

Memoria 5° Pasantía Internacional 2023 Iberbibliotecas

**Bibliotecas y ruralidad: una
apuesta por el agenciamiento
desde lo comunitario diverso.**

Cristian Maturana Maturana

Biblioteca de Santiago

Santiago-Chile



Introducción

Esta experiencia fue sin duda un despertar de emociones, sensaciones y convicciones que despertó en mí la necesidad de profundizar en el “rescate de las ruralidades” que existen en mí territorio, y que con todas las marcadas diferencias con las ruralidades de otros territorios, tienen en común la marginación y vulnerabilidad de las comunidades que las habitan.

Fue un “habitar” un nuevo espacio, conocido para mí desde la teoría, pero completamente desconocido desde la experiencia, y es ahí donde justamente radica el verdadero y significativo aprendizaje.

Me quedo con el concepto de enraizamiento, tan magistralmente explicado por nuestra compañera María “chocolate”, ese enraizamiento que se genera en las comunidades organizadas y que es capaz de transformar sus realidades y por supuesto a las bibliotecas que son parte de esa comunidad.

Espero que esta experiencia sea la primera entre muchas que me permitan vincularme de forma directa con el trabajo que se realiza en la ruralidad, con ese verdadero sentir bibliotecario que se da solo en estos territorios donde las bibliotecas se convierten en “abono” para el enraizamiento comunitario, donde bibliotecarias y bibliotecarios se convierten en facilitadores de espacios, encuentros y procesos colaborativos, horizontales y participativos. Donde efectivamente se realiza un trabajo desde la pasión y la vocación; y desde donde efectivamente se pueden proyectar nuevas formas de hacer y pensar en sociedad.

“Mis venas no terminan en mí, sino en la sangre unánime de los que luchan por la vida, el amor, las cosas, el paisaje y el pan, la poesía de todos.”

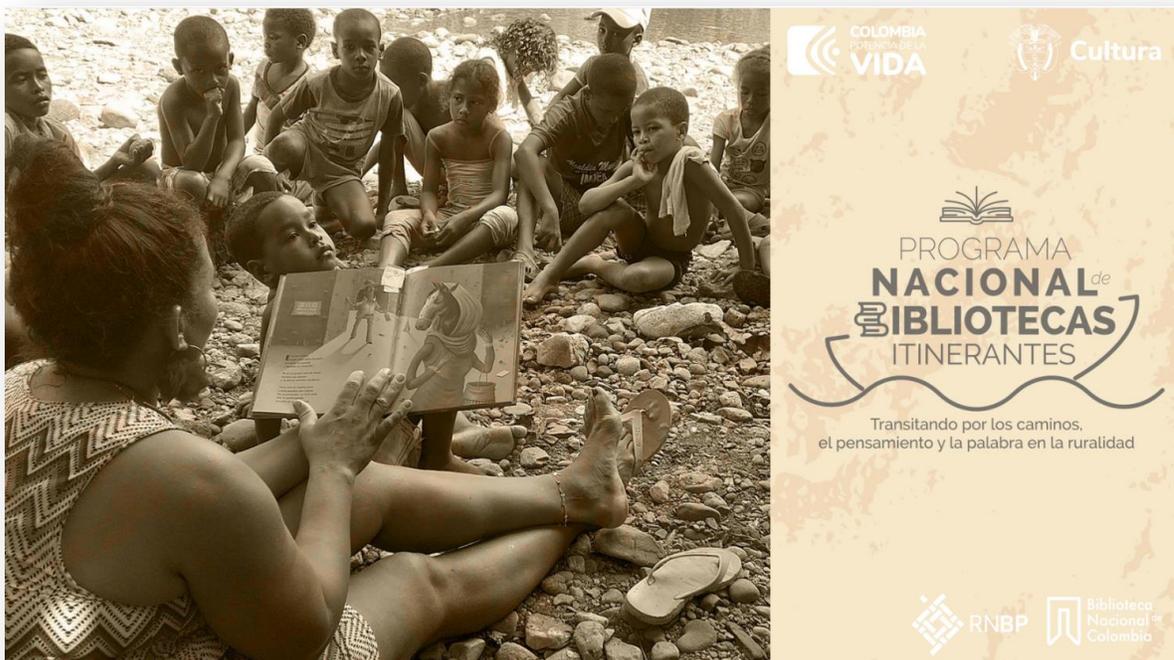
Roque Dalton

Día 1: Encuentros y reencuentros

“Despertar de los sentires”

Durante el desayuno del primer día de pasantía conocí a quienes serían mis compañeras y compañeros de ruta en esta hermosa travesía. Con algunas y algunos fue más fácil llegar y luego les fui conociendo al pasar de las jornadas. Desde un inicio sentí esa fascinación por el trabajo que realizaba cada una/o y por lo tanto ya de entrada me sentí motivado a conocer, aprender y compartir.

Ya en Biblioteca Nacional, era mi tercera vez visitándola, tuve la suerte de reencontrarme con la querida Sandra Suescún quién nos dio la bienvenida y nos contó sobre el hermoso “Programa Nacional de Bibliotecas Itinerantes” dependiente de la Red Nacional de Bibliotecas Públicas, y cuyo trabajo impacta directamente en las comunidades más aisladas, postergadas y vulneradas de los distintos territorios existentes en Colombia.



Luego seguimos con el Taller de Maira Sanchez que nos invitó a presentarnos, ofrendar nuestros saberes y nuestro territorio como una forma de comenzar este viaje no solo recibiendo, sino que entregando parte de nosotras/os mismos en la travesía.



Luego, y para cerrar el día, Nathalia Quintero nos invitó a reflexionar en torno a la ruralidad y cómo esta se vive en cada uno de nuestros países, comprendiendo de esta forma las diferentes ruralidades y realidades que se viven en nuestros territorios. Potentes reflexiones sobre las potencialidades y retos del quehacer bibliotecario en zonas rurales, a través de la identificación de imágenes y representaciones de la ruralidad en Iberoamérica. Se abordan diversas dimensiones de la ruralidad, como las productivas, organizativas y simbólicas que caracterizan al campesinado. También se discute la importancia de agenciar los arraigos rurales y se reflexiona sobre el sentido de lugar y la relación con la tierra.

Sin duda un broche de oro para esta primera jornada.

Día 2: Aprendizajes desde la transdisciplina.

En este segundo día nos trasladamos a la Biblioteca Pública El Tintal Manuel Zapata Olivella. En este hermoso espacio, que me recordó mucho a mi Biblioteca, tuvimos, desde mi perspectiva, los mayores aprendizajes teóricos del encuentro. Comenzamos con una visita guiada al edificio acompañada de bailes típicos y pudimos conocer los distintos rincones y servicios que esta biblioteca ofrece a sus comunidades.



Luego tuvimos la suerte de escuchar la magistral exposición de Berto Martínez de la Universidad de Antioquia. En su charla "Territorios, diversidad y agenciamientos comunitarios" nos invita a reflexionar sobre la importancia del espacio y la diversidad en la vida social, y cómo podemos trabajar juntos para crear comunidades más justas y equitativas.

Se abordan temas como la importancia de la diversidad como asunto constitutivo de los seres humanos, el agenciamiento comunitario y la participación como condición de la planificación de proyectos e iniciativas. También se mencionan ejemplos de caminos que se han venido trasegando para lograr una redistribución económica y simbólica, la presencia de los sujetos/cuerpos en los procesos que los involucra y la representación/agencia política.

Berto nos ofrece significativas reflexiones y preguntas para caminar en torno a cómo podemos trabajar para combatir las injusticias espaciales en nuestras comunidades. ¿Cómo senti-pensar un proyecto bibliotecario que no justifique, contribuya o reproduzca las injusticias espaciales y la violencia-despojo-guerra-muerte que el sistema colonial-capitalista-racista-heteropatriarcal desarrolla, engendra, permite, avanza y mantiene? ¿Cómo hacer un proyecto bibliotecario que, más bien, siembra y cultiva modos de pensar, saber, conocer, ver, sentir, escuchar e intervenir comprometidos con las luchas por la existencia, la dignidad y la vida en los territorios? ¿De qué manera los proyectos bibliotecarios avivan las utopías de las comunidades para imaginar, luchar y trabajar en y por contrario-espacios u ordenamientos espaciales alternativos que permitan el despliegue de los saberes, prácticas, conocimientos y espiritualidades propias? En general, para mi esta charla fue la más significativa desde el punto de vista teórico pues nos hizo reflexionar en profundidad sobre cómo podemos crear proyectos y espacios que promuevan la justicia espacial y la equidad en nuestras comunidades, y cómo podemos trabajar juntas/os para lograr estos objetivos.



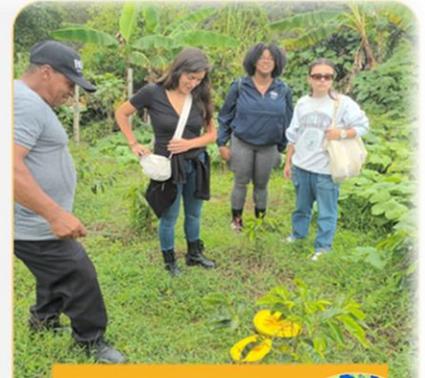
Seguimos el día escuchando las hermosas experiencias de las Bibliotecas de Almiria y Nueva Colón, donde las encargadas dan cuenta del hermoso trabajo que se desarrolla y al mismo tiempo de las dificultades que se viven en estos territorios tan difíciles de acceder.



Tardes de película



Acompañamiento en mingas



Conoce mi vereda



Cerramos la jornada del segundo día con la exposición de Andrés González y su taller “Las hormigas también tienen problemas” en el que nos invitó a reflexionar sobre las estrategias de vinculación comunitaria que se realizan desde las instituciones bibliotecaria, específicamente en el contexto latinoamericano. Se destaca la importancia de producir lo común, que se refiere a la generación y reproducción constante de tramas asociativas y relaciones sociales de colaboración. Estas relaciones sociales son indispensables para la producción y disfrute de bienes comunes, tanto materiales como inmateriales. Conversamos sobre la necesidad de entender que no todo lo que parece comunitario lo es, haciendo referencia a la importancia de las personas, las prácticas organizativas, los procesos de significación colectiva, los vínculos afectivos y las relaciones de interdependencia y reciprocidad en la producción de bienes comunes.



Día 3: Bibliotecas para turistas

El tercer día nos trasladamos hacia La Calera en Cundinamarca, a un par de horas de Bogotá para conocer la experiencia de la Biblioteca Rural Itinerante “El rincón del Oso”. Fui un día agradable de paseo pero la verdad es que como experiencia de aprendizaje dejó bastante que desear. Lo más lindo fue su vegetación y paisajes.

Me recordó cuando hace unos años visité las islas de “Los Uros” en Perú y toda la comunidad se “disfraza” para recibir a los turistas y mostrar algo que en el fondo no son.

Siempre se agradece la hospitalidad y el cariño de la comunidad, pero nuestra idea era conocer espacios reales, ver un trabajo comunitario concreto, ver estrategias que se puedan replicar; y en este caso no se cumplió.



Día 4: Nostalgia, memoria y sabores de la ruralidad.

Se acerca ya el fin de la pasantía y había quedado un poco desilusionado con la experiencia del día anterior; afortunadamente esta nueva visita me tenía preparado mucho más de lo que esperaba.

Partimos temprano rumbo a Pasca para conocer la experiencia de la Biblioteca Rural Itinerante "La Esmeralda", lindo proyecto con un liderazgo impresionante y que es capaz de reunir a toda la comunidad. Y como parte del proyecto conocimos a "Las comadres".



Luego de contarnos parte del gran trabajo que realizan fuimos a almorzar a una de las casas de las participantes del proyecto y ahí fue cuando los olores de ese hogar me remontaron a mi infancia y me hicieron volver a la cocina de mi abuela, a sus guisos y a su inmenso cariño que demostraba siempre con sus exquisitas comidas. Fue hermoso vivir esa experiencia de campo y ruralidad, amasar, conversar junto al fuego, reír, jugar y sentirse como en casa hace ya 40 años. Un viaje mágico que despertó un cariño y un interés mucho mayor por adentrarme en los caminos de la ruralidad y poder buscar nuevas formas y maneras de entretrejer lo urbano y lo rural.



“El amor se puede provocar, dejando caer un puñadito de polvo de quereme, como al descuido, en el café o en la sopa o el trago. Se puede provocar, pero no se puede impedir. No lo impide el agua bendita, no lo impide el polvo de hostia; tampoco el diente de ajo sirve para nada. El amor es sordo al Verbo divino y al conjuro de las brujas. No hay decreto de gobierno que pueda con él, ni pócima capaz de evitarlo, aunque las vivanderas pregonen, en los mercados, infalibles brebajes con garantía y todo”. Eduardo Galeano.



Día 5: La biblioteca como abono para el enraizamiento comunitario.

Finalizamos este viaje en Bogotá, específicamente en la Biblioteca Pública Carlos E. Restrepo junto a un bello mercado de la ciudad.

Creo que el cansancio acumulado de las jornadas previas, y de las salidas nocturnas con las compañeras y compañeros de viaje (que sin duda son parte de otras memorias) sumado al espacio donde realizamos la jornada que era muy caluroso y con poca ventilación, hicieron que esa jornada fuese más pesada y lenta que las anteriores.

Comenzamos el día con una visita guiada la Biblioteca y sus espacios, para luego reunirnos a escuchar la primera charla del día a cargo del profesor Didier Álvarez: "Caminar la noción de Biblioteca desde un sentido comunitario".

En esta presentación abordó la idea de la biblioteca desde un enfoque comunitario planteando la necesidad de reflexionar constantemente sobre ella. Se explora la filosofía y la pragmática de la biblioteca como base de los estudios bibliotecarios, señalando que se deben revisar y cuestionar las verdades fundamentales que subyacen a la idea de biblioteca. Además, propone incluir la biblioteca en un panorama más amplio de posibilidades epistemológicas y políticas. El estudio de las relaciones entre las ideas y las prácticas bibliotecarias se centra en analizar los procesos de atribución de sentido y proyecto social y estatal a la biblioteca. Se destacó la importancia de vincular la biblioteca con los estudios sobre conocimiento, lenguaje y memoria colectiva. El profesor mencionó diversos movimientos y esfuerzos que han surgido en relación con la biblioteca, como el movimiento bibliotecario popular y comunitario, las bibliotecas indígenas y la bibliotecología social. Además, planteó la necesidad de una filosofía y una pragmática de la biblioteca, que aborden aspectos ontológicos, axiológicos, éticos, políticos, estéticos y pedagógicos. La biblioteca es producto de factores sociales, estatales y bibliotecológicos, y que su misión es impulsar el uso crítico de la información y promover el conocimiento significativo a través de la conciencia y la producción social del lenguaje y la memoria. Se destaca que la biblioteca puede ser vista como una organización social compleja. Se menciona también la importancia de la biblioteca como infraestructura de los procomunes sociales y como elemento

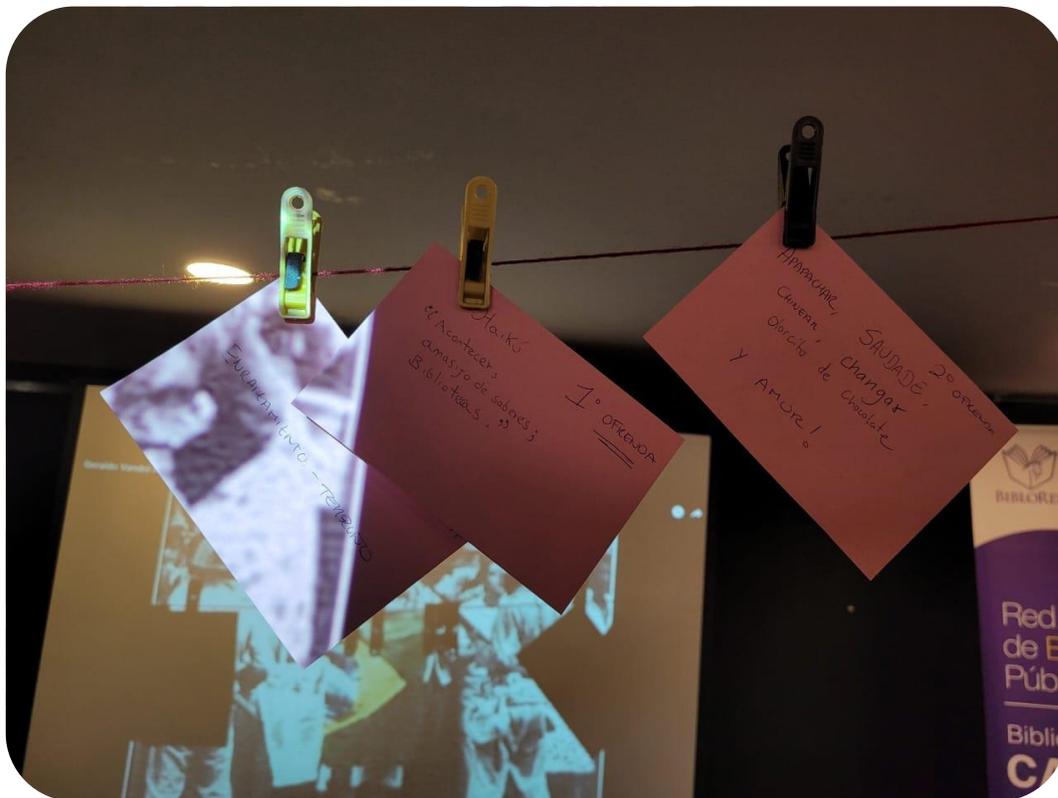
crucial para el desarrollo de los asentamientos humanos y la vida social. En general fue una charla interesante para quienes no provienen del mundo de la bibliotecología y no han abordado estos asunto previamente, pero desde mi perspectiva centrada en la investigación sobre bibliotecología crítica y social, extraña una posición política más marcada.



Luego tuvimos la oportunidad de escuchar las experiencias faltantes de nuestras compañeras y compañeros de las ruralidades Colombianas que nos invitaron a acompañarles en un viaje a sus territorios para conocer, comprender y empatizar con el hermoso trabajo que realizan.



Ya cerrando el día y el programa de pasantías, realizamos una actividad de cierre con Maira Sánchez, quién nos invitó a compartir nuestra experiencia y sentir en torno a las pasantías. Fue un lindo espacio donde pudimos compartir nuestros sentires de forma completamente honesta y sincera y donde acuñe uno de los conceptos con los que me quedo de este lindo viaje "Enraizamiento comunitario" que luego fue mágicamente descrito por la increíble María "Chocolate", entrañable mujer a la que agradezco tener la oportunidad de haber conocido.





“Desde el Sur y para el sur: Programa Internacional de Pasantías para Bibliotecas Rurales”

La participación en esta pasantía está relacionada directamente con aprender de las experiencias de las bibliotecas rurales de Iberoamérica, pero además conocer el proceso de quienes actúan como anfitrionas/es y todo lo relacionado con la organización, logística y diseño de las experiencias que se pueden contemplar en este tipo de eventos.

Desde la primera perspectiva, sin duda esta pasantía me mostró una significativa variedad de experiencias en torno a la ruralidad que permiten componer una muestra heterogénea de las bibliotecas y bibliotecarias/os que lideran los procesos comunitarios en estos espacios. Desde esa mirada, me pude percatar de las reales valoraciones que dan las y los pasantes a los distintos aspectos de las experiencias que conocieron y como el hecho de presentar experiencias reales es tremendamente valorado, como así también las charlas y talleres que sean factibles de replicar en sus propios espacios.

En este sentido, fue sumamente enriquecedora la jornada final donde pudimos expresar que aspectos destacábamos del programa y cuales nos parecían que debían mejorar. De esta reflexión surge la idea de incorporar en el programa de pasantías que espero liderar el año 2024 actividades culturales y de esparcimiento que permitan a quienes nos visitan tener una visión más cercana de la realidad cotidiana de nuestro país.

Otro elemento importante, y que es viable en Chile, es que los tiempos de desplazamiento sean menores, para de esa forma aprovechar al máximo las jornadas diarias y dejar espacio para otro tipo de actividades.

En lo práctico, el programa de pasantía me permitió realizar un pre-diseño del programa que se adecue a las distintas realidades y considerando las necesidades/expectativas que tienen las y los participantes. Dando relevancia a ciertos aspectos relacionados con el compartir experiencias, vinculación con organizaciones, espacio para actividades culturales y recreativas y un espacio más personal para conocer la vida familiar, en este caso, de mi país.

Pasantes ganadoras/es Permiso Daniel Samper Ortega 2022





Conclusión: A seguir enraizando

En este viaje de reflexión, emoción y sentires queda demostrado que las bibliotecas pueden convertirse en catalizadores poderosos de cambio en las comunidades rurales, al fomentar el enraizamiento desde la diversidad comunitaria.

Las bibliotecas, sobre todo en estos territorios, se transforman en espacios vivos, donde las historias se entrelazan con las realidades locales. Son lugares donde los saberes se comparten y se construye colectivamente, donde se rompen barreras y se desafían las desigualdades. En estas bibliotecas rurales, se encuentran las verdaderas semillas de la transformación social.

El enraizamiento desde lo comunitario diverso implica reconocer y valorar la multiplicidad de voces y perspectivas presentes en las comunidades rurales. Las bibliotecas se convierten en espacios inclusivos, donde todas y todos tienen la oportunidad de participar, aprender y contribuir. Son espacios donde se promueve la equidad y se lucha contra la marginalización.

En este sentido, la pasantía internacional ha sido un encuentro enriquecedor, donde se han compartido experiencias, se han tejido redes y se ha fortalecido el compromiso con la transformación social desde las bibliotecas. Se han explorado estrategias innovadoras para acercar los servicios bibliotecarios a las comunidades rurales, superando las barreras geográficas y tecnológicas.

Traigo conmigo la convicción de que podemos hacer de las bibliotecas comunitarias y rurales verdaderos faros de esperanza y justicia en nuestras sociedades. Convertirlas en trincheras desde las cuales podamos luchar contra el individualismo y la desidia; un espacio en construcción permanente que busque la igualdad y la justicia social.



Soy un convencido del papel fundamental que juega la biblioteca en el cambio y transformación social en todos sus niveles. Sin duda, la labor que realizan estas bibliotecas son la punta de lanza que nos permitirán conseguir el gran objetivo común que cruza todas nuestras fronteras; terminar con la gran desigualdad social que existe en nuestros países y que afecta directamente al desarrollo integral, equitativo y justo de nuestras naciones. La generación de estas instancias de diálogo, opinión y participación son las únicas herramientas que nos permitirán crecer como profesionales, pero sobretodo como personas que sueñan y trabajan por una sociedad más igualitaria.

"La historia nos llama a luchar por un mundo donde seamos socialmente iguales, humanamente diferentes y totalmente libres". Rosa Luxemburgo

Vídeo Oficial Resumen de la pasantía

