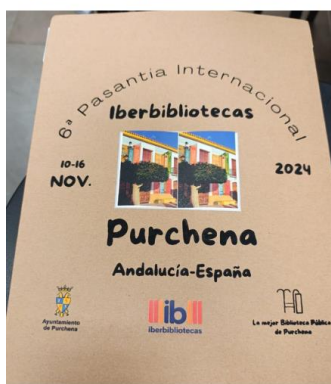


6ª Pasantía Internacional Diseñando el futuro de las bibliotecas públicas: el personal bibliotecario como eje fundamental del mañana bibliotecario

Purchena, Almería, España
11-15 de noviembre 2024



Contenido

Información de la persona pasante	3
Información general del proyecto.....	3
Resumen de las actividades de la pasantía	4
Día 0 – sábado 09 y domingo 10 de noviembre	4
Día 1 - lunes 11 de noviembre.....	5
Día 2 - martes 12 de noviembre	7
Día 3 – miércoles 13 de noviembre.....	10
Día 4 – jueves 14 de noviembre	11
Día 5 – viernes 15 de noviembre.....	13
Día 6 – sábado - 16 de noviembre.....	14
Impacto de la 6ª Pasantía Internacional en su proyecto	15
Anexos.....	17

Información de la persona pasante

1. Nombre completo de la persona pasante	Sara Soto Brenes
2. País	Costa Rica
3. Ciudad o Municipio	San José
4. Lugar de trabajo	Bibliobús del SINABI
5. Institución administrativa o Sistema de bibliotecas de la que depende su centro de trabajo	Sistema Nacional de Bibliotecas del Ministerio de Cultura y Juventud

Información general del proyecto

1. Nombre del proyecto	Lector digital: experimentando el mundo de la información	
2. ¿El proyecto ya está en desarrollo?	Sí:	No: X
3. ¿Cuál es o fue el tema general de su proyecto?	Inteligencia artificial	
4. Tiempo de ejecución estimado del proyecto	Inicio (mm/aa): 06 de enero	Fin (mm/aa): 30 d abril

Resumen de las actividades de la pasantía

Día 0 – sábado 09 y domingo 10 de noviembre

El día sábado 09 de noviembre iniciamos nuestro viaje, el vuelo debía salir a las 6:00 de la tarde, pero debido a un atraso el vuelo salió a las 9:00 de la noche, nuestra aventura apenas daba inicio.

En el aeropuerto en Costa Rica mi persona y Kimberly Astorga, pasantes de Costa Rica nos encontramos con Amarelis Edith Herrera Cedeño de Medina y Zuleidis Cortéz pasantes de Panamá.

Luego de casi 11 horas de viaje aterrizamos en España, Madrid, después debíamos abordar otro vuelo para Granada, en Granada nos encontramos con otros pasantes, de Brasil, Ecuador y El Salvador.

Una vez en la localidad de Granada una buseta nos trasladó hasta Almería, Purchena. Una vez en Purchena nos hospedamos en el Hotel-Restaurante Jardines La Tejera, esto fue la noche del domingo y la primera cena con los pasantes.



Día 1 - lunes 11 de noviembre

En la mañana del lunes 11 desayunamos en el hotel, en ese espacio conocimos al resto de los pasantes que habían llegado desde el domingo temprano, nuestro viaje desde Costa Rica nos imposibilitó llegar más temprano a Purchena.

Luego, a eso de las 10:00 de la mañana en el Espacio Escénico de Purchena se presentó el Señor José Luis Serrano Rueda Alcalde de Purchena, también María Hernández Muñoz Jefa de Servicio de Cooperación Nacional y con Iberoamérica del Ministerio de Cultura de España y Manolo Sola Bibliotecario de Purchena; ellos nos dieron una calurosa bienvenida, el alcalde está complacido con la iniciativa, la Señora María nos felicita y el colega Manolo está más que emocionado con la iniciativa y con muchas expectativas laborales y de alianzas internacionales.

A las 11:00 de la mañana se presenta la ponencia: Experiencias sobre bibliotecas y centros de menores migrantes, propuesto por la Biblioteca Pública de Purchena.

El almuerzo se realizó alrededor de las 12:30 en la Cervecería Cano, la comida fue sumamente tradicional y exquisita.



Luego, en horas de la tarde a eso de las 16:30 se presentó la charla: Salud del personal bibliotecario. Después realizamos una visita guiada al municipio: ruta de los graffitis literarios y patrimonio histórico; un espacio cultural y con mucho color.

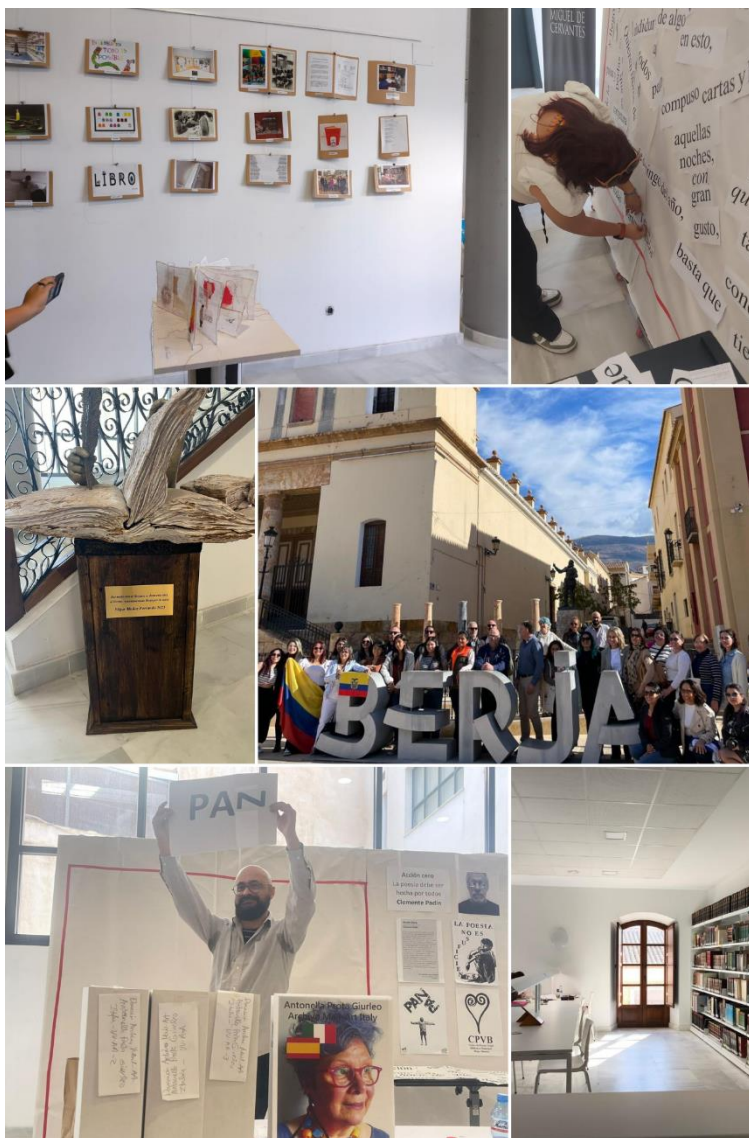
Al final de la tarde a eso de las 18:30 se realizaron algunas de las presentaciones de buenas prácticas de las y los pasantes. La cena también se realizó en la Cervecería Cano.



Día 2 - martes 12 de noviembre

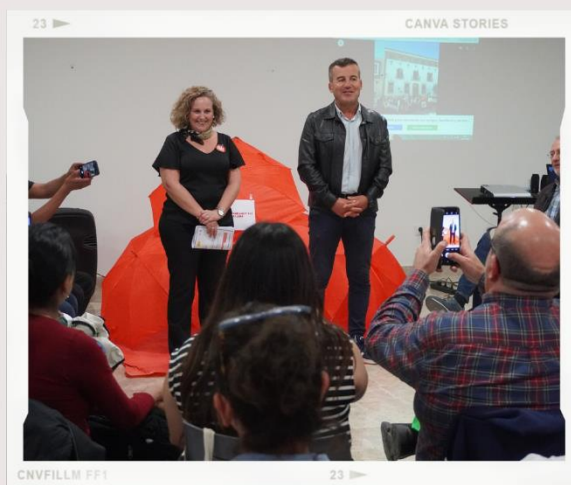
El segundo día de la pasantía nos trasladamos a la localidad de Berja, ciudad de la poesía. en este espacio nos recibieron colegas con mucho talento y con muchas ganas de expandir sus conocimientos. El nombre de taller fue: Poesía experimenta I - Motivar la creatividad; integrar arte y lectura; en este espacio nos explicaron algunos conceptos relacionados con la poesía y luego de una manera muy particular nosotros también creamos poesía.

Luego el almuerzo fue en el Restaurante Villavieja; acá la comida fue exquisita y con sabores muy interesantes.



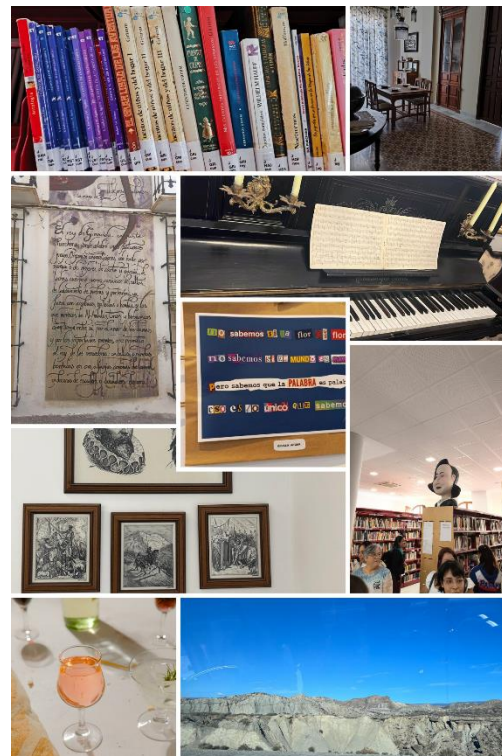
En la tarde nos trasladamos a Carboneras, específicamente a la Biblioteca Pública de Carboneras para desarrollar el taller: Personas Libro. Acá conocimos el proyecto Fahrenheit 451. La persona libro fue María José Rufete. Por último, en una demostración especial, un grupo de lectores de Carboneras recitó diferentes textos, acompañados por parte de nuestros invitados internacionales.

La cena fue en el Restobar Alborán, es importante mencionar que en este espacio conocí el platillo “Gallo Pedro” el cual aún saboreo, además el postre nos mantuvo flipados.



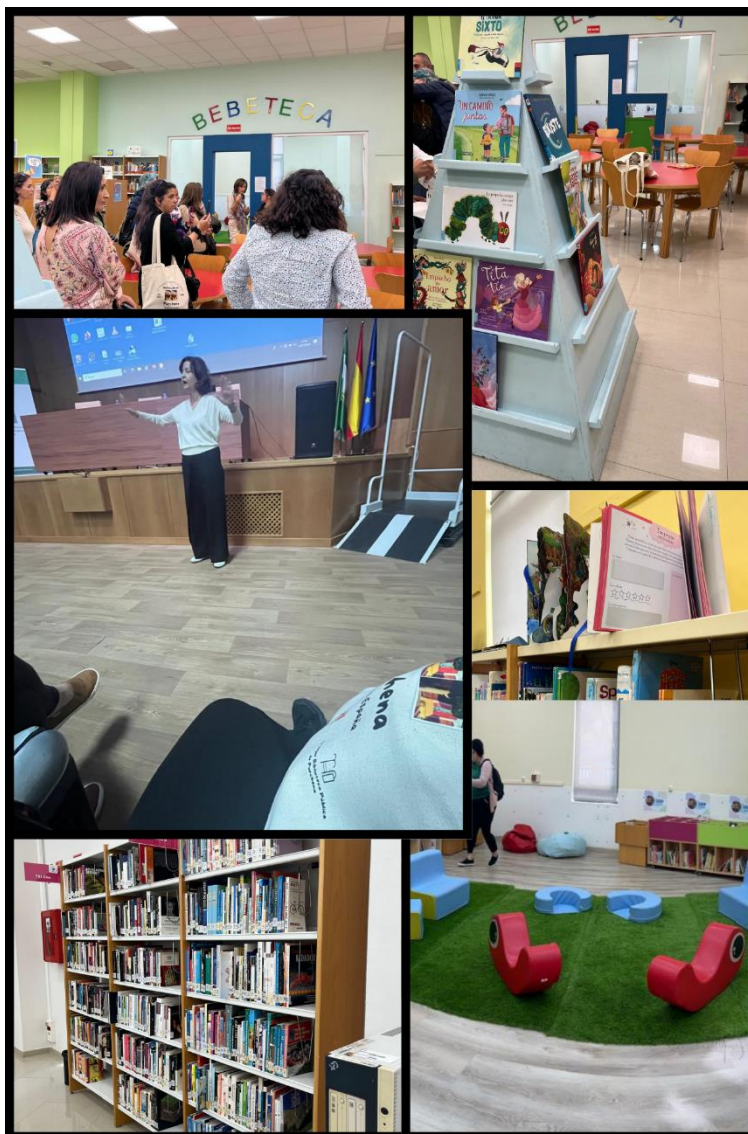
Día 3 – miércoles 13 de noviembre

El tercer día nos debíamos trasladar a Granada, pero el clima no nos permitió trasladarnos; este día lo aprovechamos para que cada pasante expusiera su proyecto. En la sección de anexos se encuentra una pequeña infografía de cada pasante.



Día 4 – jueves 14 de noviembre

En la mañana del jueves nos trasladamos a la localidad de Almería, este fue un día caluroso, además nos dieron la oportunidad de caminar por la ciudad. La Biblioteca Pública del Estado en Almería, es un edificio de primer mundo, con un gran anfiteatro, una sala infantil de gran tamaño y con una colección muy interactiva, luego la colección general para los adultos es sumamente amplia. El almuerzo fue en el Restaurante La Descarada donde conocimos el postre “culan” una sensación exquisita que no había experimentado antes.



En la tarde en la misma localidad de Almería nos trasladamos a la Biblioteca Pública José María Artero, biblioteca pública central de Almería. Aquí conocimos al titular de la biblioteca Don José María Artero, un ser humano que lleva a la biblioteca en su corazón.

Este espacio es sumamente amplio, en el recorrido logramos conocer una sala de estudio que funciona las 24 horas al día los 7 de la semana; luego un piso que cuenta con discos de acetato y una máquina para la reproducción de los mismos; además, una lupa, una computadora y una impresora que hacían al servicio y al mundo en general más accesible; una decoración interactiva; conocimos a la profesional que realiza la narración lectora por medio de servicios profesionales y por último en cada columna la señalización en braille. Cada aspecto es impresionante nos da muchas ideas que se podrían implementar en Costa Rica.



Día 5 – viernes 15 de noviembre

En la mañana del viernes 15, el último día de la pasantía nos trasladamos a Purchena, para desarrollar el taller: Cómo gestionar Clubes de lectura Juveniles desde la participación. La lectura, ni los clubes, son aburridos. Técnicas de animación.

Paulina Mandarina, narradora oral que nos enseñó como un globo puede abrazar a un cactus, creo que no olvidare el cuento y la mucho menos la narración, me hizo reír a carcajadas. Paulina desarrollo el taller y de manera muy especial fuimos los pasantes quienes participamos del taller, nos colocamos en el papel de estudiantes y la colega nos enseñó estrategias para llegar a la población juvenil.



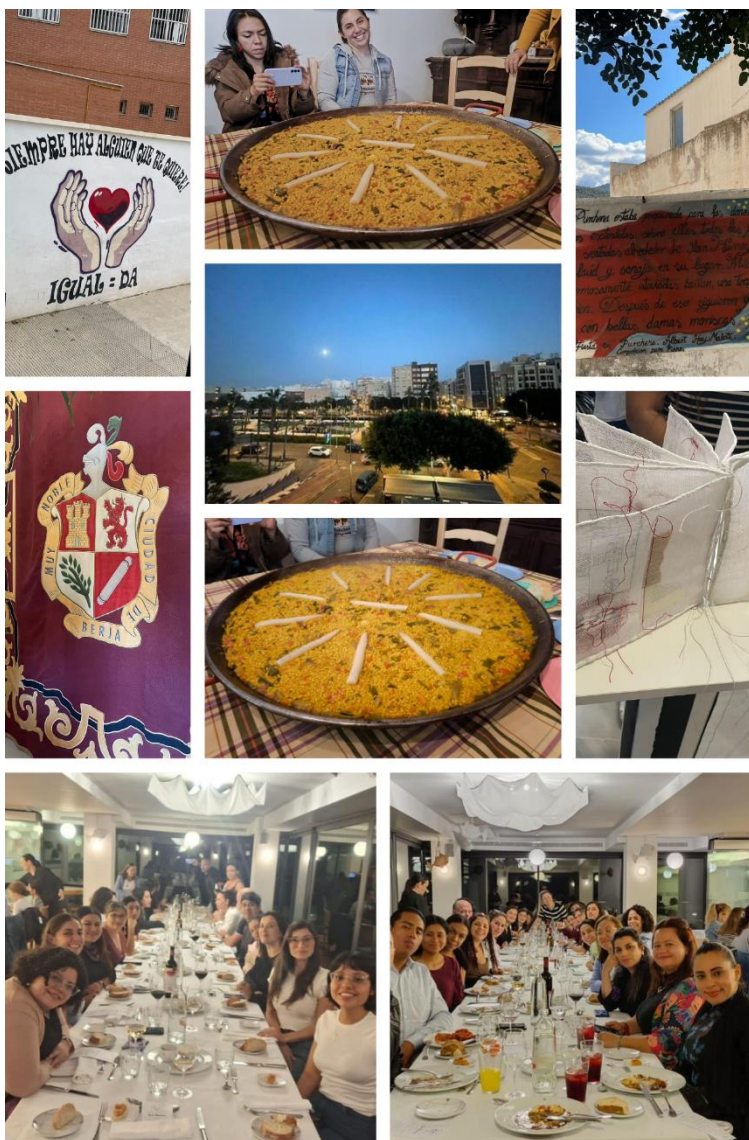
Luego nos enfocamos en el tema de inteligencia artificial, se desarrolló la ponencia: Retos futuros del personal bibliotecario. Inteligencia artificial en las bibliotecas. Lectura en el futuro: los nuevos formatos. En este espacio se nos proporcionó información relacionada con algunas páginas web para la creación de IA y otros elementos que podemos usar en la labor de las bibliotecas.

Por ultimo pasamos al acto de clausura de la 6ª Pasantía Internacional Iberbibliotecas. El almuerzo fue la tradicional paella y luego pasamos a un restaurante para ver la actuación de Jacky del Mundo, excelente músico.

Por la noche nos trasladamos a Mojácar para hospedarnos en el Hotel Parador de Mojácar, acá fue nuestra última cena.

Día 6 – sábado - 16 de noviembre

La despedida de los pasantes de Costa Rica la realizamos el día anterior, en la cena, ya que nosotros salíamos muy temprano para el aeropuerto. Una experiencia para recordar.



Impacto de la 6ª Pasantía Internacional en su proyecto

Al inicio de la pasantía las expectativas estaban a flor de piel, cada momento es una oportunidad para aprender algo nuevo, cada metodología de trabajo en las bibliotecas de Purchena, Carbonera solo por mencionar algunas, es una excelente oportunidad de réplica para con el trabajo que se realiza en Costa Rica, el mobiliario, la colección, le calor de cada uno de los profesionales que laboran en las diferentes bibliotecas son escenarios que se desean duplicar; al inicio de la pasantía todos los momentos fueron espacios para la adquisición de nuevos conocimientos.

A la mitad de la pasantía cuando los conocimientos básicos ya se daban por sentado, desde mi experiencia personal, puede relatar que en este punto ya estaba pensando:

- ¿Cuál será la estrategia para aplicar estos conocimientos a mi propia biblioteca?
- ¿Cómo puedo hacer del bibliobús un espacio más inclusivo?
- ¿Cómo puedo planificar un taller más sensorial?
- ¿Cuál es la ruta de trabajo para el concepto de inteligencia artificial llegue a las comunidades más alejadas de la Gran Área Metropolitana de Costa Rica?
- ¿Cuál es la metodología para los jóvenes de los colegios rurales del país puedan hacer uso de la inteligencia artificial?
- ¿Cuál es el paso a paso para que los jóvenes de secundario hagan uso de estas herramientas de manera responsable?
- ¿Cómo idear estrategias que contribuyan en la construcción de productos a partir de la inteligencia artificial desde una perspectiva éticamente correcta, sin el uso de plagio o duplicación de productos?

Al final de la 6ª Pasantía Internacional, las preguntas siguen presentes en mi subconsciente y creo que cada día se plantea una nueva incógnita o la complejidad de las preguntas ya planteadas aumenta; pero esta situación ya no es un abismo de información, el último día de la pasantía nos proporcionaron un conjunto de conceptos, aplicaciones, espacios virtuales que se desarrollan en diferentes ámbitos a partir de la inteligencia artificial, cada procedimientos se puede usar en la creación de música, el mejoramiento de un texto, la traducción de un documento, la creación de imágenes y otros, la cantidad de usos no tiene límites; por ende, después de culminar la pasantía desde el servicio del Bibliobús del Sistema Nacional de Bibliotecas ya se cuenta con un metodología clara para la implementación de los conocimientos a lo largo y ancho de Costa Rica.

Impacto de la 6ª Pasantía Internacional en la biblioteca

La 6ª Pasantía Internacional en la biblioteca contaba con un tema principal, la inteligencia artificial aplicada en el futuro de las bibliotecas y este tema central se desarrolló en cada biblioteca que visitamos. No se puede dejar de lado que los avances tecnológicos son cada día más certeros, y que la sociedad actual exige el uso de estas nuevas tecnologías de lo contrario el sistema se puede enfrentar a un tema de desactualización o extinción del servicio, por ende, las bibliotecas deben seguir a la vanguardia de esta situación y hacer uso de la inteligencia artificial en cada uno de sus servicios.

Escenarios tan comunes como el conteo de usuarios al ingreso de la biblioteca, o un mensaje de audio que se reproduzca en la biblioteca minutos antes de su cierre, la colaboración para crear documentos y nuevos proyectos, el mejoramiento de frases, oraciones o escritos para una mejor exposición del mismo; estos y otros escenarios son realizables a partir de la colaboración de la inteligencia artificial, en las bibliotecas contamos con muchos espacios en los cuales esta tecnología puede ser insertada. Esta pasantía vino a mostrar que las nuevas tecnologías no son un asunto de rechazo o de cuidado sino de acogimiento y creación de nuevo contenido para los usuarios, los cuales siempre serán nuestra población meta.

Por último, el beneficio para el Bibliobús del Sistema Nacional de Bibliotecas y para el sistema en general se verá reflejado en varias acciones y proyectos que desde ya se encuentran en la gestión de la biblioteca, sin duda alguna, los conceptos, la metodología, las tareas, las alianzas, los espacios virtuales, todo lo aprendido en la 6ª Pasantía Internacional serán utilizados en el quehacer del Bibliobús a lo largo y ancho de Costa Rica.



Anexos

Exposiciones de cada pasante



