

## Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas

### 9ª Convocatoria de Ayudas, 2021

#### Formulario de Inscripción

Este formulario es sólo uno de los documentos que su entidad debe adjuntar en su correo de postulación a la 9ª Convocatoria de Ayudas. Consulte detenidamente la Presentación de la Convocatoria antes de llenar este formulario y el Formato de Presupuesto.

La remisión de este Formulario de Inscripción implica la aceptación tácita de los términos y condiciones de la presente Convocatoria de Ayudas. Con la remisión del Formulario de Inscripción, la entidad proponente declara que conoce y acepta en su totalidad las bases de la Convocatoria.

#### 1. Información de la entidad proponente

1. Entidad proponente	Federação Brasileira de Associações de Bibliotecários, Cientistas da Informação e Instituições - FEBAB
2. Representante legal de la entidad	Jorge Moisés Kroll do Prado
3. País	Brasil
4. Estado/Departamento	São Paulo
5. Ciudad/Municipio	São Paulo
6. Dirección de correspondencia	
7. Correo electrónico de la entidad	febab@febab.org.br
8. Teléfono de la entidad	
9. Responsable del proyecto	
10. Cargo del responsable	Vice Presidenta da FEBAB/Coordenadora do GT de Bibliotecas Públicas
11. Correo electrónico del responsable	
12. Teléfono del responsable	
13. Teléfono móvil del responsable	

#### 2. País o ciudad miembro

Seleccione en la siguiente tabla el país o ciudad miembro (punto focal) de Iberbibliotecas al que pertenece su proyecto. En caso de que el proyecto sea presentado por más de un país (o ciudad), escriba en la segunda casilla el país o países iberoamericanos con los que desarrollará el proyecto.

1. País o ciudad miembro de Iberbibliotecas responsable del proyecto									
Brasil	X	Chile	_	Colômbia	_	Costa Rica	_	Ecuador	_
El Salvador	_	España	_	Medellín	_	México	_	Panamá	_
Perú	_	Quito	_						
2. País(es) aliado(s)									

### 3. Información general del proyecto

<b>1. Título del proyecto</b>	Bibliotecas sem barreiras: criando uma rede para atendimento integral às pessoas com deficiência					
<b>2. Tipo de proyecto</b>	Nuevo	_____	En ejecución	_____	_____X_	_____
<b>3. Categoría del proyecto</b>	1	_____	2	X_	3	_____
<b>Categoría 1.</b> Proyectos de bibliotecas en tiempos de crisis. <b>Categoría 2.</b> Proyectos para fortalecer redes y sistemas de bibliotecas nacionales, regionales o de ciudades. <b>Categoría 3.</b> Proyectos de planificación y desarrollo de servicios de extensión bibliotecaria.						
<b>4. Costo total del proyecto en dólares (USD)</b>						
<b>5. Costo total del proyecto en moneda local</b>						
<b>6. Monto solicitado a esta convocatoria en USD</b>						
<b>7. Monto solicitado en moneda local</b>						
<b>8. Duración en meses (límite: 11 meses)</b>	11 meses					
<b>9. ¿En qué consiste su propuesta? (use máximo 250 palabras)</b>						
<p>A pandemia do COVID-19 evidenciou a desigualdade mostrando ser premente que as bibliotecas dediquem esforços para diminuir o sofrimento das pessoas. Elas devem se converter em espaços de escutas de suas comunidades que estão marcadas por perdas significativas. As mais atingidas são mulheres, jovens, populações afrodescendentes, indígenas e pessoas com deficiência. Dados do Censo de 2010, indicam 46 milhões de pessoas que declararam (24% da população) ter algum grau de dificuldade em pelo menos uma das habilidades investigadas (enxergar, ouvir, caminhar ou subir degraus), ou possuir deficiência mental/intelectual. Promover acesso integral às pessoas com deficiência nas bibliotecas públicas e comunitárias do Brasil é fundamental e urgente. Segundo levantamento efetuado pela FEBAB em 2020, 152 bibliotecas oferecem pelo menos um serviço/recurso voltado às pessoas com deficiências (majoritariamente direcionados à dimensão arquitetônica e informacional). Dessas, 40 são públicas, número pequeno que agrava a situação por estarem mais próximas das comunidades. O projeto pretende ampliar as possibilidades de inclusão das pessoas com deficiência em bibliotecas públicas, com a utilização do “Sistema de Check List” <a href="https://www.aoesfebab.com/checkliston">https://www.aoesfebab.com/checkliston</a>, desenvolvido pela FEBAB. Esse Sistema permite avaliar os recursos existentes, identificar áreas deficitárias e delinear projetos de melhoria para que as bibliotecas estejam aptas a buscar recursos e parcerias necessários para espaços totalmente</p>						

inclusivos. É preciso avaliar as 8 categorias de acessibilidade (arquitetônica, mobiliário e equipamentos, comunicacional, informacional, metodológica, instrumental, programática e atitudinal) contidas no Sistema de maneira mediada por uma equipe para obtenção dos resultados corretos.

**10. ¿Cuál es el problema que busca solucionar? (use máximo 250 palabras)**

Considerando que as bibliotecas públicas são os equipamentos culturais mais presentes no país, 6.102, segundo o Mapa da IFLA, o projeto aprimorará a qualidade do atendimento às pessoas com deficiência. Os gestores brasileiros dispõem de poucos recursos para elaboração de projetos de construção ou reformas, e muitas vezes, não contam com a consultoria de arquitetos e engenheiros para planejar e orçar adequadamente os requisitos de acessibilidade descritos pela Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT), órgão regulador de padrões no país. Mesmo quando há recursos para melhoria da infraestrutura, por falta de profissionais específicos para desenvolver os projetos, os investimentos são perdidos e não alcançam os resultados desejados. Nesse sentido, por meio de uma mediação a ser realizada pela FEBAB utilizando o “Sistema de Check List” as bibliotecas terão um instrumento para validação de parâmetros de acessibilidade. Com essa "consultoria" o bibliotecário/gestor poderá trabalhar de forma mais proativa, com mais segurança para implantar as soluções já validadas por equipe especializada evitando desperdício de recursos e insumos. Há 26 anos a FEBAB trabalha com essa temática e compreendemos que é necessário fornecer, além de oportunidades de capacitação profissional, apoio especializado para que as bibliotecas possam dar um salto de qualidade no acolhimento e oferecimento de serviços especializados às pessoas com diversos tipos de deficiência. Ao mesmo tempo que se diagnostica a situação por meio do “Sistema”, forneceremos informações aos profissionais, capacitando-os e encorajando-os a implementar as melhorias necessárias para a plena inclusão das pessoas.

**11. ¿Cuáles son los objetivos del proyecto?**

<b>Objetivo general</b>	Ampliar os serviços especializados à comunidade visando incluir plenamente pessoas com diferentes tipos de deficiências.
<b>Objetivos específicos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Diagnosticar e avaliar os serviços de 150 bibliotecas públicas e comunitárias ;</li> <li>● Adotar o “Sistema de Check List” para as bibliotecas para diagnóstico e avaliação dos serviços existentes;</li> <li>● Criar um repertório de informações sobre a temática a ser disponibilizado no portal da FEBAB para as bibliotecas públicas;</li> <li>● Conectar os profissionais das bibliotecas criando um ambiente de troca de experiência e aprendizado mútuo.</li> <li>● Criar padrões para os serviços oferecidos às pessoas com deficiência;</li> <li>● Construir uma rede de bibliotecas acessíveis.</li> </ul>

**12. ¿Cómo se orientan estos objetivos a la solución de la problemática descrita?**

Embora exista um conjunto de leis e normas que visem garantir o direito das pessoas com deficiência no país, a efetiva aplicação delas bem como os mecanismos de monitoramento são falhos, o que resulta na exclusão dessas pessoas. Dessa forma, a criação de uma rede de bibliotecas capacitada e comprometida com a causa contribuirá para diminuir as barreiras que essa comunidade enfrenta cotidianamente. A rede de bibliotecas inclusivas deverá estar agregada a outras iniciativas, integrando ações para a garantia dos direitos humanos. Avançar no oferecimento de serviços, ir além dos identificados no “Diretório”, como rampas, banheiros e acervo braille, importantíssimos mas que por si só não possibilitam a plena inclusão, será um grande passo para as bibliotecas. O “Check list” é uma ferramenta poderosa nesta construção pois contempla todas as dimensões da acessibilidade e ao mesmo tempo oferece diagnóstico, informação e estratégias para a melhoria dos serviços. Em paralelo, conectaremos as pessoas para que se conheçam, compartilhem experiências e criem um ambiente favorável para o aprendizado contínuo e mútuo, incentivando a entrada de novos parceiros e novas bibliotecas.

**13. ¿Cómo responde su proyecto a la categoría seleccionada?**

A Agenda 2030 preconiza que “ninguém pode ficar para trás”, porém as pessoas com deficiência têm sido historicamente excluídas no Brasil. As cidades são hostis, os espaços públicos, escolas, cinemas, teatros e, claro, as bibliotecas não detém as condições para que essas pessoas possam se deslocar e participar ativamente da sociedade. Neste sentido, o projeto está muito alinhado ao “ODS 4 - Assegurar a educação inclusiva e equitativa e de qualidade, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todas e todos”, pois a biblioteca se enquadra também como um importante equipamento para a Educação e ao “ODS 10 – Reduzir a desigualdade dentro dos países e entre eles”. A criação da Rede de Bibliotecas Acessíveis visa contribuir na eliminação das barreiras existentes na sociedade que excluem as pessoas com deficiência. É importante ressaltar que as bibliotecas são os únicos espaços que oferecem gratuitamente atividades para todas as idades sem discriminação de raça, gênero, classe social, mas por falta da infraestrutura adequada continuam sendo excluídas de várias atividades, o que as coloca sempre em desvantagem com as demais.

**14. ¿A cuál o cuáles de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) apunta su proyecto? (Marque con una “X”)**

**Nota: Esta pregunta es obligatoria para todos los proyectos.**

Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	Marque una “X”
<b>Objetivo 1:</b> Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo	
<b>Objetivo 2:</b> Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.	
<b>Objetivo 3:</b> Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.	
<b>Objetivo 4:</b> Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.	X
<b>Objetivo 5:</b> Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.	

<b>Objetivo 6:</b> Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.	
<b>Objetivo 7:</b> Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.	
<b>Objetivo 8:</b> Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.	
<b>Objetivo 9:</b> Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.	
<b>Objetivo 10:</b> Reducir la desigualdad en y entre los países	X
<b>Objetivo 11:</b> Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.	
<b>Objetivo 12:</b> Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles	
<b>Objetivo 13:</b> Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos	
<b>Objetivo 14:</b> Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.	
<b>Objetivo 15:</b> Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad.	
<b>Objetivo 16:</b> Promover sociedades, justas, pacíficas e inclusivas.	
<b>Objetivo 17:</b> Revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.	
<b>15. ¿A cuáles metas del Objetivo de Desarrollo sostenible (ODS) señalado apunta el proyecto?</b>	
<b>Nota: La respuesta a esta pregunta es obligatoria para todos los proyectos.</b>	
<p>ODS 4 - 4 a “ Construir e melhorar instalações físicas para educação, apropriadas para crianças e sensíveis às deficiências e ao gênero, e que proporcionem ambientes de aprendizagem seguros e não violentos, inclusivos e eficazes para todos”.</p> <p>ODS 4 - 4.5 que visa “até 2030, eliminar as disparidades de gênero na educação e garantir a igualdade de acesso a todos os níveis de educação e formação profissional para os mais vulneráveis, incluindo as pessoas com deficiência, povos indígenas e as crianças em situação de vulnerabilidade”</p> <p>ODS 10 - 10.2 - Até 2030, empoderar e promover a inclusão social, econômica e política de todos, independentemente da idade, gênero, deficiência, raça, etnia, origem, religião, condição econômica ou outra.</p>	

#### 4. Descripción del proyecto

**1. Población objetivo:** ¿Cuál es la población objetivo de este proyecto y cuántas personas espera beneficiar? Describa el perfil de los beneficiarios directos de este proyecto (incluye datos importantes que se tuvieron en cuenta en su planteamiento, como principales problemáticas, intereses y necesidades de las personas que se beneficiarán, características de esa población en términos de edad, escolaridad, género, condiciones específicas de desplazamiento, discapacidad, entre otros).

**Nota:** Si es posible, anexe una carta firmada por la autoridad local de la comunidad beneficiada en la que se avale o apoye el proyecto presentado.

Inicialmente teremos 150 profissionais bibliotecários de bibliotecas públicas e/ou comunitárias de diversas regiões do país. Esses profissionais serão selecionados mediante inscrição, compromisso de participação e implantação de melhorias para atendimento das pessoas com deficiência. Essa seleção se dará pela equipe coordenadora do projeto. Desde 1995 a FEBAB vem trabalhando com a temática da inclusão, por essa razão concebeu o “I SENABRILLE” realizado na cidade de João Pessoa, PB. Embora tenhamos criado esse espaço de práticas e de produção de conteúdo, recebemos, cotidianamente, demandas por capacitação e por busca de informações sobre o tema. Essas buscas decorrem também pela rotatividade de equipes em bibliotecas públicas, o que não acontece com as universitárias e/ou especializadas. Dessa forma, a produção de conteúdos aliada a adoção do “Sistema de Check List” será um combinado de ações nunca realizado, e esperamos com isso, ampliar o atendimento das pessoas com deficiência que já frequentam os espaços ou ainda aquelas que nunca conseguiram visitar e participar das atividades desenvolvidas pelas bibliotecas públicas, sejam por limitações na arquitetura ou nos serviços oferecidos. Infelizmente não há registros estatísticos de atendimentos dessa população nos espaços das bibliotecas, mas pretendemos coletar com as bibliotecas integrantes de modo a monitorarmos os avanços.

**2. Actividades:** ¿Cuál es la propuesta? (Explique las fases y actividades que va a desarrollar, indique cómo las ejecutará y en dónde)

##### **1 Preparação do Projeto**

Reuniões de preparação do projeto; Identificação dos critérios de seleção das bibliotecas participantes e seleção dos profissionais das 150 bibliotecas;

##### **2 Organização da Equipe de Apoio**

Recrutamento e seleção dos estagiários e Treinamento da equipe

Preparação de formulário de inscrição (perfil, elaboração de critérios, prazos e compromissos a serem assumidos para integração à rede de bibliotecas)

##### **3 Gestão do Sistema de Check List**

Desenvolvimento e implementação de melhorias do sistema e contínuo suporte técnico do Sistema.

##### **4 Consultoria às bibliotecas participantes**

Utilização do Sistema Check List mediada pelos estagiários dos cursos de Biblioteconomia, Arquitetura e/ou Design para apoiar as entrevistas de acompanhamento e preenchimento dos requisitos do Sistema que conta com 240 questões relativas a todas as 8 dimensões da acessibilidade.

Posteriormente será realizada a análise dos resultados, para darmos o feedback para bibliotecas e acompanharmos a modelagem dos projetos de melhoria.

**5 Ações de Comunicação e Divulgação**

Definição do design da marca da rede, Divulgação e lançamento do projeto e Seleção das bibliotecas participantes.

**6 Estruturação da Rede de Bibliotecas Acessíveis Brasileira**

Seleção de conteúdos para publicação no site da FEBAB;

Inserção dos recursos de audiodescrição e Libras;

Lançamento da Rede de Bibliotecas Acessíveis- as bibliotecas participantes serão o núcleo inicial da rede que pretende oferecer os serviços especializados às pessoas com deficiência e engajar os profissionais que atuam nas bibliotecas públicas e comunitárias, servindo também de base para inspirar projetos em outras tipologias como as escolares, universitárias, especializadas, parlamentares e prisionais. A rede pretende propiciar um ambiente de aprendizado mútuo e de militância pelos direitos dessa comunidade.

**7 Monitoramento**

Elaboração de relatórios mensais – técnico e orçamentário.

**8 Avaliação**

Construção de instrumento de avaliação e aplicação para todos participantes e realização de reunião de avaliação com equipe coordenadora do projeto.

**Execução e formato:** todas as atividades serão realizadas em ambiente virtual utilizando o Sistema Check List disponível pelo <https://www.acoesfebab.com/checkliston>, reuniões pela plataforma meet e webinários pela plataforma stream yard.

**3. ¿Cómo esas actividades responden a los términos de la categoría escogida?**

A FEBAB conta com 17 associações nos diversos Estados do país, possui 5 Comissões Brasileiras (Bibliotecas Universitárias, Bibliotecas Escolares, Direito Autoral e Acesso Aberto, Bibliotecas Prisionais, Comissão Brasileira dos Institutos Federais) e 8 Grupos de Trabalho nos temas de Bibliotecas públicas, Catalogação, Diversidade e Enfoque de Gênero, Bibliotecas parlamentares, Relações étnico-raciais e decolonialidades, Serviços de bibliotecas para populações vulneráveis, Competência em informação e Acessibilidade em Bibliotecas. O trabalho que a FEBAB vem desenvolvendo tem pautado muitas ações desenvolvidas pelas bibliotecas, em especial no tocando a serem parceiras estratégicas para o cumprimento da Agenda 2030. A FEBAB é reconhecida pela comunidade bibliotecária como uma referência de boas práticas e, neste momento, temos 6151 seguidores no canal de YOUTUBE, com 120 mil visualizações, 11.269 seguidores no Facebook e 5.141 no Instagram. A criação da Rede de Bibliotecas Acessíveis busca construir padrões, guias e normas de atendimento às pessoas com deficiência, que possam ser utilizados para o aprimoramento dos serviços prestados, criando uma cultura para que todas as bibliotecas sejam inclusivas para com serviços especializados para os diferentes tipos de deficiência.

**4. ¿Qué actividades específicas del proyecto aportarían al cumplimiento del Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) al que apunta su proyecto?, ¿de qué manera?**

Ter conteúdos e serviços especializados para as pessoas com deficiência permitirá um melhor desempenho acadêmico e contribuirá para a aprendizagem ao longo da vida. Incluir pessoas com deficiência nos espaços das bibliotecas busca eliminar as desigualdades de oportunidades entre as pessoas de uma cidade, estado e do país. Embora haja iniciativas neste sentido, os resultados ainda estão aquém do que é necessário para promover a inclusão plena dessas pessoas nas bibliotecas públicas e/ou comunitárias. Não é incomum que pessoas com deficiência precisem entrar com reclamações nas ouvidorias, petições ao ministério público, denúncias em redes sociais, para terem seus direitos assegurados, pois os espaços culturais e/ou educacionais nunca estão preparados para atender essa comunidade. Esses processos quase diários são extremamente desgastantes. Por essa razão é que as bibliotecas além de se tornarem acessíveis devem também ser locais de mobilização para a defesa dos direitos das pessoas com deficiência. As bibliotecas devem ser os espaços que acolham essas pessoas, muitas vezes invisibilizadas, proporcionando as condições para encontros, eventos, reuniões com informações que ajudem o advocacy pelos direitos das pessoas com deficiência.

**5. ¿Qué actividades específicas del proyecto aportarían al cumplimiento de las metas del Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) al que apunta su proyecto? ¿De qué manera? Nota: La respuesta a esta pregunta es obligatoria para todos los proyectos.**

Entendemos que todas as atividades são necessárias para o cumprimento das metas dos ODS. Mas podemos destacar dois blocos como mais essenciais:

- 1) Seleção de conteúdos para publicação no site da FEBAB /Aplicação do Sistema Check List/

Embora as ações do projeto estavam voltadas inicialmente aos profissionais das bibliotecas, sem os quais não será possível identificar ou atender as pessoas com deficiência, o resultado do projeto permitirá o oferecimento de serviços especializados que incluem desde bibliografias das disciplinas do ensino fundamental até a universidade em formato acessível, materiais para o aprendizado ao longo da vida e adequação dos espaços para permitir a plena participação em todas atividades promovidas pelas bibliotecas.

- 2) Feedback e modelação dos projetos de melhoria / Lançamento da Rede de Bibliotecas Acessíveis

O feedback com as informações para a modelagem dos projetos se constituem em uma avaliação externa da situação da biblioteca. Com isso os profissionais poderão recorrer à literatura especializada e buscar as parcerias necessárias em seus territórios para a implementação das melhorias em suas infraestruturas e seus serviços. A criação da rede deixará a pauta sempre presente, motivando os profissionais a aprimorarem cada vez mais suas atividades, trocarem experiências e fazer com que as bibliotecas possam verdadeiramente contribuir com a qualidade de vida dessas pessoas.

**6. Indicadores: Al finalizar los 11 meses, ¿Cómo sabrá que cumplió con los objetivos? ¿Qué logros habrá alcanzado? Describa los indicadores del proyecto y las maneras para probarlos.**



- 150 bibliotecas avaliadas incluindo a modelagem de seus projetos de melhoria;
- Produção documentos, vídeos e outras informações publicados em acesso aberto a todos os interessados no site da FEBAB;
- Criação da Rede de Bibliotecas Acessíveis: mobilização permanente com agenda de eventos de compartilhamento de experiências e saberes
- Ampliação do número de acesso aos conteúdos pela comunidade bibliotecária brasileira;
- Lançamento de “Guia para atendimento de pessoas com deficiência”.

7. Resultados alcanzados: Si su proyecto está en ejecución ¿cuáles han sido los logros alcanzados hasta el momento?

O Sistema de Check List está desenvolvido e já efetuamos o piloto com quatro bibliotecas. Nossa dificuldade é possibilitar o apoio para a utilização plena dessa ferramenta pois demanda reforço adicional na equipe para trabalho, pois a FEBAB mantém suas ações com trabalho voluntário. O maior investimento financeiro do projeto já foi aportado pela FEBAB tanto na modelação do instrumento realizado pelo Grupo de Trabalho em Acessibilidade quanto pelo desenvolvimento do sistema automatizado. E há a contínua manutenção do sistema que necessita de ambiente específico para estar operante (rede, servidores, site). A utilização desse sistema constitui-se numa abordagem é inédita no país pois busca a autonomia das bibliotecas para desenhar continuamente seus projetos de acessibilidade.

8. Equipo de trabajo: Nombre y perfiles de las personas que trabajarán en el proyecto.

Nombre	Perfil	Responsabilidades específicas en la ejecución del proyecto y el rol que desempeñará
	Vice Presidente da FEBAB, Coordenadora do GT Biblioteca Pública, Bibliotecária, MBA em Gestão da Qualidade	Idealização do projeto e acompanhamento das ações
	Conselheira fiscal da FEBAB, bibliotecária, Doutora em Engenharia de Produção da USP-EESC e Coordenadora do Grupo de Acessibilidade da FEBAB	Idealização do projeto e acompanhamento das ações

	Consultor externo, Engenheiro com especialização em Sistemas de Informação	Manutenção e treinamentos do Sistema Check List
	Bibliotecária Mestre em Políticas Públicas e Gestão da Educação Superior pela Universidade Estadual do Ceará (UECE). Especialista Tradução Audiovisual Acessível/audiodescrição pela UECE. Coordenadora da Seção de Atendimento à Pessoa com Deficiência do Sistema de Bibliotecas da Universidade Federal do Ceará.	Curadoria dos conteúdos
	Graduação em Biblioteconomia pelo Instituto de Ensino Superior da FUNLEC (IESF 2010) e Pós-Graduação em Gestão da Informação do Conhecimento e Novas Tecnologias (IESF 2012). Mestranda em Assessoria em Administração do ISCAP/PT. Atualmente é bibliotecária documentalista do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso do Sul Diretora da Região Centro Oeste da FEBAB	Feedback e apoio na modelagem dos projetos de melhoria das bibliotecas
	Bacharel em Biblioteconomia pela Universidade do Estado de Santa Catarina-UDESC (2003), Florianópolis-SC; Especialista em Educação Profissional Integrada à Educação Básica na Modalidade de Educação de Jovens e Adultos -IFSC (2012)	Apoio na utilização do Sistema de CheckList

	Ararangua – SC. Biblioteca do IFSC - Campus Palhoça Bilingue ( 2011-Atual). Possui amplo conhecimento com a educação especial e principalmente sobre acessibilidade aos surdos devido a sua convivência (surda oralizada).	
--	--	--

*\*Si su propuesta lo requiere puede agregar más filas a la tabla.*

### 9. Cronograma de actividades.

**Nota:** Incluya un cronograma detallado de actividades en una tabla (en Excel o PDF) y envíelo con su postulación.

## 5. Antecedentes de la entidad proponente

### 1. Haga un breve resumen de la historia de su entidad que permita establecer la relación entre la experiencia previa de la entidad con el proyecto presentado

A inclusão da pessoa com deficiência é pauta permanente da FEBAB. Desde 1995 a preocupação em incluir as pessoas com deficiência visual e cegos foi uma constante nos trabalhos desenvolvidos. Em resposta a essa preocupação foi criado o Seminário de Bibliotecas Braille – SENABRAILLE <https://rbbd.febab.org.br/rbbd/issue/view/18>, cuja primeira edição aconteceu no Estado da Paraíba, local onde se concentrava o maior percentual de cegos do Brasil. Desde então foram realizadas várias edições do evento e foram sempre mantidos trabalhos de sensibilização e mobilização política em defesa das pessoas com deficiência. Embora o Seminário permanecesse com a marca SENABRAILLE, a VII edição ocorrida em 2011, teve seu escopo ampliado para cobrir as discussões sobre todas as deficiências. A partir de então as edições subsequentes deram continuidade nas discussões. A IX edição do evento realizada em 2017 centrou as discussões em “bibliotecas para todos” porque como preconiza a Agenda 2030 da ONU, ninguém pode ficar para trás. Embora já tenhamos trilhado um longo caminho, ainda temos muitos desafios para atendermos às demandas da comunidade e incluirmos definitivamente todas as pessoas nos espaços das bibliotecas. Somos um país em desenvolvimento com poucos recursos para a área de cultura, onde a maioria das bibliotecas brasileiras estão inseridas. Paralelamente às iniciativas de capacitação profissional a FEBAB tem buscado atuar junto às instâncias governamentais para fazer cumprir as leis que garantem acesso pleno às bibliotecas a esse segmento da população. Por essa razão a FEBAB mantém um grupo de trabalho intitulado “Acessibilidade em Bibliotecas” que realiza mapeamentos e diálogos com os bibliotecários e gestores de bibliotecas. É importante destacar que o perfil das bibliotecas públicas no país é marcado por equipes reduzidas que trabalham sem apoio de outras disciplinas. Assim, a preocupação da FEBAB tem sido dotar os

profissionais de informações qualificadas para as tomadas de decisão. A criação da “Rede de Bibliotecas Acessíveis” será um marco para avançarmos definitivamente nesta pauta.

**2. Describa los proyectos y/o actividades que ha realizado la entidad en relación con la línea de Servicios Bibliotecarios Innovadores**

A FEBAB tem ações voltadas para o *advocacy* e para a educação continuada de todos os profissionais. Assim suas mais recentes ações foram:

A ampliação das Comissões e Grupos de Trabalhos para intensificar as ações alinhadas à Agenda 2030 cujo andamento pode ser acompanhado pelo <https://www.acoesfebab.com/>

;

A criação do Portal Inteiras Verdades em combate às fake news e desinformação - <http://inteirasverdades.febab.org/> ;

A curadoria de informação a partir da pandemia “Informações em Quarentena” disponível em <https://febab.org/2020/04/02/informacao-em-quarentena/>;

O lançamento do Repositório de Informações e de Memória da FEBAB , disponível em <http://repositorio.febab.org.br/> . Além dessas ações destacamos a campanha

“Bibliotecas que não se calam” em defesa da liberdade de expressão

<https://febab.org/2020/03/04/bibliotecas-que-nao-se-calam/> e as articulações com a CEPAL para mostrar o trabalho das bibliotecas no acesso à informação e na diminuição da exclusão digital <https://febab.org/2020/03/04/bibliotecas-que-nao-se-calam/>.

**3. Enumere las entidades con las que tiene o ha tenido vínculos para el desarrollo de actividades relacionadas con el proyecto presentado**

- Biblioteca da Escola de Engenharia de São Carlos da USP;
- Biblioteca da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da USP;
- Biblioteca Central da Universidade Federal do Ceará;
- Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas do Ministério do Turismo,
- SP Leituras - Organização Social de Cultura.
- Mais diferenças <https://maisdiferencas.org.br/>;
- TECASSISTIVA;
- Departamento de Fonoaudiologia da Faculdade de Odontologia de Bauru da USP.
- Buzzsensor Tecnologia Aplicada.

**4. Socios estratégicos: Lista de las entidades aliadas o que ofrecen apoyo para el desarrollo del proyecto y la función que cumplen o cumplirían en la realización del proyecto**

1) Na disseminação do projeto e recrutamento de profissionais:

Associação Alagoana dos Profissionais em Biblioteconomia – AAPB; Associação de Bibliotecários e Documentalistas do Estado da Bahia – ABDEB; Associação dos Bibliotecários do Ceará – ABCE; Associação dos Bibliotecários do Distrito Federal – ABDF; Associação dos Bibliotecários de Goiás – ABG; Associação Profissional de Bibliotecários de Mato Grosso do Sul – APBMS; Associação dos Bibliotecários de Minas Gerais – ABMG; Associação Paraense de Bibliotecários – ASPABI; Associação Profissional de Bibliotecários da Paraíba – APBPB; Associação de Bibliotecários do Estado do Piauí – ABEPI; Rede de Bibliotecas e Centros de Informação em Arte no Estado do Rio de Janeiro (REDARTE/RJ); Associação Profissional de Bibliotecários do Rio Grande do Norte – APBERN; Associação Rio-Grandense de Bibliotecários – ARB; Associação Catarinense de Bibliotecários – ACB; Associação Profissional dos Bibliotecários e Documentalistas de Sergipe – APBDSE.

2) Contribuição na curadoria de conteúdos:

3) Universidade de São Paulo; Universidade Federal do Ceará e Instituto Federal do Mato Grosso do Sul, Departamento de Fonoaudiologia da Universidade de São Paulo.

4) Apoio na validação do Checklist (etapa já concluída):

ONG Mais Diferenças e TECAASSISTIVA.

5) Desenvolvimento do Sistema de Check List (etapa já concluída):

Buzzsensor Empresa de Tecnologia .

## 6. Presupuesto general

En esta sección sólo debe incluir el detalle general del presupuesto. Recuerde descargar el **Formato de Presupuesto** y diligenciar las dos hojas (Presupuesto USD y Presupuesto moneda local).

*Monto solicitado a Iberbibliotecas:* Debe ser el mismo valor (en dólares y moneda local) que indicó en la sección 3. Información general del proyecto. Tenga en cuenta que el valor del monto solicitado **no puede ser mayor al 80% del total del proyecto.**

*Monto de la contrapartida:* Tenga en cuenta que el valor de la contrapartida aportada por su entidad **no puede ser menor al 20% del total del proyecto.**

1. Fuentes de financiación del proyecto en USD		
Fuente	Valor USD	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	10.000,00	26%
Monto de la contrapartida	29.155,00	74%

Recursos externos	-	
<b>Total</b>		<b>100%</b>

## 2. Fuentes de financiación del proyecto en moneda local

Fuente	Valor moneda local	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	53.210,00	26%
Monto de la contrapartida	155.395,29	74%
Recursos externos		
<b>Total</b>	<b>208.605,29</b>	<b>100%</b>

## 7. Observaciones

De ser necesario utilice este espacio para especificar elementos particulares del proyecto que considere relevantes mencionar.

O levantamento de dados mencionado na descrição do projeto visa a publicação do “Diretório de Bibliotecas Acessíveis” a ser publicado pela FEBAB em julho de 2021. Os dados estão disponíveis pelo [https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdd5ZOD\\_ekYcmktBgGTU4T4ljCSVkuals\\_df7rJ8uJlMijwZA/viewform](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdd5ZOD_ekYcmktBgGTU4T4ljCSVkuals_df7rJ8uJlMijwZA/viewform).

Dados do Brasil no Mapa da IFLA <https://librarymap.ifla.org/>

## 8. Anexos

En archivos adjuntos anexe como máximo tres (3) documentos o fotografías que den cuenta de las actividades del proyecto si está en desarrollo. Los formatos admitidos son: .doc; .xls; .ppt; .pdf.

<b>Anexo 1</b>	Interface do Sistema Check List para instituições cadastradas - questionários habilitados e desabilitados referentes às 8 dimensões de acessibilidade
<b>Anexo 2</b>	Interface do Sistema Check List para instituições cadastradas- descrição dos itens e classificação de requisitos para questionário da dimensão Arquitetônica:
<b>Anexo 3</b>	Interface do Sistema Check List para instituições cadastradas- resumo da situação dos requisitos (atendidos, não atendidos, parcialmente e não se aplica) do questionário da dimensão Arquitetônica:

**Anexo 1-** Interface do Sistema Check List para instituições cadastradas - questionários habilitados e desabilitados referentes às 8 dimensões de acessibilidade

## Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

### 9ª Convocatória de Ayudas, 2021

#### Formulário de Inscrição

The screenshot shows a web interface for managing questionnaires. At the top, it says 'Questionários - habilita / desabilita'. Below that, there's a header for 'Minha instituição' (My institution) which is 'Biblioteca EESC-São Carlos'. There are two buttons: 'local' and 'painel'. The main content is divided into two columns: 'Desabilitados' (Disabled) and 'Habilitados' (Enabled). Under 'Desabilitados', there are five items with toggle switches: 'Comunicacional', 'Informação', 'Metodológico', 'Instrumental', and 'Programática'. Under 'Habilitados', there are two items: 'Arquitetônica' and 'Mobiliário', both with toggle switches.

Fonte: disponível para cadastrados em: <https://www.acoesfebab.com/painelgeral>

**Anexo 2-** Interface do Sistema Check List para instituições cadastradas- descrição dos itens e classificação de requisitos para questionário da dimensão Arquitetônica:

The screenshot shows a checklist interface for 'Arquitetônica 1'. At the top, it says 'Arquitetônica 1'. Below that, there's a header for 'Minha instituição' (My institution) which is 'Biblioteca EESC-São Carlos'. There are two buttons: 'Enviar' (Send) and 'Resumo' (Summary). There are also tabs for 'Arquit. 2', 'Arquit. 3', 'Impressão' (Print), and 'painel'. The main content is a table with four rows, each representing a requirement. The first row is '1.1.1' with the description 'O transporte público no entorno da biblioteca é acessível, ou seja, dispõe de linhas de transporte urbano coletivo adaptado para o transporte de pessoas com limitações físicas ou mobilidade reduzida? (Conforme NBR 14022/2006)' and the status 'não atendida' (not attended). The second row is '1.1.2' with the description 'O percurso entre "o ponto" de embarque/desembarque do transporte coletivo até a entrada da biblioteca é livre de obstáculos (degraus, blocos de concreto, grelhas ou barras de ferro sobressalentes no piso)?' and the status 'parcialmente' (partially). The third row is '1.1.3' with the description 'Próximo à entrada principal da biblioteca há faixa de pedestre com sinalização visual e sonora para pedestre?' and the status 'parcialmente'. The fourth row is '1.1.4' with the description 'As calçadas no entorno da biblioteca ou do prédio no qual está localizada apresentam rebaixamentos devidamente sinalizados (tátil e visual)?' and the status 'parcialmente'. There is a 'Produtos' button on the right side.

Fonte: disponível para cadastrados em: <https://www.acoesfebab.com/painelgeral>

**Anexo 3-** Interface do Sistema Check List para instituições cadastradas- resumo da situação dos requisitos (atendidos, não atendidos, parcialmente e não se aplica) do questionário da dimensão Arquitetônica:

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS  
9ª Convocatoria de Ayudas, 2021  
Formulario de Inscrição

Arquitetônica 1

Minha Instituição  
Biblioteca EESC-São Carlos

elensea9@gmail.com  
Arquit. 2 Arquit. 3

Resumo Geral	Pontos Questionário		Impressão	voltar
Atendidos: 8	24	Soma de Pontos: 41		
Não atendidos: 15	0	Pontos Possíveis: 1..		
Parcialmente Atendidos: 17	17	Objetivo (%): 34,2		
Não se Aplica: 7	0			

Atendidos  
1.3.1 1.3.2 1.3.8 1.3.21 1.3.22 1.3.23 1.3.24 1.3.27

Descrição dos Itens

Fonte: disponível para cadastrados em: <https://www.acoesfebab.com/painelgeral>