

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, Iberbibliotecas

10ª Convocatoria de Ayudas, 2022

Formulario de Inscripción

Este formulario es sólo uno de los documentos que su entidad debe adjuntar en su correo de postulación a la 10ª Convocatoria de Ayudas. Consulte detenidamente la **Presentación de la Convocatoria** antes de llenar este formulario y el **Formato de Presupuesto**.

La remisión de este **Formulario de Inscripción** implica la aceptación tácita de los términos y condiciones de la presente Convocatoria de Ayudas. Con la remisión del **Formulario de Inscripción**, la entidad proponente declara que conoce y acepta en su totalidad las bases de la Convocatoria.

1. Información de la entidad proponente

1. Entidad proponente	Municipalidad de Lautaro
2. Representante legal de la entidad	
3. País	Chile
4. Estado/Departamento	La Araucanía
5. Ciudad/Municipio	Lautaro
6. Dirección de correspondencia	
7. Correo electrónico de la entidad	alcalde@munilautaro.cl
8. Teléfono de la entidad	
9. Responsable del proyecto	
10. Cargo del responsable	Directora Biblioteca Municipal
11. Correo electrónico del responsable	
12. Teléfono del responsable	
13. Teléfono móvil del responsable	

Si la entidad proponente no es una biblioteca, diligencie a continuación los datos de la biblioteca y la persona responsable relacionadas con la realización del proyecto. Si son varias bibliotecas, con los datos de una será suficiente.

1. Nombre de la biblioteca	
2. Responsable de la biblioteca	
3. Correo electrónico del responsable	
4. Teléfono de contacto del responsable	
5. Teléfono móvil del responsable	

2. País o ciudad miembro

Seleccione en la siguiente tabla el país o ciudad miembro (punto focal) de Iberbibliotecas al que pertenece su proyecto. En caso de que el proyecto sea presentado por más de un país (o ciudad), escriba en la segunda casilla el país o países iberoamericanos con los que desarrollará el proyecto.

1. País o ciudad miembro de Iberbibliotecas responsable del proyecto									
Brasil	<input type="checkbox"/>	Chile	<input checked="" type="checkbox"/>	Colombia	<input type="checkbox"/>	Costa Rica	<input type="checkbox"/>	Ecuador	<input type="checkbox"/>
El Salvador	<input type="checkbox"/>	España	<input type="checkbox"/>	Medellín	<input type="checkbox"/>	México	<input type="checkbox"/>	Panamá	<input type="checkbox"/>
Paraguay	<input type="checkbox"/>	Perú	<input type="checkbox"/>	Quito	<input type="checkbox"/>				
2. País(es) aliado(s)									

3. Información general del proyecto

1. Título del proyecto	Dewmakando Kimun Taty Gtram Ka Mongen Mapuche <i>(Construyendo Conocimiento desde la Oralidad y Salud Mapuche)</i>					
2. Tipo de proyecto	Nuevo	<input checked="" type="checkbox"/>	En ejecución	<input type="checkbox"/>		
3. Categoría del proyecto	1	<input checked="" type="checkbox"/>	2	<input type="checkbox"/>	3	<input type="checkbox"/>
Categoría 1. Proyectos innovadores vinculados a la transformación social en los procesos bibliotecarios. Categoría 2. Proyectos para fortalecer redes y sistemas de bibliotecas nacionales, regionales o de ciudades. Categoría 3. Proyectos de planificación y desarrollo de servicios de extensión bibliotecaria, entre otros.						
4. Costo total del proyecto en dólares (USD)	USD 12.788,71					
5. Costo total del proyecto en moneda local	\$ 10.558.889					
6. Monto solicitado a esta convocatoria en USD	USD 9.994,98					
7. Monto solicitado en moneda local	\$ 8.228.889					
8. Duración en meses (límite: 11 meses)	9 meses					
9. ¿En qué consiste su propuesta? Debe incluir detalladamente el aporte en perspectiva de igualdad de género, atención a la diversidad e inclusión de colectivos vulnerables. (Use máximo 300 palabras)						

Chile se encuentra en pleno proceso democrático de elaboración de una nueva constitución, proceso nacido para responder al estallido social vivido por el país, con una nueva dirigencia política gobernando y en búsqueda de la mejor forma de abordar la violencia en La Araucanía. El actual proceso histórico del país es vivido con esperanza y temor. Esperanza por construir un país mejor y temor por los cambios que puede traer dicho proceso.

Las Bibliotecas no pueden mantenerse al margen, como meros espectadores de unas principales transformaciones que vive la sociedad chilena, sino que debe activamente contribuir con la reflexión teórica y práctica respecto del futuro de nuestro país y región.

El presente proyecto busca desde el conocimiento y oralidad mapuche crear audiocuentos (visuales y orales, musicalizados y/o teatralizados) que tengan como enfoque la realidad multicultural de nuestra comuna, que reflejen los anhelos y esperanzas de las localidades mapuche rurales de Lautaro, identificando los elementos culturales, ambientales y de reconocimiento a los pueblos indígenas que contempla la nueva constitución.

La nueva biblioteca municipal de Lautaro renace como un espacio de encuentro intercultural que busca generar lazos con las diversas comunidades mapuche y no mapuche, respetando la oralidad como principal elemento de comunicación.

Para lograr esto se trabajará con comunidades mapuche vulnerables que acceden al sistema de salud municipal a través de las rondas médicas rurales. Los audiocuentos serán transmitidos a través del *Canal de TV Lautaro Educa* y que serán presentados en las 10 postas de salud rural de la comuna de Lautaro, abarcando con ellos los sectores más vulnerables de la comuna de Lautaro.

10. ¿Cuál es el problema que busca solucionar? (Use máximo 200 palabras)

Los medios de comunicación mantienen una constante estigmatización de La Araucanía que incentiva la discriminación de las personas indígenas del país que se extiende a las personas migrantes. Desde el denominado “conflicto indígena” han existido una serie de políticas gubernamentales que han llevado a la militarización de zonas de la región, que han acentuado las diferencias entre personas mapuche y no mapuche y que han significado el deterioro de las relaciones interculturales, donde la nueva constitución se transforma en una esperanza que puede contribuir al reconocimiento, valorización de las culturas indígenas del país.

Por otro lado la biblioteca como espacio de encuentro social debe contribuir al dialogo y a la reflexión en torno de la sociedad que queremos construir, considerando a los grupos marginados, rompiendo los actuales estereotipos con una mirada desde el género, la diversidad y la inclusión de grupos marginados y constantemente violentados como lo son las personas Mapuche de La Araucanía.

Con el proyecto se busca romper con los discursos de odio y violencia a través de una revisión didáctica y motivacional del proceso constituyente, de la identidad indígena comunal rescatando y poniendo en valor el conocimiento y experiencia vivencial de personas mapuche.

11. ¿Cuáles son los objetivos del proyecto? (Use máximo 200 palabras).

Objetivo general

- Generar conocimiento local a través de la creación de audiocuentos del proceso constituyente y de la realidad mapuche comunal.

Objetivos específicos	<ol style="list-style-type: none">1. Levantar cuentos, relatos e historias locales del proceso constituyente y de la realidad mapuche comunal2. Difundir en las rondas de salud del Departamento de Salud Municipal los audiocuentos más destacados.3. Crear una colección de audiocuentos en la Biblioteca Municipal de Lautaro de libre acceso a la comunidad.4. Crear “Un momento para leer” en la franja del <i>Canal de TV Lautaro Educa</i> que permita difundir los audiocuentos recopilados así como el proceso de desarrollo del proyecto.
------------------------------	--

12. ¿Cómo se orientan estos objetivos a la solución de la problemática descrita? Detallar el aporte con la perspectiva de igualdad de género, la atención a la diversidad e inclusión de colectivos vulnerables. (Use máximo 200 palabras).

La región de la Araucanía presenta un 28,5 % de la población en situación de pobreza multidimensional, situándose 7,8 puntos porcentuales por sobre la media nacional (20,7%), ocupando el nivel de pobreza más alto del país. Lautaro presenta un 12,5% de pobreza la cual se encuentra principalmente localizada en sectores rurales e indígenas de la comuna. De acuerdo a la CASEN 2015 el 48,1% de la población es Mapuche.

El proyecto se desarrollara en las postas de Coihueco, Muco Chureo, Colonia, Blanco Lepin, El Escudo, Santa Rosa, CECOSF Pillanlelbun, Dollinco, Pumalal, Ñereco y Vega larga. Igualmente se presentaran los audiocuentos en el CECOF Guacolda y el CECOF Dr. Maximino Beltrán Mora

Se trabajará de manera conjunta con los equipos de salud de cada una de las postas, así como el equipo de Salud Rural Municipal. Se incorporará en el proyecto el *Manual de la Red de Género de la OIT*, el *Centro de las Mujeres de Lautaro* no solo para trabajar con el personal de salud sino con las personas que serán parte de la iniciativa, resguardando la equidad de género y poniendo en valor el rol de la mujer en el proceso de salud y educación en el ámbito rural.

13. ¿Cómo responde su proyecto a la categoría seleccionada? (Use máximo 200 palabras).

El proyecto busca salir del espacio bibliotecario tradicional a las postas de salud. Se busca desde la oralidad llegar a la palabra escrita, aprovechando el momento histórico que vive el país, realizando alianzas con el departamento de salud, departamento de educación y comunidades indígenas, involucrando a la comunidad en la elaboración de los audiocuentos, difundiendo los servicios bibliotecarios, fortaleciendo el servicio de referencia virtual y servicio de información y memoria local.

Se busca contribuir a la transformación social que vive en país con el proceso constituyente. Las bibliotecas están llamadas a gestionar el conocimiento conectando la información con actividades comunitarias que aporten a la reflexión, al respeto y conocimiento de las culturas diversas, enriqueciendo el saber de los/las usuarios/as del servicio bibliotecario aportando a mejorar la calidad de vida de las personas que viven en la comuna de Lautaro.

En el desarrollo del proyecto se incentiva la generación de redes de conocimiento, entre los equipos de salud rural, el departamento de educación a través del Canal de TV, las comunidades mapuche, comités de salud y la propia comunidad local que accederá al conocimiento a través del Canal de TV, así como a través de la biblioteca y de las postas rurales.

14. ¿A cuál o cuáles de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) apunta su proyecto? (Marque con una “X”)

Nota: Esta pregunta es obligatoria para todos los proyectos.

Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)	Marque una "X"
Objetivo 1: Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo	X
Objetivo 2: Poner fin al hambre, lograr la seguridad alimentaria y la mejora de la nutrición y promover la agricultura sostenible.	
Objetivo 3: Garantizar una vida sana y promover el bienestar para todos en todas las edades.	
Objetivo 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.	
Objetivo 5: Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y las niñas.	
Objetivo 6: Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.	
Objetivo 7: Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.	
Objetivo 8: Promover el crecimiento económico sostenido, inclusivo y sostenible, el empleo pleno y productivo y el trabajo decente para todos.	
Objetivo 9: Construir infraestructuras resilientes, promover la industrialización inclusiva y sostenible y fomentar la innovación.	
Objetivo 10: Reducir la desigualdad en y entre los países	
Objetivo 11: Lograr que las ciudades y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.	
Objetivo 12: Garantizar modalidades de consumo y producción sostenibles	
Objetivo 13: Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos	
Objetivo 14: Conservar y utilizar en forma sostenible los océanos, los mares y los recursos marinos para el desarrollo sostenible.	
Objetivo 15: Gestionar sosteniblemente los bosques, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y detener la pérdida de biodiversidad.	
Objetivo 16: Promover sociedades, justas, pacíficas e inclusivas.	X
Objetivo 17: Revitalizar la Alianza Mundial para el Desarrollo Sostenible.	

15. ¿A cuáles metas del Objetivo de Desarrollo sostenible (ODS) señalado apunta el proyecto?

Nota: La respuesta a esta pregunta es obligatoria para todos los proyectos.

Objetivo 1: Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo

En todos los análisis sobre pobreza y exclusión, con independencia del indicador utilizado, los pueblos indígenas aparecen en una situación de rezago. Por ello para abordar este desafío se debe considerar el enfoque intercultural que fomenta la convivencia, la integración y la inclusión. El proyecto considera el enfoque intercultural para abordar desde la realidad Mapuche comunal el cambio constitucional y la realidad política y social de La Araucanía.

Meta a lograr Objetivo 1:

1.3 Poner en práctica a nivel nacional sistemas y medidas apropiadas de protección social para todos y, para 2030, lograr una amplia cobertura de los pobres y los más vulnerables

1.5 Para 2030, fomentar la resiliencia de los pobres y las personas que se encuentran en situaciones vulnerables y reducir su exposición y vulnerabilidad a los fenómenos extremos relacionados con el clima y a otros desastres económicos, sociales y ambientales

Objetivo 16: Promover sociedades, justas, pacíficas e inclusivas.

Con el proyecto se alienta un enfoque participativo, colaborativo e inclusivo creando sinergia entre el gobierno local y las organizaciones rurales y otras organizaciones que puedan irse sumándose a la iniciativa.

Meta a lograr Objetivo 16:

16.7 Garantizar la adopción en todos los niveles de decisiones inclusivas, participativas y representativas que respondan a las necesidades

16.10 Garantizar el acceso público a la información y proteger las libertades fundamentales, de conformidad con las leyes nacionales y los acuerdos internacionales

4. Descripción del proyecto

1. Población objetivo: ¿Cuál es la población objetivo de este proyecto y cuántas personas espera beneficiar? Describa el perfil de los beneficiarios directos de este proyecto (incluya datos importantes que se tuvieron en cuenta en su planteamiento, como principales problemáticas, intereses y necesidades de las personas que se beneficiarán, características de esa población en términos de edad, escolaridad, género, condiciones específicas de desplazamiento, discapacidad, entre otros). **Recuerda detallar el aporte con la perspectiva de igualdad de género, la atención a la diversidad e inclusión de colectivos vulnerables.**

Nota: Si es posible, anexe una carta firmada por la autoridad local de la comunidad beneficiada en la que se avale o apoye el proyecto presentado.

(Use máximo 200 palabras).

Lautaro posee 38.013 habitantes (CENSO 2017) ubicados entre los siguientes rangos de edad: De 0 a 14 años 8.439, de 15 a 29 años 8.674, de 30 a 44 años 7.601, de 45 a 64 años 8.844 y desde 65 años 4.455 personas.

De acuerdo a la CASEN 2017 la tasa de pobreza por ingresos es de 16,8% y de pobreza multidimensional es del 22,13%. La medida de la pobreza los indicadores que contribuyen a esta situación son Vivienda y Entorno (34%), seguida de Trabajo y Seguridad Social (28%), Educación (27%), Salud (8%) y Redes y Cohesión social (3%).

La escolaridad de la población comunal es de 9,9 años entre los 19 años y más. Un 51,2% de la población cuenta con 12 o más años de estudio. Un 48,8% posee menos de 9,9 años de estudio. El 52,1% de la población de 5 años y más utiliza Internet, un 47,9% de la población comunal de 5 años y más no tiene acceso a Internet.

El Total de beneficiarios serán 5.398 personas que acuden a las Postas Rurales. De los cuales un 52% son mujeres y un 48% son hombres. Un 0,8% de quienes acuden a los controles de salud en las rondas médicas poseen algún tipo de discapacidad (física y/o intelectual). Salvo los CECOSF la población se desplaza de 0,2 km a 6 km hacia las postas.

Entre los principales problemáticas identificadas del total de inscritos en la biblioteca sólo un 7% son usuarios de sectores rurales, un 16,3% son usuarios mapuche, de ahí la importancia de acercar la oferta bibliotecaria a los sectores rurales y mapuche de la población.

2. Actividades: ¿Cuál es la propuesta? (Explique las fases y actividades que va a desarrollar, indique cómo las ejecutará y en dónde). (Use máximo 200 palabras).

- 1.- Reuniones de coordinación con los/las encargados/as de las estaciones médico rural y postas de salud. Se facilitara material y capacitaciones en las temáticas a ser desarrolladas: proceso constituyente, borrador constitucional, conflicto indígena, ocupación histórica del territorio, sistema de salud y medicina tradicional, perspectiva de género, etc.
- 2.- Trabajo de campo en terreno: Visita a los diversos sectores y vinculación con los/las dirigentes y directorios de comités de salud del sector para levantamiento de los cuentos, relatos e historias locales.
- 3.- Identificación y levantamiento de cuentos, relatos e historias locales
- 4.- Grabación de los cuentos, relatos e historias locales a través del Canal de TV Lautaro Educa y presentación de los mismos en Tv abierta y de manera online.
- 5.- Presentación de los audiocuentos en las rondas médicas.
- 6.- Sistematización audiovisual de la experiencia y presentación presencial y online en la biblioteca municipal

3. ¿Cómo esas actividades responden a los términos de la categoría escogida? (Use máximo 200 palabras).

Las actividades buscan cumplir con los objetivos del proyecto de crear y difundir audio-cuento locales del proceso constituyente y de la realidad mapuche de Lautaro. Para lograr esto se plantearon objetivos específicos de trabajo entre los que destacan trabajo en terreno en cada una de las postas de salud, reuniones de coordinación con el equipo de salud rural y el Canal de TV Lautaro Educa, trabajo con directivas de comités de salud y personas de comunidades indígenas usuarios/as de las atenciones de salud. Con ellos poder elaborar los cuentos, relatos e historias locales, poder identificar con el equipo de trabajo las iniciativas más destacadas y realizar el proceso de grabación, musicalización y teatralización de cada uno de los cuentos,

relatos e historias. Finalmente presentar dicho trabajo en las rondas de salud del equipo de salud para finalizar con una sistematización escrita de los mismos, su difusión por el Canal de TV Lautaro Educa y un cierre con los creadores intelectuales de los audiocuentos en una ceremonia en la Biblioteca Municipal.

Todo el trabajo responde a la categoría de proyecto innovador de articulación con diversos servicios municipales vinculados a la transformación social, haciendo uso de la realidad actual que vive el país a través del proceso constituyente y la situación particular que vive la Región de La Araucanía. Igualmente se busca innovar en el abordaje de la vinculación de la Biblioteca Municipal de Lautaro con las Comunidades Mapuche a nivel comunal, haciendo uso de los espacios mejor valorados por quienes viven en el sector rural como son las rondas de salud rural.

4. Explica a cuál o cuáles ODS principales contribuye el proyecto. Indique las actividades y acciones principales. (Use máximo 200 palabras).

Objetivo 1: Poner fin a la pobreza en todas sus formas en todo el mundo.

La pobreza tiene múltiples miradas, el proyecto no resolverá la pobreza en la cual viven las personas que acuden a las postas de salud, pero si contribuirá otorgando conocimiento, acceso a nuevas fuentes de información, entrega elementos para el análisis y la reflexión en torno a temáticas como derechos humanos, derechos sexuales y reproductivos, derecho a vivir en un ambiente libre de contaminación, el derecho a vivir en un espacio libre de la intervención militar, etc.

Objetivo 16: Promover sociedades, justas, pacíficas e inclusivas.

Contar con audiocuentos que puedan ser difundidos a través del Canal de TV Lautaro Educa permitirá que personas mapuche y no mapuche que tienen acceso al canal y a los medios digitales donde se trasmite al canal puedan conocer las vivencias de personas en torno al proceso constituyente, en torno a la temática mapuche regional que vienen a contribuir al conocimiento no prejuicioso de quienes son los ocupantes ancestrales del territorio de La Araucanía, quienes a su vez tienen mucho que aportar en la construcción de una sociedad mejor.

5. Indicadores: Al finalizar los 11 meses, ¿Cómo sabrá que cumplió con los objetivos? ¿Qué logros habrá alcanzado? Describa los indicadores del proyecto y las maneras para probarlos. (Use máximo 200 palabras).

Objetivos	Indicadores
Levantar cuentos, relatos e historias locales del proceso constituyente y de la realidad mapuche comunal	10 audiocuentos del proceso constituyente y la realidad Mapuche comunal
	Al menos 5 nuevos cuentistas y relatores de historias locales se dan a conocer a nivel local
Difundir en las rondas de salud del Departamento de Salud Municipal los audiocuentos más destacados.	10% de quienes se atienden en las postas rurales el día de ronda médica escucha y/o ven los audiocuentos y lo valoran positivamente.
Crear una colección de audiocuentos en la Biblioteca Municipal de Lautaro	Un 30% de las visualizaciones de la oferta programática online de la Biblioteca son respecto de

de libre acceso a la comunidad.	los audiocuentos	
	10% de los comentarios que se registran a través de la página web de la biblioteca son comentarios positivos del contenido de los audiocuentos	
Crear “Un momento para leer” en la franja del Canal de TV Lautaro Educa que permita difundir los audiocuentos recopilados así como el proceso de desarrollo del proyecto.	Un 20% de las visualizaciones de la oferta programática del canal de TV son respecto de los audiocuentos	
	Un 10% de los comentarios que se registran en los programas del Canal TV Lautaro Educa son respecto de los audiocuentos.	

6. Resultados alcanzados: Si su proyecto está en ejecución ¿cuáles han sido los logros alcanzados hasta el momento? (Use máximo 200 palabras).

7. Equipo de trabajo: Nombre y perfiles de las personas que trabajarán en el proyecto.

Nombre	Perfil	Responsabilidades específicas en la ejecución del proyecto y el rol que desempeñará
	Facilitadora Intercultural – Hablante mapuzungun Encargada del Programa Indígena Municipalidad de Lautaro	Facilitadora intercultural en terreno del proceso de levantamiento y sistematización de los audiocuentos.
	Antropóloga, Directora de la Biblioteca Municipal de Lautaro	Coordinación con el Departamento de Salud (Postas Rurales). Departamento de Educación (Canal TV Lautaro Educa). Ejecución y rendición del proyecto
	Psicóloga. Especialista en cuenta cuentos, narración oral y música de cuentos mestizos. Integrante compañía Cuentos Mestizos.	Levantamiento de cuentos, relatos e historias escritas de los participantes del proyecto. Sistematización del proceso y grabación de audiocuentos Presentación de los audiocuentos en las postas de salud
	Técnico de Nivel Superior en Psicoeducación, Narrador oral. Integrante compañía Cuentos Mestizos.	Levantamiento de cuentos, relatos e historias escritas de los participantes del proyecto. Sistematización del proceso Presentación de los audiocuentos en las estaciones médico rural y postas de salud
	Comunicador audiovisual Profesional Canal de TV Lautaro Educa	Dirección y postproducción audiovisual de audiocuentos
	Periodista – Jefe de Relaciones Públicas Municipalidad de Lautaro	Desarrollo estrategia comunicacional. Especialista en estrategias digitales y multimedial Difusión del proyecto y presentación en

		medios de comunicación nacional, regional y comunal.
--	--	--

**Si su propuesta lo requiere puede agregar más filas a la tabla.*

8. Cronograma de actividades.

Nota: Incluya un cronograma detallado de actividades en una tabla (en Excel o PDF) y envíelo con su postulación. **Debe existir una correspondencia clara entre la estructura del proyecto y el cronograma detallado.**

5. Antecedentes de la entidad proponente

1. Haga un breve resumen de la historia de su entidad que permita establecer la relación entre la experiencia previa de la entidad con el proyecto presentado. (Use máximo 200 palabras).

La Biblioteca Pública de Lautaro N° 160, nace el año 1938 como iniciativa de un grupo de personas amantes de la literatura. En 1944 se trasladó a un espacio municipal funcionando en dicha dependencia hasta 1983. En el 2007 se traslada al Centro Experimental la Concepción de Lautaro hasta el cierre del centro para ser instalada en una casa particular hasta finales del año 2021.

Desde enero del 2022 la biblioteca de Lautaro cuenta con una infraestructura nueva, con un diseño exclusivo de biblioteca. En la actualidad posee 3 pisos (sala de capacitación, salas de lecturas, salas de computación, salones con las colecciones, rincón infantil, sala canal TV Lautaro Educa. Igualmente posee un amplio patio, estacionamiento, accesibilidad universal). Esta nueva infraestructura va acompañada de 5 personas en sala, 4 en el canal de TV, 2 auxiliares y un guardia.

La Biblioteca de Lautaro posee una larga trayectoria en la articulación de actividades con la comunidad, entre las cuales destacan; Encuentros de escritores, giras culturales, celebraciones del día del libro, día del patrimonio, talleres de lecturas, cursos de alfabetización digital, clubes de lectura, presentaciones de libros, celebración del Wetripantu (Celebración año nuevo Mapuche), homenaje al escritor Jorge Teillier, visitas a escuelas y postas rurales, trabajo con agrupaciones tales como; Grupo de Amigo de la Biblioteca, Juntas de Vecinos, Agrupaciones Artísticas Culturales entre otras.

2. Describa los proyectos y/o actividades que ha realizado la entidad en relación con la línea de Servicios Bibliotecarios Innovadores. (Use máximo 200 palabras).

En los últimos 5 años la biblioteca sólo ha mantenido actividades, que no pueden considerarse innovadoras, en consideración a la precariedad del espacio biblioteca y del personal que no contaban con las herramientas necesarias para desarrollar nuevas iniciativas (falta de presupuesto, carencia de redes de apoyo, acentuado por la pandemia donde el personal principalmente mayor debió recluirse en sus casas como parte de la política municipal de cuidado de la salud de los/las funcionarios/as municipales). Sus aportes han estado centrados en la puesta en valor de la cultura Mapuche a través de la celebración del Wetripantu (año nuevo Mapuche), a la puesta en valor de la obra de Jorge Teillier reconocido escritor nacional nacido en Lautaro, fomento de la lectura de escritores locales y regionales.

La gestión de la actual infraestructura de la Biblioteca Municipal de Lautaro, las alianzas estratégicas con el Departamento de Educación Municipal a través de la realización de teatro

juvenil, difusión de la colección bibliotecaria, alianzas con diversos programas municipales (Salud, Centro de la Mujer, Programa Indígena, Juventud, Adultos Mayores, entre otros).

3. Enumere las entidades con las que tiene o ha tenido vínculos para el desarrollo de actividades relacionadas con el proyecto presentado. (Use máximo 200 palabras).

Es importante destacar que dada la estructura de los municipios (ayuntamientos) de Chile los departamentos de Salud y Educación si bien dependen de los municipios, sus programas y el cumplimiento de los mismos dependen de los correspondientes Ministerio de Salud y Ministerio de Educación que son ministerios nacionales centralizados.

La municipalidad es una corporación autónoma de derecho público con personalidad jurídica y patrimonio propio, a la cual le corresponde la administración de una y cuya finalidad es satisfacer las necesidades de la comunidad local y asegurar su participación en el progreso económico, social y cultural de la comuna. La Municipalidad cuenta con un Plan de Desarrollo Comunal elaborado de manera participativa con los habitantes de la comuna, por lo cual define sus políticas y programas propios que no necesariamente responden a las políticas de los diversos ministerios.

Por ello la Biblioteca establece alianzas de trabajo con el Departamento de Salud y el Departamento de Educación, donde la biblioteca facilita el salón de eventos para reuniones y capacitaciones de ambos departamentos y cuenta además con espacio específico bibliográfico destinado a la salud, interculturalidad comunal. Por otro lado el Canal de TV Lautaro Educa que es una señal de televisión educativa que trasmite mediante la empresa local Lautaro Cable Visión en la señal 16 de Lautaro, Pillanlelun y Cajón, tiene sus dependencias en la Biblioteca Municipal y su dependencia es del Dept. de Educación. Esto permite que la biblioteca cuenta con un programa diario de difusión de la colección bibliográfica, de las diversas actividades que se encuentra realizando.

4. Socios estratégicos: Lista de las entidades aliadas o que ofrecen apoyo para el desarrollo del proyecto y la función que cumplen o cumplirían en la realización del proyecto. (Use máximo 200 palabras).

Coordinación Regional de Bibliotecas Públicas. Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Programa Biblioredes. Coordinación Regional Bibliotecas Públicas. Servicio Nacional del Patrimonio Cultural, Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio

Departamento de Salud Municipal: Serán los responsables del desarrollo en terreno del proyecto con la vinculación en los diversos sectores, identificando las personas que realizan labor de contar cuentos, relatos e historias que puedan ser recuperadas.

Departamento de Educación Municipal: Canal de TV Lautaro Educa. El equipo realizará las grabaciones de los audiolibros y del proceso del proyecto.

6. Presupuesto general

En esta sección sólo debe incluir el detalle general del presupuesto. Recuerde descargar el **Formato de Presupuesto** y diligenciar las dos hojas (Presupuesto USD y Presupuesto moneda local).

Monto solicitado a Iberbibliotecas: Debe ser el mismo valor (en dólares y moneda local) que indicó en la sección 3. Información general del proyecto. Tenga en cuenta que el valor del monto solicitado **no puede ser mayor al 80% del total del proyecto**.

Monto de la contrapartida: Tenga en cuenta que el valor de la contrapartida aportada por su entidad **no puede ser menor al 20% del total del proyecto**.

1. Fuentes de financiación del proyecto en USD		
Fuente	Valor USD	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	9.994,98	78%
Monto de la contrapartida	2.793,73	22%
Recursos externos		
Total	12.788,71	100%

2. Fuentes de financiación del proyecto en moneda local		
Fuente	Valor moneda local	Porcentaje
Monto solicitado a Iberbibliotecas	8.258.889	78%
Monto de la contrapartida	2.300.000	22%
Recursos externos		
Total	10.558.889	100%

7. Observaciones

De ser necesario utilice este espacio para especificar elementos particulares del proyecto que considere relevantes mencionar. (Use máximo 200 palabras).

Se adjunta material de apoyo a la presentación del proyecto

8. Anexos

En archivos adjuntos anexe como máximo tres (3) documentos o fotografías que den cuenta de las actividades del proyecto si está en desarrollo. Los formatos admitidos son: .doc; .xls; .ppt;.pdf.

Anexo 1	Cartas Compromiso de Participación
Anexo 2	Imágenes actividades: Biblioteca Municipal, Canal Tv Lautaro Educa y Postas de Salud
Anexo 3	Imágenes Actividades Cuentos Mestizos