaluación al desarrollo y gestión del proyecto en términos del cumplimiento de objetivos, resultados e indicadores.	<ul style="list-style-type: none">● Diseño y validación del modelo e instrumentos de seguimiento y evaluación.● Aplicación de instrumentos de seguimiento y evaluación en cada una de las fases del proyecto.● Visitas y entrevistas de seguimiento y evaluación a las bibliotecas.● Recolección de información de campo (evidencias) y de estadísticas sobre el estado del desarrollo del proyecto.● Elaboración de Informe parcial e informe final.

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

Resultados esperados: Mencione los principales resultados que el proyecto alcanzará y cómo están relacionados con el problema descrito anteriormente.

Objetivo general	Resultados
Construir el plan estratégico de la red de bibliotecas populares y comunitarias para el fortalecimiento y gestión colectiva del accionar de las bibliotecas como agentes de transformación social en Medellín y el Valle de Aburrá.	-Se cuenta con un plan estratégico de trabajo en red que fortalece el desarrollo de las bibliotecas populares de Medellín y el Valle de Aburra.
Objetivos específicos	
Elaborar un estado del arte que incluya los documentos internos de las organizaciones participantes, investigaciones y diagnósticos de trabajo que permitan un balance crítico y prospectivo de la trayectoria histórica del movimiento bibliotecario comunitario y popular.	-Se cuenta con un documento sobre el estado del arte del proceso de desarrollo de las bibliotecas populares y comunitarias del municipio de Medellín y el Valle de Aburrá. -Se cuenta con un inventario actualizado de las bibliotecas populares y comunitarias existentes en el Valle de Aburrá.
Diseñar los horizontes estratégicos y de sostenibilidad, el modelo de organización y la prospectiva y lineamientos políticos a través de la participación de los diferentes actores directos e indirectos en la construcción del plan.	-Se cuenta con una herramienta técnica de gestión que orienta el trabajo y funcionamiento de la Red como organización social de segundo grado que agrupa a las bibliotecas populares de Medellín y el Valle de Aburrá, que desarrolla convenios y alianzas para su fortalecimiento y desarrollo. -Se implementa un proceso de capacitación teórico, desarrollo de competencias en la construcción y gestión del desarrollo bibliotecario popular.
Implementar un proceso de capacitación que fortalezca el perfil y las competencias políticas, de liderazgo y gestión administrativa y comunitaria de los bibliotecarios populares de la ciudad.	-Los bibliotecarios y líderes cuentan con herramientas, metodologías y fundamentaciones sobre su proceso de trabajo en red para su fortalecimiento como organización social.
Posicionar social y políticamente la presencia de las bibliotecas populares como actores sociales claves de los territorios, mediante una estrategia de comunicación pública comunitaria del proceso y resultados del plan estratégico.	-Las bibliotecas populares han posicionado su propuestas y contenidos sobre el desarrollo en diferentes medios y canales de comunicación de la ciudad y el Valle de Aburra

Los resultados anteriores guardan una estrecha relación con la problemática planteada en esta

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

propuesta, en tanto su alcance permitirá que el sector de las bibliotecas populares y comunitarias de Medellín y el Valle de Aburrá se fortalezca, en primer lugar mediante el auto-reconocimiento del mismo en cuanto a sus debilidades, fortalezas, oportunidades, amenazas y retos; en segundo lugar en relación con la definición consensuada de estrategias de desarrollo tanto de estas unidades de información, como del perfil de sus bibliotecarios; en tercer lugar, mediante el fortalecimiento de la asociatividad, la comunicación y la consolidación de las apuestas en pro del desarrollo de sus territorios. En últimas, este proyecto buscará orientar un sur para las bibliotecas que hoy en sus más de 50 años de existencia, requieren de un proceso de orientación, construcción y apropiación colectiva de su apuesta social como colectivo en la sociedad colombiana.

Indicadores: ¿Cómo se va a medir el cumplimiento de los resultados esperados?

Objetivo general	INDICADOR	FUENTE DE VERIFICACIÓN
Construir el plan estratégico de la red de bibliotecas populares y comunitarias para el fortalecimiento y gestión colectiva del accionar de las bibliotecas como agentes de transformación social en Medellín y el Valle de Aburrá.	-El movimiento bibliotecario popular en un 80% participó y se comprometió con la construcción y apropiación del plan estratégico. -El 80% de las bibliotecas populares y comunitarias de Medellín y el Valle de Aburrá están afiliadas a la Red y participan de la agenda de actividades de trabajo operado en ella.	<ul style="list-style-type: none">● Plan estratégico.● Listados de asistencia.● Carta de compromiso.● Afiliaciones.● Registro fotográfico.
Objetivos específicos		
Elaborar un estado del arte que incluya los documentos internos de las organizaciones participantes, investigaciones y diagnósticos de trabajo que permitan un balance crítico y prospectivo de la trayectoria histórica del movimiento bibliotecario comunitario y popular.	-El estado del arte recoge en un 80% la cronología, historia, documentos y contenidos del proceso de desarrollo del movimiento bibliotecario, publicados tanto por parte de la Red como por parte de otras entidades en la ciudad y el Valle de Aburrá. -El 80% de los bibliotecarios populares y comunitarios participaron y aportaron a la socialización y consolidación del estado del arte del movimiento bibliotecario popular y	<ul style="list-style-type: none">● Listados de asistencia.● Diagnóstico actualizado del sector.● Sistematización (estado del arte) e Historias de vida y de la red.● Inventario de bibliotecas populares y comunitarias del Valle de Aburrá.● Registro fotográfico.● Bitácoras de gestión.

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

	<p>comunitario.</p> <p>-Diagnóstico actualizado del sector de bibliotecas populares y comunitarias de Medellín y el Valle de Aburrá.</p> <p>-Inventario de bibliotecas populares y comunitarias del Valle de Aburrá.</p>	
<p>Diseñar los horizontes estratégicos y de sostenibilidad, el modelo de organización y la prospectiva y lineamientos políticos a través de la participación de los diferentes actores directos e indirectos del plan.</p>	<p>-El 80% de los bibliotecarios, organizaciones sociales que lideran las bibliotecas y las entidades aliadas participaron de la construcción del plan estratégico.</p> <p>-El plan estratégico esta formulado en un 100% según la agenda de trabajo establecida.</p> <p>-Socialización del plan con el 80% de los bibliotecarios, organizaciones sociales que lideran las bibliotecas y las entidades aliadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Actas. ● Listados de asistencia. ● Ruta de trabajo de la construcción del plan. ● Acta de socialización con las organizaciones. ● Bitácoras de gestión. ● Plan estratégico.
<p>Implementar un proceso de capacitación que fortalezca el perfil y las competencias políticas, de liderazgo y gestión administrativa y comunitaria de los bibliotecarios populares de la ciudad.</p>	<p>Se desarrolló el proceso de capacitación en un 100%</p> <p>Se contó con la participación de un 80% de los bibliotecarios populares de la ciudad y el Valle de Aburrá los cuales han plasmado y socializado sus aprendizajes en las organizaciones sociales de las que hacen parte.</p> <p>El 80% de los bibliotecarios apropiaron los elementos teórico práctico del proceso de capacitación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Inscripciones. ● Listados de asistencia. ● Programa de formación. ● Registro fotográfico. ● Bitácoras de aprendizaje. ● Actas de reunión. ● Declaración de compromisos de aliados del sector público y privado. ● Productos elaborados y herramientas socializadas.
<p>Posicionar social y políticamente la presencia de</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Se ha implementado en un 100% el plan de medios y 	<ul style="list-style-type: none"> ● Plan de medios. ● Contenidos y piezas

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

<p>las bibliotecas populares como actores sociales claves de los territorios, mediante una estrategia de comunicación pública comunitaria del proceso y resultados del Plan Estratégico.</p>	<p>comunicaciones del proyecto.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Se han publicado un 70% de los artículos, campañas, contenidos y cuñas elaboradas. ● Un 50% de los medios comunitarios reconoce la existencia de las bibliotecas populares en la ciudad y el Valle de Aburrá. 	<p>divulgativas diseñadas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bitácora de registro y visibilidad en medios. ● Artículos, campañas, contenidos y cuñas publicadas. ● Registro fotográfico. ● Actas de reunión con medios y listas de asistencia.
--	--	---

ltados alcanzados: Sólo para el caso de proyectos en desarrollo.

NO APLICA

po de trabajo: Nombre y perfiles de las personas que trabajarán en el proyecto.

Nombre	Cargo y rol en el proyecto	Perfil
Luis Carlos Raigoza Muñetón	Coordinador general	Bibliotecólogo, Especialista en Gerencia de Proyectos y estudiante de la Maestría en Paz, Desarrollo y Ciudadanía
Joaquín Arley Orozco Velásquez	Profesional de apoyo plan estratégico	Profesional en planeación y desarrollo social
Jaime Bornacelly	Profesional de apoyo académico	Bibliotecólogo. Politólogo, Magister en estudios socio espaciales
Claudia Yepes	Gestora administrativa	Tecnóloga en gestión documental
Isabel Bernal	Gestora de formación	Bibliotecóloga, Magister en Educación y Desarrollo Humano
Luis Hernando Echavarría Berrío	Gestor de articulación y acompañamiento	Bibliotecólogo
Yonatan Duque Villa	Gestor de comunicaciones, contenidos y publicaciones	Comunicador Social
Facilitadores de apoyo al personal	Apoyo logístico y técnico	Bibliotecarios populares

7. Cronograma de actividades.

Nota: Incluya un cronograma detallado de actividades en una tabla (en Excel o PDF) y envíelo con su postulación.

Ver anexo 2.

5. Antecedentes de la entidad proponente

1. Historial que permite establecer la relación entre la experiencia previa de la entidad con el proyecto presentado

ANTECEDENTES Y TRAYECTORIA DE LA ORGANIZACIÓN

- OCTUBRE DE 1985. Primera reunión de 6 bibliotecarios de Medellín, Bello e Itagüí para constituir ABIPOP, Asociación de Bibliotecarios Populares de Antioquia.
- Formalización de ABIPOP en lo que es REBIPOA mediante el acta de constitución en la Notaría Quince de Medellín y el Valle de Aburrá, con número de escritura 4.148 de junio 30 de 1993. Su personería Jurídica fue emitida por la Gobernación de Antioquia, con fecha del 2 de noviembre de 1993, mediante la Resolución número 00245 de enero 27 del mismo año (Gaceta Departamental número 12.037).
- REBIPOA es una organización sin ánimo de lucro, de naturaleza civil, que asocia bibliotecas populares y comunitarias ubicadas en distintas zonas y barrios de municipios del Valle de Aburrá estando su epicentro y origen en la ciudad de Medellín y el Valle de Aburra.
- En sus 30 años de existencia, la red ha registrado momentos de auge, pero también momentos de crisis, característicos de las organizaciones de la sociedad civil que funcionan a partir del voluntariado. No obstante se deben resaltar 25 años de trabajo ininterrumpido, que a la postre le ha merecido gozar de un reconocimiento a nivel nacional, así como la entrega del Premio Luis Florén Lozano otorgado por la Asociación de Egresados de la Escuela Interamericana de Bibliotecología ASEIBI en el año 2007 y de la Orquídea de Oro, al mérito Cultural, por parte del Concejo de Medellín y el Valle de Aburrá en el año 2016. Ambos reconocimientos en razón de su trabajo social, educativo, político y cultural en pro del desarrollo bibliotecario popular en Medellín y Antioquia.

EXPERIENCIA EN PROCESOS COMUNITARIOS Y TRABAJOS DE ARTICULACIÓN A NIVEL DE CIUDAD

Históricamente la red ha participado en diferentes espacios de ciudad y país, aportando ideas, experiencias y conocimientos, pero también aprendiendo de instituciones pares o instituciones de amplia trayectoria en cuanto a formación y servicios bibliotecarios se refiere. A continuación se presenta una relación de los hechos que así lo demuestra:

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

- Primeros años de la década del 90 se participó en el proyecto de Fortalecimiento de Bibliotecas Públicas y Populares de Medellín y su Área Metropolitana financiado por la Consejería Presidencial para Medellín y operado por la Biblioteca Pública Piloto, entidad con la cual se han tenido relaciones históricas de inmenso valor.
- Años 90: Organización y participación en ferias del libro en distintos barrios de Medellín y Bello. Así mismo la red participó en la organización de pasantías a bibliotecarios populares de la capital del país.
- Feria del Libro 2004, apoyando la atención del Stand de la Alcaldía de Medellín en la cual se promocionaron los cinco primeros Parques Bibliotecas de la administración. En dicho stand se realizó la Campaña “Ven y Dónanos un Libro”, gracias a la cual se recolectaron un poco más de 3.000 materiales bibliográficos con destino a las bibliotecas populares.
- Mesa de Desarrollo de Colecciones y Mesa de Red del Plan Maestro para los Servicios Bibliotecarios Públicos de Medellín (2006).
- Plan de Lectura “Medellín Sí Lee”, liderado por la Biblioteca Pública Piloto y la Secretaría de Cultura Ciudadana de la Alcaldía de Medellín (2005-2006).
- Suministro de información sobre las bibliotecas populares a la Mesa Sectorial de Archivística y Bibliotecología, coordinada por el SENA (2005-2006).
- Comité de los 50 años de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia (2005-2006) y Comité Intergremial, de la misma escuela (2006-2008).
- Participación en la Cátedra Abierta Biblioteca y Sociedad con la ponencia “El aporte del sector económico y solidario al desarrollo de la biblioteca popular”. Mayo 8 de 2007. Biblioteca Pública Piloto. Auditorio Torre de la Memoria.
- Comité Técnico de la Fiesta del Libro de Medellín (2008), cuyo fruto fue la organización del conversatorio “La Biblioteca del Barrio”, en el cual se logró la gestión para traer al país una bibliotecaria popular argentina.
- Participación como beneficiaria del Proyecto Red de Organizaciones Comunitarias y Sociales de la Zona Noroccidental de la Ciudad de Medellín ENREDOS (2008-2010).
- Participación en Comité Técnico de la Fiesta del Libro 2009, con la propuesta de un conversatorio sobre el Plan de Desarrollo Bibliotecario Popular 2009-2015.
- Participación en el Comité Asesor del Plan Municipal de Lectura “Medellín, una ciudad para leer y escribir”, liderado por la Secretaría de Cultura Ciudadana de la Alcaldía de Medellín (2009-2010).

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

- Participación en las tres versiones de la Pasantía en Servicios Bibliotecarios Públicos dirigida a bibliotecarios Suramericanos, Centro Americanos y del Caribe, convocada por COMFENALCO Antioquia con el apoyo de la IFLA (2005, 2007 y 2009).
- Participación en la Mesa del Parque Biblioteca Zona Noroccidental Doce de Octubre (2009-2010).
- Participación en el Comité Técnico de la Fiesta del Libro y la Cultura 2010, espacio que le brindó el aval para la realización del I Encuentro Nacional de Bibliotecarios Populares: Situación actual y perspectivas de las bibliotecas populares y comunitarias en Colombia, el primero de su tipo en país y que contó con delegaciones de 7 ciudades.
- Participación en Bogotá en el I Coloquio Distrital de Bibliotecas Comunitarias: Tendencias y desafíos con la ponencia titulada: La Red de Bibliotecas Populares de Antioquia, escenario idóneo en la construcción de múltiples aprendizajes: una experiencia significativa.
- Continuidad en la participación del Plan Municipal de Lectura (PML), Lectura Viva, bajo la administración municipal 2012 – 2015.
- Participación en los encuentros zonales del Plan de Desarrollo Medellín un Hogar para la Vida (2012).
- Participación con stands de trueque de libros, talleres de manualidades y de animación a la lectura en el Bazar de la Confianza organizado por la Fundación CONFIAR (2011-2014).
- Participación como invitados en el Programa Radial EUREKA organizado por la Biblioteca EPM y Radio Bolivariana en el mes de abril de 2012, en el marco del mes del idioma y las bibliotecas.
- Participación en la Gran Feria del Trueque promovido por el Instituto de Saberes Solidarios en el Centro de Desarrollo Cultural de Moravia, septiembre de 2012.
- Participación en la Primera Brigada de Bibliotecas Universitarias, convocado por la Mesa de Bibliotecas Universitarias -30 universidades- en 2014.
- Participación en el II Coloquio Distrital de Bibliotecas Comunitarias: Bibliotecas Comunitarias Administración, Gestión y Autosostenibilidad, con la ponencia: REBIPOA: Una alternativa de solidaridad y resistencia en tiempos de crisis. Bogotá. Biblioteca Pública Virgilio Barco (articulación: Red Capital de Bibliotecas Públicas BIBLORED) (2014).
- Organización y realización de pasantías a 20 bibliotecarios comunitarios de Bogotá en la ciudad de Medellín, en articulación con la Red Capital de Bibliotecas Públicas BIBLORED (2014).

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

- Participación en la Mesa de Bibliotecas Zona 2 de Medellín desde el año 2014 hasta la actualidad.
- Gestión ante el SENA de la Tecnología en Gestión Bibliotecaria II Cohorte de Medellín. (2014-2015).
- Participación en Mesa de Expertos VII Encuentro de Bibliotecas Públicas: "Bibliotecas Conectando Territorios", promovida por la Secretaría de Cultura Ciudadana y Fundación Ratón de Bibliotecas (2014).
- Participación en mesa de trabajo con la Secretaría de Cultura Ciudadana de la Alcaldía de Medellín, para aportar ideas en torno a la formulación de la I Convocatoria de fortalecimiento a bibliotecas populares y comunitarias, en el marco del programa Arte y Cultura para la Vida (2014).
- Participación en el Comité Técnico para la realización del Encuentro de Bibliotecarios Populares en el marco de los Días del Libro, en conjunto con la Secretaría de Cultura Ciudadana y la Fundación Ratón de Biblioteca (2015-2016).
- Participación en evento del Concejo de Medellín donde se recibió, en el año 2016, la "Orquídea de Oro" al mérito cultural, otorgada por esta corporación.
- Continuidad en el Comité Interinstitucional del Plan Ciudadano de Lectura de Medellín en los aportes a los grupos focales para la actualización del mismo desde el año 2016 hasta la actualidad.
- Suministro de apoyo a los bibliotecarios populares en la formulación de proyectos para presentar a las becas de estímulo y acompañamiento a la Secretaría de Cultura en la interlocución y solución de problemáticas presentadas en la buena marcha de las iniciativas.

2. Descripción de los proyectos y/o actividades que ha realizado la entidad en relación con la línea de Servicios Bibliotecarios Innovadores

No aplica.

3. Entidades con las que tiene o ha tenido vínculos para el desarrollo de actividades relacionadas con el proyecto

- Comité Interinstitucional Asesor del Plan Ciudadano de Lectura, Escritura y Oralidad de Medellín – PCLEO.
- Mesa de Bibliotecas Zona 2 de Medellín
- Fundación CONFIAR
- ASEIBI
- Sociedad San Vicente de Paúl
- Servicio Nacional de Aprendizaje - SENA. (Regional Antioquia)
- Fundación Ratón de Biblioteca
- Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín
- Consejería Presidencial para Medellín
- Biblioteca Pública Piloto
- Secretaría de Cultura Ciudadana de la Alcaldía de Medellín
- Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia
- Biblioteca EPM
- Corporación Ciudad Comuna
- Mesa de Bibliotecas de Instituciones de Educación Superior MBIES
- Red Capital de Bibliotecas Públicas BIBLORED Bogotá
- Concejo de Medellín

4. Socios estratégicos: Lista de las entidades aliadas o que ofrecen apoyo para el desarrollo del proyecto y la función que cumplen o cumplirían en la realización del proyecto

Entidad	Rol estratégico
Fundación Ratón de Biblioteca	<ul style="list-style-type: none">● Articulación de las Bibliotecas comunitarias que administra la entidad.● Apoyo en los componentes de diagnóstico, construcción del desarrollo, formación y comunicación pública.● Aporta su experiencia, conocimiento y capacidad instalada en la gestión de proyectos.
Escuela Interamericana de Bibliotecología EIB	<ul style="list-style-type: none">● Construcción y validación conjunta del proceso de diagnóstico y formación.● Apoyo en los componentes de diagnóstico, construcción del desarrollo, formación y comunicación pública.● Aporta su experiencia, conocimiento y capacidad instalada en la gestión de proyectos.● Articulación de estudiantes y practicantes al proceso de construcción del plan estratégico.
Corporación Girasol y bibliotecas comunitarias de	<ul style="list-style-type: none">● Participación de los bibliotecarios de estos municipios en el desarrollo de la propuesta.

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

Envigado	<ul style="list-style-type: none">● Apoyo en la construcción del diagnóstico y del modelo.● Apoyo en la divulgación y convocatoria del proyecto.
Biblioteca Pública Marco Fidel Suárez y bibliotecas comunales de Bello	<ul style="list-style-type: none">● Participación de los bibliotecarios de estos municipios en el desarrollo de la propuesta.● Apoyo en la construcción del diagnóstico y del modelo.● Apoyo en la divulgación y convocatoria del proyecto.
Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín	<ul style="list-style-type: none">● Préstamo de espacios para reuniones o desarrollo de la estrategia formativa.

6. Presupuesto general

1. Fuentes de financiación del proyecto en USD		
Fuente	Valor USD	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	US\$ 14.000,00	78%
Monto de la contrapartida	US\$ 3.975,42	22%
Recursos externos	0	0
Total	\$ 17.975,42	100%

2. Fuentes de financiación del proyecto en moneda local		
Fuente	Valor moneda local	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	\$ 38.738.000,00	78%
Monto de la contrapartida	\$ 11.000.000,00	22%
Recursos externos	0	0
Total	\$ 49.738.000,00	100%

7. Observaciones

De ser necesario, especifique otras particularidades del proyecto que no tengan cabida en los campos anteriores y que considere importante plantear.

Este proyecto es nuevo, tal y como se especifica en los términos de la convocatoria. No obstante cabe anotar que la esencia del trabajo que desde su fundación ha venido haciendo REBIPOA, tiene como punto de partida la visibilización y el fortalecimiento de las bibliotecas populares y comunitarias en todo el Departamento de Antioquia.

Hay que anotar que la red ha venido realizando una serie de encuentros pensando en la construcción de una agenda de fortalecimiento bibliotecario y popular para Medellín y el Valle de Aburrá. Además, se cuenta con insumos desde prácticas académicas realizadas en la red y que aportan elementos básicos para la formulación de un plan estratégico para el sector.

Por ello consideramos clave consolidar un ejercicio de plan estratégico en aras de buscar la sostenibilidad de este proyecto. Si bien el horizonte de tiempo iría desde el 2019 al 2022, este

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS.

6ª Convocatoria de Ayudas, 2018

Formulario de Inscripción

proyecto sentaría las bases para iniciar esa construcción en su primer año con los recursos de la convocatoria.

Se anexan documentos que evidencian el trabajo que REBIPOA ha venido desarrollando a lo largo del tiempo en pro del fortalecimiento de las bibliotecas populares y que le han merecido algunos de sus más notables reconocimientos.

8. Anexos

En archivos adjuntos anexe como máximo tres (3) documentos o fotografías que den cuenta de las actividades del proyecto si está en desarrollo. Los formatos admitidos son: .doc; .xls; .ppt; .pdf.

Anexo 1	Localización y tipología de las bibliotecas populares, comunitarias, salas de lectura y espacios no convencionales en el Valle de Aburrá
Anexo 2	Reconocimientos
Anexo 3	Mosaico de fotos