

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas

9ª Convocatoria de Ayudas, 2021

Formulario de Inscripción

Este formulario es sólo uno de los documentos que su entidad debe adjuntar en su correo de postulación a la 9ª Convocatoria de Ayudas. Consulte detenidamente la Presentación de la Convocatoria antes de llenar este formulario y el Formato de Presupuesto.

La remisión de este Formulario de Inscripción implica la aceptación tácita de los términos y condiciones de la presente Convocatoria de Ayudas. Con la remisión del Formulario de Inscripción, la entidad proponente declara que conoce y acepta en su totalidad las bases de la Convocatoria.

1. Información de la entidad proponente

1. Entidad proponente	Agrupación social cultural recreativo Colectivo Ensamble
2. Representante legal de la entidad	Nicolás Eduardo Riquelme Abarca
3. País	Chile
4. Estado/Departamento	Del Libertador Bernardo O'Higgins
5. Ciudad/Municipio	Rancagua
6. Dirección de correspondencia	
7. Correo electrónico de la entidad	biblioteca.cambalache@gmail.com
8. Teléfono de la entidad	
9. Responsable del proyecto	
10. Cargo del responsable	Bibliotecóloga
11. Correo electrónico del responsable	
12. Teléfono del responsable	
13. Teléfono móvil del responsable	

2. País o ciudad miembro

Seleccione en la siguiente tabla el país o ciudad miembro (punto focal) de Iberbibliotecas al que pertenece su proyecto. En caso de que el proyecto sea presentado por más de un país (o ciudad), escriba en la segunda casilla el país o países iberoamericanos con los que desarrollará el proyecto.

1. País o ciudad miembro de Iberbibliotecas responsable del proyecto									
Brasil	<input type="checkbox"/>	Chile	<input checked="" type="checkbox"/>	Colombia	<input type="checkbox"/>	Costa Rica	<input type="checkbox"/>	Ecuador	<input type="checkbox"/>
El Salvador	<input type="checkbox"/>	España	<input type="checkbox"/>	Medellín	<input type="checkbox"/>	México	<input type="checkbox"/>	Panamá	<input type="checkbox"/>
Perú	<input type="checkbox"/>	Quito	<input type="checkbox"/>						
2. País(es) aliado(s)									

3. Información general del proyecto

1. Título del proyecto	Bibliokiosko Cambalache			
2. Tipo de proyecto	Nuevo	<input type="checkbox"/>	En ejecución	<input checked="" type="checkbox"/>

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

9ª Convocatoria de Ayudas, 2021

Formulario de Inscripción

3. Categoría del proyecto	1	<input type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input checked="" type="checkbox"/>
<p>Categoría 1. Proyectos de bibliotecas en tiempos de crisis.</p> <p>Categoría 2. Proyectos para fortalecer redes y sistemas de bibliotecas nacionales, regionales o de ciudades.</p> <p>Categoría 3. Proyectos de planificación y desarrollo de servicios de extensión bibliotecaria.</p>						
4. Costo total del proyecto en dólares (USD)	14.585.-					
5. Costo total del proyecto en moneda local	10.716.000.-					
6. Monto solicitado a esta convocatoria en USD	9.141.-					
7. Monto solicitado en moneda local	6.716.000.-					
8. Duración en meses (límite: 11 meses)	6 meses					
9. ¿En qué consiste su propuesta? (use máximo 250 palabras)						
<p>El Bibliokiosko Cambalache es un proyecto del Colectivo Ensamble desarrollado por la Biblioteca Comunitaria Cambalache, que consiste en la implementación de una sucursal bibliotecaria en el Parque Anfiteatro El Hoyo, como espacio no convencional para la promoción de la lectura, con una colección infantil y juvenil itinerante al aire libre en el sector norte periférico de la ciudad de Rancagua. Esta iniciativa de recuperación de espacio público data de varios años de trabajo comunitario, que se logró poner en marcha en enero del 2020 y tuvo que cesar su funcionamiento en marzo debido a la pandemia. La propuesta considera reabrir sus puertas, en 2 jornadas semanales, una para brindar servicios de biblioteca de manera itinerante en el parque y poner a disposición sus colecciones especializadas, y otra para la realización de actividades de mediación lectora “La Hora del CuentaCuentos” y de creación artística “Taller de Cómic”, donde igualmente estarán disponibles las colecciones para su consulta y préstamo. Pero, para que esto suceda en el actual contexto de pandemia, requerimos contar con mobiliario que nos permita movilidad en el parque y un equipamiento adecuado para ofrecer seguridad a los(as) vecinos(as); así cumplir con la normativa vigente del Plan Paso a Paso que determina el Estado para enfrentar el Covid, referente a la regulación del distanciamiento social y aforos permitidos. Esta reapertura significará una proyección en el tiempo del trabajo social del Colectivo Ensamble para la promoción lectora en el territorio y el Bibliokiosko Cambalache como un lugar de intercambio comunitario.</p>						
10. ¿Cuál es el problema que busca solucionar? (use máximo 250 palabras)						
<p>La Biblioteca Comunitaria Cambalache busca propiciar a la comunidad del norte periférico de Rancagua un acceso democrático a la información y el conocimiento, por ser un sector carente de iniciativas culturales por connotaciones socioespaciales y socioeconómicas, debido a que los bienes culturales están centralizados en la ciudad y las familias responden a grupos vulnerables que no conciben la lectura como una práctica cotidiana, sumado al alto precio de los libros en Chile (19%IVA). Además, son familias que han visto alteradas sus rutinas y movilidad (toques de queda-cuarentenas) por contexto político y de emergencia sanitaria, que venimos experimentando con el Estallido social (2019) y plan Paso a Paso determinado por el Estado para enfrentar el Covid19 (2020-2021). Por esto, el Bibliokiosko Cambalache busca solucionar el problema de accesibilidad a los libros y la lectura, a través de la recuperación de un espacio público con fines bibliotecarios, este kiosko de periódicos estaba en desuso desde el 2012 en el Parque Anfiteatro del Hoyo de la Villa Girasoles y logramos reactivar como sucursal de la Biblioteca con el apoyo de diversos organismos. El espacio público es fundamental para procesos que implican cuestiones económicas, sociales y culturales, y su deterioro repercute en la calidad de vida de los habitantes. Por ejemplo, cuando el kiosko estaba abandonado era utilizado como un lugar para el consumo de drogas, y ahí el espacio público, perdía su función de interacción social para el sano esparcimiento, tan necesario para familias del sector que enfrentan problemáticas sociales y/o disfuncionalidades internas.</p>						
11. ¿Cuáles son los objetivos del proyecto?						
Objetivo general	Implementar un Bibliokiosko de literatura infantil y juvenil, como sucursal de la Biblioteca Comunitaria Cambalache en un espacio no convencional para la promoción de la lectura en la comunidad del norte periférico de Rancagua.					

Objetivos específicos	<ul style="list-style-type: none"> - Reabrir el Bibliokiosko de la Biblioteca Comunitaria Cambalache con medidas de bioseguridad acordes a la emergencia sanitaria y el cumplimiento de los requerimientos que establece el Plan Paso a Paso del Gobierno de Chile. - Ofrecer servicios de consulta y circulación para el incentivo lector de los habitantes del sector, con una colección bibliográfica con énfasis en la narrativa y la imagen, como libros álbum, comics y novelas gráficas. - Brindar un acceso democrático a la información y el conocimiento para los habitantes del norte periférico de Rancagua, con títulos que aborden temáticas de patrimonio, ciudadanía, equidad e inclusión, entre otros. - Propiciar el acercamiento al libro y la lectura a las niñas, los niños, jóvenes y familia en general, que asisten cotidianamente al Parque Anfiteatro El Hoyo con fines de ocio y esparcimiento. - Reforzar el trabajo comunitario en el sector norte periférico, con relación al uso del espacio público con fines culturales y el buen vivir. - Desarrollar actividades de mediación, a través de prácticas de lectura en voz alta, que estimulen un diálogo reflexivo con los niños y niñas asistentes desde una perspectiva cognitiva, valórica y afectiva. - Realizar un taller básico de cómics como una instancia de creación narrativa y visual dirigido a los jóvenes de la comunidad.
------------------------------	--

12. ¿Cómo se orientan estos objetivos a la solución de la problemática descrita?

Desde una perspectiva global el acceso democrático a la lectura y el conocimiento es un derecho humano universal, que en la práctica por diversos motivos no alcanza a toda la población. En Chile, a nivel gubernamental son las bibliotecas públicas las encargadas de ser garantes de dicho acceso para la población. Sin embargo, existen otras bibliotecas, donde la política pública no llega a través de programas establecidos, que trabajan de manera autogestionada con profundas implicancias en la transformación social y disminución de la brecha informacional para sus comunidades, como lo son: las bibliotecas comunitarias.

Por ende, la Biblioteca Comunitaria Cambalache busca cumplir con ese rol social de propiciar un acercamiento a los libros y la lectura, a través de su Bibliokiosko Cambalache, para así, dar solución al difícil acceso a los libros para la comunidad del norte periférico de Rancagua, que no pueden acceder de una manera expedita a la biblioteca pública ni a recintos que proporcionen bienes culturales en su entorno más próximo, porque se encuentran en la zona céntrica de la ciudad.

La reapertura del Bibliokiosko Cambalache significa la entrega de sus servicios en un contexto de pandemia, que no se han podido brindar a la comunidad por no contar con el equipamiento adecuado que exige la normativa sanitaria y los protocolos de bioseguridad para la población; instalaciones con mobiliario al aire libre para ampliar aforos, islas de trabajo con distanciamiento social, con resguardos para la manipulación de la colección y equipos para medidas preventivas, como termómetros y dispensadores de alcohol gel.

El Bibliokiosko Cambalache al estar ubicado en el parque más extenso del sector de cobertura de nuestra biblioteca comunitaria posee un gran potencial, nos permitiría continuar ayudando a generar un impacto significativo, un cambio positivo en la comunidad de la mano con la lectura y el rescate de un espacio público; para su configuración como un elemento urbano desencadenante de experiencias culturales simbólicas dentro del territorio, con servicios bibliotecarios como valor agregado para restablecer el vínculo con el trabajo comunitario del sector, que la pandemia ha mermado por el distanciamiento social. La Biblioteca Cambalache pretende sobrellevar la reapertura del Bibliokiosko con estándares de calidad en materia de bioseguridad y sabemos que su puesta en marcha requiere un trabajo concientizado de educación de usuarios a los vecinos y vecinas que asisten al parque con fines de ocio y esparcimiento.

Como Biblioteca Comunitaria Cambalache con su sucursal Bibliokiosko y una colección bibliográfica especializada en libros álbum y cómics para consulta y circulación, con un calendario semanal de actividades de mediación lectora y escritura creativa, proyectamos volver a transformarnos (de forma permanente en el tiempo) en ese lugar tan necesario, en el cual, niños y niñas han podido descubrir que la lectura puede ser por gusto, ser un espacio de interacción en torno a los libros en libertad, cercano y accesible a la comunidad. Deseamos continuar siendo un aporte cultural, a través de un escenario para la escucha de narraciones donde es posible establecer un diálogo reflexivo, despertando el amor temprano por la lectura, para relacionarnos con la emoción que provoca en los más pequeños y en la familia en general, compartir historias en

voz alta. Como, también, ser un canal de expresión creativa con énfasis en la narrativa de la imagen para los más jóvenes, con una metodología que les enseñen la trasmisión de sus sentires, por medio del dibujo práctico para la conceptualización de historias.

13. ¿Cómo responde su proyecto a la categoría seleccionada?

El origen y fundamento de la Biblioteca Comunitaria Cambalache es ser un servicio de extensión donde el sistema de bibliotecas públicas no alcanza a dar cobertura a la población en términos espaciales, porque lamentablemente tampoco hay un programa de bibliobús, que permita la circulación de libros en los territorios.

En efecto la Biblioteca Comunitaria Cambalache vine siendo desde el 2017 una fuente de acceso a libros de calidad para la comunidad del sector norte periférico de Rancagua. Sin embargo, la Biblioteca tuvo que buscar una estrategia de extensión bibliotecaria más profunda en el territorio al darnos cuenta del potencial que tenía el Parque Anfiteatro El Hoyo por la afluencia de gente que constantemente asistía al lugar con fines de ocio y esparcimiento. Por ello, nuestra biblioteca ha venido trabajando por la recuperación de este espacio público con el apoyo de la Junta de Vecinos de la Villa Girasoles y la Ilustre Municipalidad de Rancagua.

El Bibliokiosko Cambalache se transformó en un servicio de extensión abierto a la comunidad, que nos permitirá brindar una colección especializada en narrativa e imagen como herramienta de incentivo lector en el espacio público, itinerante con alternancia y movilidad de sus títulos con temáticas de patrimonio, ciudadanía, equidad e inclusión, entre otros; como dispositivo urbano y de uso social, satisfaciendo las necesidades de lectura de todos los habitantes del sector norte periférico de Rancagua, porque la ventaja de nuestra colección, es que los formatos de los títulos son transversales a todas las edades, pero de la misma manera, se le puede dar un especial énfasis en los niños(as) y jóvenes, quienes son los principales usuarios de la biblioteca.

14. ¿A cuál o cuáles de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) apunta su proyecto? (Marque con una "X")

Nota: Esta pregunta es obligatoria para todos los proyectos.

Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	Marque una "X"
Objetivo 1: Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo	
Objetivo 2: Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.	
Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.	x
Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.	x
Objetivo 5: Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.	x
Objetivo 6: Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.	
Objetivo 7: Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.	
Objetivo 8: Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.	
Objetivo 9: Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.	
Objetivo 10: Reducir la desigualdad en y entre los países	
Objetivo 11: Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.	x
Objetivo 12: Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles	
Objetivo 13: Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos	

Objetivo 14: Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.	
Objetivo 15: Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad.	
Objetivo 16: Promover sociedades, justas, pacíficas e inclusivas.	x
Objetivo 17: Revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.	

15. ¿A cuáles metas del Objetivo de Desarrollo sostenible (ODS) señalado apunta el proyecto?
Nota: La respuesta a esta pregunta es obligatoria para todos los proyectos.

Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades
Meta:

- 3.5 Fortalecer la prevención y el tratamiento del abuso de sustancias adictivas, incluido el uso indebido de estupefacientes y el consumo nocivo de alcohol.

Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.
Metas:

- 4.1 De aquí a 2030, asegurar que todas las niñas y todos los niños terminen la enseñanza primaria y secundaria, que ha de ser gratuita, equitativa y de calidad y producir resultados de aprendizaje pertinentes y efectivos.
- 4.2 De aquí a 2030, asegurar que todas las niñas y todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y educación preescolar de calidad, a fin de que estén preparados para la enseñanza primaria.
- 4.3 De aquí a 2030, asegurar el acceso igualitario de todos los hombres y las mujeres a una formación técnica, profesional y superior de calidad, incluida la enseñanza universitaria.
- 4.5 De aquí a 2030, eliminar las disparidades de género en la educación y asegurar el acceso igualitario a todos los niveles de la enseñanza y la formación profesional para las personas vulnerables, incluidas las personas con discapacidad, los pueblos indígenas y los niños en situaciones de vulnerabilidad.
- 4.6 De aquí a 2030, asegurar que todos los jóvenes y una proporción considerable de los adultos, tanto hombres como mujeres, estén alfabetizados y tengan nociones elementales de aritmética.

Objetivo 5: Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas
Meta:

- 5.5 Asegurar la participación plena y efectiva de las mujeres y la igualdad de oportunidades de liderazgo a todos los niveles decisorios en la vida política, económica y pública.

Objetivo 11: Lograr que las ciudades sean más inclusivas, seguras, resilientes y sostenibles.
Meta:

- 11.7 De aquí a 2030, proporcionar acceso universal a zonas verdes y espacios públicos seguros, inclusivos y accesibles, en particular para las mujeres y los niños, las personas de edad y las personas con discapacidad.

Objetivo 16: Promover sociedades justas, pacíficas e inclusivas.
Meta:

- 16.10 Garantizar el acceso público a la información y proteger las libertades fundamentales, de conformidad con las leyes nacionales y los acuerdos internacionales.

4. Descripción del proyecto

1. Población objetivo: ¿Cuál es la población objetivo de este proyecto y cuántas personas espera beneficiar? Describa el perfil de los beneficiarios directos de este proyecto (incluya datos importantes que se tuvieron en cuenta en su planteamiento, como principales problemáticas, intereses y necesidades de las personas que se beneficiarán, características de esa población en términos de edad, escolaridad, género, condiciones específicas de desplazamiento, discapacidad, entre otros).

Nota: Si es posible, anexe una carta firmada por la autoridad local de la comunidad beneficiada en la que se avale o apoye el proyecto presentado.

La población objetivo que se verá beneficiada de manera directa con el proyecto responde a niños, niñas y jóvenes, también adultos y adultos mayores, familia en general, que conciben la biblioteca y sus actividades como un lugar de encuentro comunitario.

El sector norte-periférico de Rancagua de Chile abarca a una población de 25.000 habitantes aproximadamente de acuerdo con la sección de Catastros del Departamento de Urbanización de la Municipalidad de Rancagua y los beneficiarios son los(as) vecinos(as) residentes del sector, que responden a una clasificación socioeconómica "D" vulnerables, "C3" clase media baja y en menor grado "C2" clase media típica.

En Chile, de acuerdo con la última Encuesta de Comportamiento Lector (ECL) a nivel nacional realizada en el 2014 establece que un 56% de la población no lee libros, que un 49% de la población no lee nunca al año por entretenimiento u ocio y que un 27% no lee por gusto durante la semana. Esta misma encuesta arrojó que la lectura ocupa el 7º lugar de las actividades de uso del tiempo libre de la población, muy por detrás de ver televisión, escuchar radio, navegar por internet o hacer deporte. Por tanto, queda en evidencia los bajos índices de hábitos lectores que existen en Chile y la importancia de que distintos actores sociales, a través de un compromiso social promuevan la lectura.

Desde un punto de vista local, el sector norte-periférico de Rancagua de Chile carecía de espacios de encuentro en torno a la lectura, la escritura, el arte y la cultura en general. Esta carencia de espacios tiene una repercusión directa en los habitantes, pues, son esenciales para mejorar la calidad de vida y constituye uno de los elementos urbanos indispensables para lograr la consolidación del barrio y su integración a la ciudad. Por esto, durante la primavera del 2018 aplicamos una encuesta de comportamiento lector para el levantar información de vecinas y vecinos que asistían al Parque Anfiteatro El Hoyo. Esta encuesta nos arrojó, entre otros datos, que: el 87% de los encuestados nunca había leído en el parque; el 98% de los encuestados nunca había recibido en préstamo un libro en el parque, sea como intercambio personal y menos, a través de una institución bibliotecaria; el 91% de la muestra nunca había asistido a una actividad de lectura en voz alta en el Parque Anfiteatro El Hoyo. Sin embargo, la encuesta también evidenció que el 97% de los encuestados "Sí" les interesaba el préstamo de libros. Esta encuesta nos hizo comprender, que existía una oportunidad, que el problema no se debía a una apatía generalizada frente a la lectura, sino a un problema de acceso a buenos libros (Ver informe de la encuesta en anexos).

La reapertura y puesta en marcha de este espacio bibliotecario nos puede ayudar a comprender e intentar seguir ayudando a resolver consecencialmente otras problemáticas de carácter social. Nuestro sector posee problemáticas y una realidad social compleja, de la cual, nuestro proyecto no ha estado ajeno y que nos ha interpelado constantemente como: alcoholismo, drogadicción, desempleo, soledad en el adulto mayor; familias disfuncionales, monoparentales y/o allegadas; escolaridad incompleta, infancias con capacidades y necesidades especiales de aprendizajes. Nuestros barrios necesitan de espacios activos que fomenten la participación, que permitan el diálogo interpersonal, afectivo y crítico entre los(as) vecinos(as), espacios que contemplen a toda la familia, y que, a su vez, puedan trabajar como agentes de contención social ante los avatares del sistema.

2. Actividades: ¿Cuál es la propuesta? (Explique las fases y actividades que va a desarrollar, indique cómo las ejecutará y en dónde)

El Bibliokiosko Cambalache es la implementación de una sucursal bibliotecaria de la Biblioteca Comunitaria Cambalache en el Parque Anfiteatro El Hoyo, a través de un proyecto de recuperación de espacio público para la promoción de la lectura en el sector norte periférico de la ciudad de Rancagua. El proyecto estará dividido en tres fases:

1. Preparación e implementación del espacio considera 2 meses de trabajo, en primera instancia las reuniones de planeación se desarrollarán en dependencias de la Biblioteca Comunitaria Cambalache, la adquisición de insumos se realizará en el comercio nacional, para después ejecutar la preparación del espacio en el Parque Anfiteatro El Hoyo donde está ubicado el Bibliokiosko y disponer finalmente de su implementación para el correcto funcionamiento.

- a. Reunión para definir plan de difusión y contenidos de las piezas gráficas.
- b. Diseño de piezas gráficas del plan de difusión, que considera afiches y pasacalle.
- c. Compras de materiales para arreglos de infraestructura del kiosko en la instalación eléctrica y pintura de las paredes.
- d. Adquisición de mobiliario para trasladar y disponer la colección bibliográfica.
- e. Adquisición de equipos e insumos para implementar servicios con medidas de bioseguridad.
- f. Impresión del plan de difusión en imprenta.
- g. Preparación del espacio, arreglos en la instalación eléctrica y pintura de las paredes.
- h. Reunión de gestión de colecciones para definir formatos y seleccionar títulos que estarán disponibles para consulta y préstamo, en la jornada inaugural y las jornadas semanales de incentivo lector, las actividades de mediación y el taller de escritura creativa de cómics.
- i. Redacción de protocolos de bioseguridad para el funcionamiento y prestación de servicios bibliotecarios, según directrices de organismos nacionales e internacionales en materia sanitaria.
- j. Disposición y ordenamiento de la colección en estanterías permanentes del Bibliokiosko.

2. Jornada inaugural y actividades de mediación lectora, tanto la jornada como las actividades consideran 2 meses de trabajo para su ejecución y se desarrollarán en el Bibliokiosko Cambalache, semanalmente se realizará el recambio de libros de la colección de la Biblioteca al Bibliokiosko, ubicados a pocas cuadras de distancia.

- a. Disposición de afiches en el territorio, en sedes de juntas vecinales, almacenes de barrios, parques públicos y diarios murales de Bibliokiosko y Biblioteca Cambalache.
- b. Inicio de la difusión y convocatoria a la jornada inaugural y actividades, a través de afiches en las redes sociales de la biblioteca y de las juntas vecinales, y notas de prensa en medios de comunicación locales.
- c. Reunión para selección de títulos y preparación de las actividades de mediación lectora "La Hora del CuentaCuentos", prácticas de lectura en voz alta que derivan en dinámicas de expresión artística acordes a los títulos leídos.
- d. Actividad inaugural del proyecto, espectáculo artístico circense de fomento lector "Entreteleer" de la Compañía Circo Machalí.
- e. Disposición y ordenamiento de las colecciones en estanterías y carros móviles para el traslado de la Biblioteca al Bibliokiosko.
- f. Jornadas semanales de incentivo lector para consulta y circulación bibliográfica con exposición de libros álbum en exhibidores con temáticas de interés social como patrimonio, ciudadanía, equidad e inclusión, entre otros (jueves).
- g. Jornadas semanales de prácticas de lecturas en voz alta de libros álbum "La Hora del CuentaCuentos", que derivan en dinámicas de diálogo reflexivo y expresión artística acorde a la temática de los cuentos dirigida a niños, niñas y familia en general (sábados).
- h. Difusión permanente para la visibilización de las actividades realizadas, a través de las redes sociales y página web de la biblioteca.

3. Talleres de creación narrativa artística de cómics nivel básico y jornada de finalización, esta etapa también considera 2 meses de ejecución, a realizarse en el Parque Anfiteatro EL Hoyo y los talleres tendrán una periodicidad semanal.

- a. Continuación de la difusión de afiches en el territorio, en sedes de juntas vecinales, almacenes de barrios, parques públicos y diarios murales de Bibliokiosko y Biblioteca Cambalache.
- b. Reunión de coordinación para preparar talleres de cómics dirigido a jóvenes.
- c. Jornadas semanales de incentivo lector para la consulta y circulación bibliográfica con exposición de cómics y novelas gráficas con temáticas de interés social como patrimonio, ciudadanía, equidad e inclusión, entre otros (jueves).
- d. Jornadas semanales del “Taller de cómics” como una instancia creativa de escritura y dibujo dirigida a jóvenes del sector y la ciudad (sábados).
- e. Difusión permanente para la visibilización de las actividades realizadas, a través de las redes sociales y página web de la biblioteca.
- f. Actividad de finalización del proyecto, que considera la exposición artística del resultado de las actividades de mediación y del taller de cómics, con una presentación musical del cantautor Pájaro Provinciano.

Si bien, la finalización del proyecto con la exposición resultante de las actividades de mediación y creación cerrará una etapa de implementación y reapertura, será el trampolín inicial para la proyección del funcionamiento y de los servicios del Bibliokiosko en el tiempo, de forma permanente como lo venía llevando a cabo antes de la pandemia, a través del trabajo autogestionado de los voluntarios(as) y miembros de la comunidad.

3. ¿Cómo esas actividades responden a los términos de la categoría escogida?

Las actividades del proyecto Bibliokiosko Cambalache responden a servicios de consulta y circulación bibliográfica para una comunidad, que por términos socioespaciales no cuenta con un acceso expedito al sistema de bibliotecas pública de la ciudad. Por esto, la Biblioteca Cambalache busca ofrecer servicios de extensión bibliotecaria en un parque público con fines de promoción lectora en el sector norte periférico de Rancagua, entendiéndose la promoción como posicionamiento de la lectura en el territorio, a través de acciones que propicien el acercamiento al libro y la lectura con actividades de incentivo y mediación para los(as) vecinos(as) de los barrios del sector.

La gestión de las colecciones itinerantes tendrá alternancia en los títulos, con movilidad semanal de la biblioteca al bibliokiosko; posibilitará al público objetivo un acercamiento no solo a la nuestra biblioteca, sino que esperamos también a la biblioteca pública de la ciudad, porque la lectura genera hábitos que trascienden a las prácticas cotidianas y un buen ambiente bibliotecario invita a descubrir nuevas experiencias.

4. ¿Qué actividades específicas del proyecto aportarían al cumplimiento del Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) al que apunta su proyecto?, ¿de qué manera?

ODS	Actividad	De qué manera
3	Recuperación del espacio público con fines bibliotecarios	La implementación de un Bibliokiosko en un parque público, que promueva la lectura en la comunidad contribuye a garantizar la vida sana en todas las edades, porque el acceso a este tipo de bienes culturales promueve el bienestar de las personas, genera instancias de ocio y esparcimiento comunitario, teniendo un impacto positivo en la calidad de vida de las personas.
4	Calendario de actividades de mediación lectora y de escritura creativa.	La convocatoria de las actividades estará destinadas a niños, niñas y jóvenes sin distinción de género, promoviendo el aprendizaje de habilidades comunicativas y de expresión artística, a través de un diseño metodológico de calidad; también considera el alcance de padres y adultos que acompañen a sus hijos(as) y asistentes al parque con fines de ocio y esparcimiento.
5	Jornadas semanales de	Tanto en las jornadas semanales de incentivo lector como la

	incentivo lector y actividades de mediación lectora	Hora del CuentaCuentos, se abordarán temáticas con enfoque de género para promover la igualdad en la comunidad, a través de su lectura y escucha respectivamente.
11	Difusión en el territorio de la Jornada de Inauguración y funcionamiento del Bibliokiosko Cambalache	Se da a conocer en la comunidad la propuesta de servicios bibliotecarios en el Parque, se invita a la Jornada Inaugural con la obra Entreteleer y las actividades, de esta manera los habitantes del sector se sentirán incluidos, en un entorno seguro y familiar, dentro del panorama cultural de la ciudad desde la promoción lectora.
16	Reunión de gestión de colecciones para la selección de títulos para servicios de consulta y circulación	Se analiza la colección de la Biblioteca con fines inclusivos para promover el acceso a la lectura de títulos de interés social en el Bibliokiosko para la consulta y préstamo a la comunidad, tanto para las jornadas de incentivo lector como las actividades de mediación lectora.

5. ¿Qué actividades específicas del proyecto aportarían al cumplimiento de las metas del Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) al que apunta su proyecto? ¿De qué manera?

Nota: La respuesta a esta pregunta es obligatoria para todos los proyectos.

Meta ODS	Actividad	De qué manera
3.5	Mejoramiento y arreglos en una infraestructura abandonada en un espacio público.	Con la implementación del Bibliokiosko Cambalache se brindarán servicios bibliotecarios y actividades de mediación para la infancia y la juventud, en un espacio, que otrora estaba destinado para el consumo de alcohol y drogas, contribuyendo en la prevención y brindando oportunidades novedosas e inclusivas.
4.1 a 4.6	Jornadas de mediación lectora La Hora del CuentaCuentos y Taller de cómics básico.	Partiendo de la premisa que como organización social nuestro accionar busca ser un aporte a la sociedad, con las actividades señaladas se puede ayudar de alguna manera de aquí al 2030 al cumplimiento de las metas, porque las actividades de mediación lectora contribuyen en la formación educativa de niños y niñas, cuyo acercamiento inicial a la lectura en etapa Preescolar, les permitirá sentar las bases para ser buenos lectores; el diseño metodológico apunta al desarrollo de competencias de comprensión y reflexión para apoyar una educación de calidad. Los jóvenes del sector participarán de actividades de escritura y dibujo, como una herramienta de expresión creativa y de dibujo práctico para conceptualizar historias, siendo también una oportunidad que perfile intereses profesionales en apoyo a la educación continua. Estas actividades abiertas a toda la comunidad fomentarán la alfabetización de toda la población adulta, incluyendo adultos mayores y personas con discapacidad que asistan al parque con fines de ocio y esparcimiento.
5.5	Exposición de libros y prácticas de lectura en voz alta de títulos con enfoque de género	La exposición de libros en las jornadas de incentivo lector de títulos de consulta como biografía de grandes mujeres de la humanidad o cómics con enfoque de género para cultivar también el pensamiento crítico. Además, la lectura en voz alta en La Hora del CuentaCuentos de literatura con personajes femeninos posibilitará un diálogo reflexivo y valórico, en el cual, niñas y madres podrán empoderarse de la importancia de la participación femenina en la sociedad.
11.7	Jornada Inaugural de obra circense de fomento lector Entreteleer y actividades de mediación lectora	La recuperación y habilitación del Bibliokiosko es un aporte al equipamiento comunitario del barrio, promoviendo así una ciudad más inclusiva, en la medida en que permite el acceso de grupos de riesgo a un equipamiento de calidad con fines culturales como en la participación activa de la jornada Inaugural con Entreteleer y demás actividades de mediación lectora; segura, porque se fomenta su uso y apropiación, fortaleciendo lazos comunitarios y la vigilancia natural del entorno y los espacios públicos que los circundan; resiliente y sostenible, en la medida que esta recuperación del kiosko,

		apunta también al fortalecimiento del capital social de los beneficiarios(as), para el logro de fines comunes, y con miras de proyección en el tiempo.
16.10	Los servicios de consulta y circulación bibliográfica disponibles en el Bibliokiosko Cambalache para la comunidad del sector norte.	La entrega de servicios bibliotecarios posibilitará el acceso a la información, los libros y el conocimiento a los residentes de un sector de la comuna, que presentan problemas de acceso a bienes culturales, garantizando así el acceso público a la información. Además, los títulos seleccionados contienen temáticas de interés social, las que apuntan a la identificación y reconocimiento de principios y conceptos que buscan proteger las libertades fundamentales en conformidad con el marco legal nacional e internacional.

6. Indicadores: Al finalizar los 11 meses, ¿Cómo sabrá que cumplió con los objetivos? ¿Qué logros habrá alcanzado? Describa los indicadores del proyecto y las maneras para probarlos.

Al finalizar el proyecto sabremos si hemos cumplido los proyectos obteniendo los siguientes logros:

- Si hemos logrado una funcionalidad del Bibliokiosko Cambalache con el equipamiento adecuado.
- Si hemos logrado la recuperación del espacio público con fines bibliotecarios.
- Si se logra un incremento en el número de familias socias de la Biblioteca Cambalache, a través del registro de usuarios en el sistema de gestión de biblioteca PMB.
- Si se logra participación en las jornadas de incentivo lector para la consulta de títulos, a través del registro de visitas.
- Si se logra un incremento en el préstamo de libros a la comunidad por medio del informe de gestión de circulación del sistema de gestión de biblioteca PMB.
- Si se logra participación en las actividades de mediación lectora y de creación de cómics, por medio de los registros de una lista de asistencias de los participantes.
- Se alcanza un patrimonio de equipamiento que permita una proyección del funcionamiento y de los servicios en el tiempo, como complemento al patrimonio bibliográfico que la Biblioteca ha logrado a través de años de trabajo autogestionado y adjudicación de fondos concursables a nivel nacional.

7. Resultados alcanzados: Si su proyecto está en ejecución ¿cuáles han sido los logros alcanzados hasta el momento?

Los resultados alcanzados por la Biblioteca Comunitaria Cambalache con relación a la implementación del Bibliokiosko y la promoción lectora en el territorio son los siguientes.

- Gestión de la donación de la infraestructura del kiosko, de la titular María Mansilla a la Agrupación Social Cultura Recreativo Colectivo Ensamble.
- Gestión para tramitar los permisos de funcionamiento en bien de uso público con exención de impuestos como organización de beneficencia con fines culturales y comunitarios.
- Realización de la actividad de mediación lectora “La Hora del CuentaCuentos” temporadas 2018-2019 en dependencias de la Biblioteca Comunitaria Cambalache.
- Confección de página web institucional www.bibliotecacambalache.com
- Adjudicación del proyecto “Cambalache, Libros para la comunidad” Convocatoria Fondo del Libro y la Lectura 2019, modalidad Colecciones Bibliográficas.
- Visita de Escuelas de Lenguajes y Jardines infantiles del sector.
- Implementación de catálogo en línea de la colección bibliográfica, a través del sistema de gestión bibliotecaria PMB https://bibliotecacambalache.com/pmb/opac_css/
- Apertura del Bibliokiosko Cambalache y realización de la actividad de mediación lectora “La Hora del CuentaCuentos” temporada 2020 en dependencias del Parque Anfiteatro El Hoyo.
- Adjudicación del proyecto Colección Bibliokiosko: Álbum & Cómics, Convocatoria Fondo del Libro y la Lectura 2021, modalidad Colecciones Bibliográficas.

8. Equipo de trabajo: Nombre y perfiles de las personas que trabajarán en el proyecto.

Nombre	Perfil	Responsabilidades específicas en la ejecución del proyecto y el rol que desempeñará
	Ingeniero en construcción	Encargado de los arreglos para implementación.
	Gestor cultural	Coordinador del territorio y encargado de medios y difusión.
	Bibliotecóloga	Encargada de los servicios bibliotecarios.
	Bibliotecóloga y mediadora de lectura.	Coordinadora del proyecto y planificación de las actividades.
	Socióloga y mediadora de lectura.	Encargada de la actividad de mediación lectora.
	Diseñador gráfico	Encargado del taller de cómics

9. Cronograma de actividades.

Nota: Incluya un cronograma detallado de actividades en una tabla (en Excel o PDF) y envíelo con su postulación.

5. Antecedentes de la entidad proponente

1. Haga un breve resumen de la historia de su entidad que permita establecer la relación entre la experiencia previa de la entidad con el proyecto presentado

El nacimiento de la Biblioteca Comunitaria Cambalache es el resultado de un conjunto de historias de vidas, que se unen el año 2016 en el sector norte-periférico de Rancagua de Chile. Por un lado, una casa que queda casi abandonada, con un conjunto de libros dentro, después de que su dueña falleciera; por otro, un grupo de jóvenes (entre ellos su hijo), que deciden transformarla en una biblioteca abierta a la comunidad con el fin de dar vida a un territorio, a través de la implementación de iniciativas culturales y espacios abiertos para la promoción de la lectura.

Durante el periodo que podríamos denominar “de puertas adentro”, se fueron sentando las bases y construyendo las plataformas físicas y virtuales, para hacer partícipe a la comunidad, a través de jornadas de construcción, recolección y deliberación; construcción de mobiliario con maderas recicladas, donación libros y un plan de acción a futuro. De esta forma, nos conformamos como organización social, de carácter funcional sin fines de lucro, Colectivo Ensamble, Rut 65.124.406-4. Tras esto, la Biblioteca se inaugura en diciembre del año 2017.

Con respecto al proceso de evolución organizacional, comienzan a hacerse partícipes, además de vecinos y vecinas, profesionales del área de la educación y la bibliotecología, que permitió sentar directrices de gestión y financiamiento, como una bibliotecóloga que trabaja de forma voluntaria y permanente gestionando los servicios de circulación y de extensión cultural para la comunidad. El año 2019 se contó también con el apoyo de la Red de Bibliotecas Populares del gran Valparaíso, a través de la implementación de la base de datos en sistema de gestión bibliotecaria PMB y su Opac para la consulta remota de los usuarios. Ese mismo año, se une como voluntaria una estudiante de bibliotecología, vecina del sector, que complementa y expande la labor realizada.

Con respecto a la promoción de la lectura en el territorio, desde la inauguración, hemos desarrollado actividades autogestionada con vecinos(as) voluntarios(as) de índole literarias, ciclos de cine, tardes de ajedrez, talleres musicales y muestras fotográficas. A su vez, hemos podido vincularnos con otras organizaciones, a través de itinerancias de mediación lectora y recuperación de espacios públicos. También, hemos trabajado en conjunto con la Junta de Vecinos de la Villa Girasoles, Villa Don Mateo y la Oficina de Seguridad Pública Municipal en Malones Comunitarios y participado en el desarrollo de Cabildos Ciudadanos surgidos post estallido social.

Durante estos años hemos sido capaces de gestionar recursos a través de diversos fondos concursables, a nivel regional y nacional, que nos ha permitido adquirir un fondo bibliográfico con más de 5000 volúmenes, además de instrumentos musicales y juegos didácticos de libre

exploración para la comunidad.

Con respecto al BiblioKiosko, nuestro primer acercamiento fue el año 2017, esa tarde comprendimos su potencial como espacio de encuentro, en adelante realizamos una labor de recuperación de ese espacio público; primero apoyando a la dueña, señora María Masilla, titular del kiosko en asesoramiento en diligencias para subsanar deudas municipales; realizar gestiones de donación de infraestructura y permisos de funcionamiento, hasta que el verano del 2020 se puso en marcha el Bibliokiosko con jornadas de incentivo lector y actividades de mediación lectora, hasta que tuvimos que cesar la entrega de servicios por la pandemia. La proyección es poder contar con equipamiento que nos permita funcionar y poner a disposición la colección bibliográfica a la comunidad en el actual contexto sanitario y restablecer el trabajo comunitario contando con medidas de seguridad, que nos exige la responsabilidad social que nos compete como organización funcional y autogestionada.

2. Describa los proyectos y/o actividades que ha realizado la entidad en relación con la línea de Servicios Bibliotecarios Innovadores

Año	Actividad / Proyecto
2016	1° Ciclo de Cine Barrial, con una muestra de cine infantil.
	Tarde de Ajedrez y Lectura en el Kiosko del Parque Anfiteatro El Hoyo
2017	Inauguración de la biblioteca Comunitaria Cambalache, contó con el apoyo de la Sociedad Mágica de Rancagua (SOMARA) y con la Fundación Comunidad Artística del Maule.
2018	
Enero	1° Temporada de "La Hora del CuentaCuentos" en la Biblioteca.
Enero	Tertulia Literaria, "De la literatura chilena a la identidad de barrio".
Marzo	Finalización de "La Hora del CuentaCuentos", que contó además con una actividad de magia, una muestra fotográfica y un concierto que se enmarcó en la gira "Quiero quedarme contigo" del músico maulino Pájaro Provinciano.
Junio	Itinerancias territoriales. Realizamos "La Hora del Cuentacuentos" en "La Casona de Machalí", invitados por el "Colectivo de Artistas Circenses de Rancagua" (ACR), para el 1° Encuentro de Circo de la Región y en la población Centenario, invitados por la Radio Manque, para una feria popular al aire libre.
Agosto	Página web de la biblioteca www.bibliotecacambalache.com
Septiembre	2° Ciclo de Cine Barrial con una muestra cine para jóvenes y adultos.
Octubre	Itinerancia de La Hora del CuentaCuentos y de Jornada de Incentivo Lector en el Malón Comunitario de la Villa Don Mateo, en apoyo a la Oficina de Seguridad Pública de Rancagua.
2019	
Enero	2° Temporada de "La Hora del CuentaCuentos", con una alta concurrencia de público y alta fidelidad de convocatoria.
Abril a Junio	Taller de Guitarra básica, a cargo del músico Nico Carreño.
Abril a julio	Visitas de la Escuela de Lenguaje "Giordano Bruno" y del Colegio Humanista Integrado, para actividades de Cuentacuentos y juegos didácticos de libre exploración (actividades autogestionadas).
Septiembre	Proyecto "Cambalache: Libros para la Comunidad", del Fondo del Libro y la Lectura, modalidad Colecciones Bibliográficas, con la participación de la Escuela de Lenguaje Giordano Brumo y la Comunidad Artística del Maule.
Septiembre	Se implementa base de datos PMB y su Opac para la mejora del servicio de préstamo y consulta, con el apoyo de la Red de Bibliotecas Populares del Gran Valparaíso.
Octubre	Actividad de transferencia de conocimiento del proyecto "Cambalache: Libros para la Comunidad" en la Biblioteca Escolar del Colegio Manzo de Velasco.
Noviembre - Diciembre	Jornadas de incentivo lector en Cabildos Ciudadanos en el Parque Anfiteatro El Hoyo.
Diciembre	Adjudicación del proyecto Fondart Regional "Juguemos a Contarnos", un encuentro intergeneracional sobre patrimonio entre niños y niñas de la Escuela Giordano Bruno y el Club de Adulto Mayor Enrique Leyton.
2020	
Enero	3° Temporada de la "Hora del CuentaCuentos" en el Bibliokiosko del Parque Anfiteatro del Hoyo, con alta concurrencia de público.
Marzo	Llega la pandemia. Se decide cerrar puertas y cancelar convocatorias para un Taller de Mediación

	Lectora y un Taller de Canto Grupal que se habían planificado.										
2021											
Marzo	Adjudicación del proyecto “Cambalache de Mediación Lectora” Fondart Nacional, Fondo del Libro y la Lectura para llevar a cabo de talleres virtuales y presenciales de mediación lectora para adultos.										
	Adjudicación del proyecto “Colección BiblioKiosko: Álbum y Cómic” Fondart Nacional, Fondo del Libro y la Lectura para la adquisición de una colección especializada de libros álbum, cómics y novelas gráficas para el BiblioKiosko ubicado en el Parque Anfiteatro El Hoyo.										
3. Enumere las entidades con las que tiene o ha tenido vínculos para el desarrollo de actividades relacionadas con el proyecto presentado											
<p>Las entidades que han apoyado nuestro proyecto bibliotecario a través del tiempo han sido locales, interregionales y nacionales:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ilustre Municipalidad de Rancagua. 2. Junta de Vecinos Los Girasoles. 3. Secretaría Ministerial de Cultura, las Artes y el Patrimonio. 4. Escuela de Lenguaje Giordano Bruno. 5. Radio comunitaria Manque. 6. SOMARA, Sociedad Mágica de Rancagua. 7. Agrupación Circo Machalí. 8. Agrupación de Circo de Rancagua ACR. 9. Centro de Adulto Mayor Enrique Leyton. 10. Colegio Manso de Velasco. 11. Periódico El Rancagüino. 12. Oficina de Seguridad Pública de Rancagua. 13. Corporación Cultural de Rancagua. 14. Red de Bibliotecas Populares del Gran Valparaíso. 15. Juntas de Vecinos Villa El Sol y Don Mateo. 16. Feria de emprendedores Villa Don Mateo. 17. Colegio Humanista Cristiano. 18. Fundación Comunidad Artística del Maule. 											
4. Socios estratégicos: Lista de las entidades aliadas o que ofrecen apoyo para el desarrollo del proyecto y la función que cumplen o cumplirían en la realización del proyecto											
<table border="1"> <thead> <tr> <th>Entidades</th> <th>Función</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Junta de Vecinos Los Girasoles</td> <td>Vinculación en el trabajo territorial con la comunidad.</td> </tr> <tr> <td>Ilustre Municipalidad de Rancagua</td> <td>Apoyo en permiso de funcionamiento con exención de cuota municipal por servicios</td> </tr> <tr> <td>Red de Bibliotecas Populares de Valparaíso</td> <td>Asesoramiento en sistema de gestión bibliotecaria PMB</td> </tr> <tr> <td>Medios de comunicación locales</td> <td>Difusión y notas de prensa de las actividades del proyecto.</td> </tr> </tbody> </table>		Entidades	Función	Junta de Vecinos Los Girasoles	Vinculación en el trabajo territorial con la comunidad.	Ilustre Municipalidad de Rancagua	Apoyo en permiso de funcionamiento con exención de cuota municipal por servicios	Red de Bibliotecas Populares de Valparaíso	Asesoramiento en sistema de gestión bibliotecaria PMB	Medios de comunicación locales	Difusión y notas de prensa de las actividades del proyecto.
Entidades	Función										
Junta de Vecinos Los Girasoles	Vinculación en el trabajo territorial con la comunidad.										
Ilustre Municipalidad de Rancagua	Apoyo en permiso de funcionamiento con exención de cuota municipal por servicios										
Red de Bibliotecas Populares de Valparaíso	Asesoramiento en sistema de gestión bibliotecaria PMB										
Medios de comunicación locales	Difusión y notas de prensa de las actividades del proyecto.										

6. Presupuesto general

En esta sección sólo debe incluir el detalle general del presupuesto. Recuerde descargar el **Formato de Presupuesto** y diligenciar las dos hojas (Presupuesto USD y Presupuesto moneda local).

Monto solicitado a Iberbibliotecas: Debe ser el mismo valor (en dólares y moneda local) que indicó en la sección 3. Información general del proyecto. Tenga en cuenta que el valor del monto solicitado **no puede ser mayor al 80% del total del proyecto.**

Monto de la contrapartida: Tenga en cuenta que el valor de la contrapartida aportada por su entidad **no puede ser menor al 20% del total del proyecto.**

1. Fuentes de financiación del proyecto en USD		
Fuente	Valor USD	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	9.141.-	63%
Monto de la contrapartida	5.444.-	37%
Recursos externos	-----	----
Total		100%

2. Fuentes de financiación del proyecto en moneda local		
Fuente	Valor moneda local	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	6.716.000.-	63%
Monto de la contrapartida	4.000.000.-	37%
Recursos externos	-----	----
Total		100%

7. Observaciones

De ser necesario utilice este espacio para especificar elementos particulares del proyecto que considere relevantes mencionar.

8. Anexos

En archivos adjuntos anexe como máximo tres (3) documentos o fotografías que den cuenta de las actividades del proyecto si está en desarrollo. Los formatos admitidos son: .doc; .xls; .ppt; .pdf.

Anexo 1	Encuesta de comportamiento lector en la comunidad
Anexo 2	Antecedentes de permiso de funcionamiento de la Municipalidad de Rancagua
Anexo 3	Archivo fotográfico del proyecto Bibliokiosko Cambalache