

Programa Iberoamericano de Bibliotecas Públicas, IBERBIBLIOTECAS

6ª Pasantía Internacional, 2024

Formato para la presentación de la memoria de su participación en la pasantía

1. Información de la persona pasante

1. Nombre completo de la persona pasante	Amarelis Edith Herrera Cedeño de Medina
2. País	Panamá
3. Ciudad o Municipio	Las Tablas
4. Lugar de trabajo	Biblioteca Pública Carlos L. López
5. Institución administrativa o Sistema de bibliotecas de la que depende su centro de trabajo	Ministerio de Cultura, Biblioteca Nacional, Red Nacional de Bibliotecas Públicas de Panamá

2. Información general del proyecto

1. Nombre del proyecto	Promocionar la biblioteca pública Carlos L. López a través de las redes sociales e implementación de nuevos servicios.	
2. ¿El proyecto ya está en desarrollo?	Sí:	No: <i>X</i>
3. ¿Cuál es o fue el tema general de su proyecto?	Promover servicios bibliotecarios a través de las redes sociales e implementar nuevos servicios.	
4. Tiempo de ejecución estimado del proyecto	Inicio (mm/aa): Diciembre 2024	Fin (mm/aa): Mayo 2025

1. Resumen cualitativo de las actividades en las que participó durante cada día de la Pasantía

Describir en detalle las actividades desarrolladas durante cada día de la pasantía, destacando lo más relevante para su formación. Debe acompañar esta descripción de cada día con soportes en texto, fotografía o material audiovisual del trabajo adelantado en cada uno de los talleres.

11 de nov.

Bienvenida por autoridades de Purchena: José Luis Serrano Rueda, Alcalde de Purchena; María Hernández, Jefa de Servicio de Cooperación nacional y con Iberoamérica, Ministerio de Cultura de España; Manolo Sola, bibliotecario de Purchena.

Ponencia por Manolo Sola

Bibliotecas que actúan: el proyecto Biblioteca de Acogida de la biblioteca de Purchena. Es un proyecto muy importante ya que acogen a niños y jóvenes en riesgo de exclusión.

Visita al Centro Residenciales de protección de menores. La casa. "Valle del Almanzora", aquí contamos con una magnífica explicación por parte de la directora y personal que allí laboran, sobre cómo funciona este centro de menores y la importancia del mismo.

Este centro desarrolla un programa de inserción social y laboral. Presta atención a menores dispone de los recursos materiales y humanos para garantizar la cobertura inmediata de sus necesidades básicas de manutención, vestuario e información, así como otras específicas. Educación, ocio, cultura e inserción social y laboral.

Visita guiada al Municipio: ruta de los grafitis literarios y patrimonio histórico.

Charla: Salud del personal bibliotecario.

La salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades. Existen riesgos físicos, químicos, ambientales, tecnológicos, psicosociales. Es muy importante prestar atención a la salud de los empleados o bibliotecarios.

El estrés laboral es uno de los riesgos psicosociales más comunes entre los profesionales de las bibliotecas.

Ponencia de los participantes:

- 1- Paulina Calvachi Vega. Quito Ecuador Quito, Susurros del tiempo, leyendas inmortales

Este proyecto explora las leyendas que han moldeado la historia y la identidad cultural de Quito a lo largo de los siglos. A través de investigación, narración multimedia y actividades educativas, busca preservar y revitalizar estas narrativas, fortaleciendo la identidad local y promoviendo un turismo cultural sostenible." Estas narraciones son un medio para conectar a las personas con su pasado y fomentar un sentido de pertenencia. Al revivirlas, se fortalece la identidad cultural de la ciudad.

- 2- Silvia Pira. El Salvador. La Casa del Libro abierto y Leyendo en Casa

Este proyecto Fortalece las habilidades de comprensión lectora y animación de la lectura en la niñez, en centros educativos

- 3- Amalia Hernández Rodríguez B. Biblioteca Pública Hoqabiga

- 4- Malena Mallorca Biblioteca como Espacio Social e Inclusivo

Trabajamos para servir a la comunidad, ofreciendo un espacio que promueve la convivencia, la inclusión y el aprendizaje continuado para todos.

- 5- Cuauhtémoc Rodríguez

“El Ritual de la Lectura” es un programa de radio por internet, realizado por la Dirección de Educación del Gobierno Municipal de Nezahualcóyotl, donde participan las bibliotecas, los bibliotecarios, los alumnos, los maestros, las instituciones educativas de todos los niveles escolares, artistas plásticos, músicos, bailarines, dramaturgos, poetas, novelistas, etc. Para realizar contenidos educativos dirigidos al fomento a lectura, el acceso al libro, a la información y el conocimiento de una manera amena.

LOS BIBLIOTECARIOS SON PARTE FUNDAMENTAL EN LA TRANSFORMACIÓN DE UNA BIBLIOTECA TRADICIONAL A UNA DEL FUTURO, DONDE LOS CIUDADANOS PUEDAN

SER LIBRES DE LEER, JUGAR, APRENDER, ENSEÑAR, DIVERTIRSE, TENER CONTACTO CON EL ARTE Y LA CULTURA MUNICIPAL, NACIONAL E INTERNACIONAL, SON ELLOS QUIENES IMPULSAN EL FOMENTO A LA LECTURA Y EL ACERCAMIENTO AL CONOCIMIENTO, SU LABOR ES INVALUABLE.

12 de Nov.

Nos trasladamos a la biblioteca Pública de Berja.

Participamos en el taller: Poesía experimental- motivar la creatividad, integrar arte y lectura.

En horas de la tarde nos trasladamos a Carboneras, donde visitamos la Biblioteca Pública.

Taller Personas Libro:

Contamos con la participación de un círculo de lectura de adultos, donde cada uno tiene participación para expresar un poema, cuento o algo compuesto o escrito por ellos.

Miércoles 13 de noviembre

Este día, la actividad programada fue cancelada por mal tiempo.

Realizamos la actividad en el centro de capacitación en Purchena, continuamos con la presentación de los proyectos de los pasantes.

1- Ana Clara Villegas- México, Bibliotecas Públicas de Monterrey

Contexto: Monterrey en transformación hacia espacios dignos del futuro

Proyecto Espacio Aprende Monterrey

La habilitación de espacios en bibliotecas públicas municipales, de tal manera que sean espacios atractivos y dignos para que estudiantes de secundaria encuentren en su comunidad un lugar en el cual realizar sus tareas, estudiar, acceder a internet y a libros acorde a su edad.

- 2- Kimberly Campos Astorga - Costa Rica - Biblioteca Pública de San Pedro de Poás
- “Capacitación en Inteligencia Artificial: una nueva mirada en el quehacer bibliotecario en viras al futuro”

El proyecto se enfoca en capacitar y proporcionar recursos educativos a profesionales en bibliotecología mediante la creación de una plataforma en la nube. Esta plataforma funcionará como un repositorio centralizado, accesible desde cualquier lugar y en cualquier momento, y contendrá una variedad de materiales, tales como documentos, imágenes ilustrativas, infografías, presentaciones, videos tutoriales, manuales de uso de herramientas y bibliografía para consulta.

- 3- Sara Soto Brenes. Bibliobus. Costa Rica

Lector digital: experimentado el mundo de la información

- 4- Cindy Vanessa Sepúlveda Tobón “Bibliotecarios ♦IA” Medellín, Colombia
Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín

#Bibliotecarios IA

El proyecto consiste en:

Diseñar un recurso de carácter inductivo; estipulado en formato de video podcast, haciendo una réplica con el personal bibliotecario del Sistema de Bibliotecas Públicas de Medellín, sobre las principales líneas temáticas desarrolladas en la pasantía, así:

Módulo 1. Tendencias del rol bibliotecario. Retos y oportunidades.

Módulo 2. Inteligencia artificial en las bibliotecas.

Módulo 3. Nuevos perfiles de usuarios y cómo atraerlos.

Módulo 4. Lectura en el futuro: los nuevos formatos.

- 5- Natalia Sandoval – Colombia Biblioteca Comunitaria Oasis del Saber
UN ARRULLO DE PAZ, Posicionar pautas de crianza respetuosas y libres de violencia a través de la dinamización de contenidos artísticos de la maleta,. Llevar este programa a familias campesinas en asentamientos rurales, me parece genial, ayuda a cambiar la vida de las personas.

- 6- Isabel Capuz. Biblioteca Comunitaria Inga Palla. Ecuador.

ADOPTA A UN ABUELIT@

PROGRAMA DE ALFABETIZACION DIGITAL EN EL CENTRO DEL ADULTO MAYOR DE TISALEO CON PERSONAL

BIBLIOTECARIO, NIÑAS Y NIÑOS QUE ADOPTAN ABUELITOS PARA LEERLES CUENTOS Y REALIZAR VIDEO LLAMADAS

7-Constanza Vega Neira - Chile

buenas prácticas

1] EDUCACION Y VINCULACION TERRITORIAL

visitas guiadas escolares participación en ferias escolares fomento lector

ENCUENTROS COMUNITARIOS EN LA BP

ALIANZAS COLABORATIVAS CON PROGRAMAS O DIRECCIONES MUNICIPALES

8- Saúl Franco, Agencia de Fomento a la lectura Luna Roja, Proyecto Alveus. Medellín.

El proyecto Alveus es el área digital de la Agencia de Fomento a la Lectura Luna Roja y es un aporte para quienes buscan recursos, alternativas de lecturas y autores para promover la lectura.

Nuestros productos son reseñas en texto, en cápsulas de audio, vídeo, galerías de dibujos de personajes de cuentos, juegos, listas de escritores, trivias, adaptación y lectura de cuentos, y la experimentación de Facebook como espacio para la enseñanza, entre otras propuestas ideadas y ejecutadas por un equipo de voluntarios que desde niños fueron usuarios de los programas de la Agencia

9- Denise Marques

PROJETO Inventando o futuro: Espaço Maker para as bibliotecas
Estabelecer um espaço maker dentro das bibliotecas, oferecendo acesso a ferramentas inovadoras, recursos tecnológicos e workshops que promovam a criatividade, a inovação e o aprendizado colaborativo.

10- María José Olmedo Ecuador

La sociedad de las letras Club para leer y escribir en libertad

Objetivo: Desarrollo de habilidades blandas mediante el uso interactivo de la literatura y la escritura creativa adolescentes de 14 - 18 años --9 sesiones virtuales

11- Camila Albornoz Delgado

Medio ambiental: Huerta, Jardines medicinales, Reforestaciones

Trabajos intersectoriales: Programa Pueblos Originarios, Programa de huertas medicinales.

Departamento de salud, Programa arborización

Aprende haciendo Manualidades, Construcción, Cocina.

Descolonizar conocimientos, sabidurías y prácticas: Ceremonias. Reciprocidad

Enfoque de Género:

Clubes de lecturas

Día de la mujer indígena

Talleres sobre salud

integral de la mujer.

Comunitaria:

Almuerzos comunitarios.

Onces estacionales

Cafés literarios.

Talleres de cocina.

12- José Luis González Olivares

PROPUESTA DE APLICACIÓN DE LOS ODS DE LA AGENDA 2030

EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DE JUMILLA

-Las bibliotecas como espacios culturales más cercanos a la ciudadanía son los lugares más adecuados para implantar unos objetivos como los ODS.

13- Melly Fátima Goes Sena Fundação de Cultura de Mato Grosso do Sul

LEIA MS: Um estado de leitores

Objetivo Principal

Apoiar a literatura regional e modernizar bibliotecas.

1 Ampliar o acesso

Despertar o interesse pela leitura.

2 Incentivar a criação

Promover autores locais e suas histórias.

3 Fortalecer o papel

Modernizar bibliotecas como centros culturais.

14- Amarelis Edith Herrera Cedeño de Medina Biblioteca Pública Carlos L. López

PROYECTO:

PROMOCIONAR LA BIBLIOTECA PÚBLICA CARLOS L. LÓPEZ A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES E IMPLEMENTACIÓN DE NUEVOS SERVICIOS.

El presente proyecto busca promover e incrementar los servicios bibliotecarios a través de las herramientas tecnológicas que nos ofrece la tecnología de la información y comunicación.(TIC)

Con el uso de estas herramientas tecnológicas se fortalecen y amplían los servicios bibliotecarios en la biblioteca pública Carlos L. López, así como la red de Bibliotecas Públicas de nuestra región.

A través del uso del WhatsApp y el correo electrónico las personas tienen la posibilidad de resolver dudas de manera inmediata a través de la mensajería.

15- Valeria Estefanía Narváez Barrera Biblioteca Municipal El Ejido

Proyecto;

Biblioteca El Ejido: transformación e innovación para el futuro

OBJETIVO

- Revitalizar la biblioteca pública mediante la implementación de estrategias avanzadas de gestión y tecnología.
- Impulsar al personal bibliotecario como eje catalizador de las innovaciones

16- Estefani Bengoa Urizar Centro cultural Peruano Norteamericano, Arequipa
Presentò una serie de actividades que realiza su biblioteca en la comunidad.

17- Zuleidis Cortéz Biblioteca Pública Héctor Conte Bermúdez

Para la comunidad contar con el suministro de agua, así como una buena calidad de la mismas es esencial que la Biblioteca como parte esencial de la formación de la comunidad juegue un papel indispensable como centro de información y conocimiento y que de forma gratuita, cariñosa y dedicada ofrece acceso a diferentes fuentes de información a la comunidad en general.

Jueves 14 de noviembre

Traslado a Almería

En horas de la mañana visitamos la Biblioteca Pública Provincial Francisco Villaespesa, Almería, donde nos recibió la responsable de la Biblioteca: Milagros Cascajares Rupérez, quien nos ofreció una charla sobre el funcionamiento, servicios y actividades que ofrece la biblioteca. Posterior a esto, una visita guiada por las instalaciones.

En la tarde, Visitamos a la Biblioteca Pública José María Artero. Biblioteca Pública Central de Almería.

Contamos con una visita guiada, charlas sobre servicios, actividades y funcionamiento de la biblioteca.

Esta biblioteca cuenta con varias salas de estudio, con entrada independiente y que están abiertas todo el año.

Viernes 15 de noviembre

Traslado a Purchena.

Ponencias: Retos futuros del personal bibliotecario. Inteligencia Artificial en las bibliotecas.

Taller: Cómo gestionar clubes de lectura, técnicas de animación.

Ponencia:

Isabel García - Perú- Red de Mototecas

¿Qué es Mototeca?

Es una biblioteca móvil que fomenta la lectura, escritura y oralidad en zonas rurales.

Su objetivo es acercar servicios culturales y de lectura a comunidades de las provincias de Jaén y Cúter, en la región de Cajamarca.

¿En qué consiste la Red de Mototecas?

Acceso a la cultura, promoviendo el LEO.

Colección bibliodiversa.

Diversidad, memoria y agenciamiento comunitario.

Libros, compañeros cotidianos.

Acto de Clausura.

Traslado a Mojàcar- Cena

...

2. Impacto de la 6ª Pasantía Internacional en su proyecto

Describir cómo planea aplicar en su proyecto los conocimientos adquiridos en la pasantía:
“Diseñando el futuro de las bibliotecas públicas: el personal bibliotecario como eje fundamental del mañana bibliotecario”

... Los conocimientos adquiridos durante la pasantía se aplicarán en la biblioteca, ofreciendo un servicio personalizado a los usuarios a través del WhatsApp y correo

electrónico. Además, continuaremos con Horas de cuentos, círculos de lectura y los servicios tradicionales.

Será de gran valía todas las experiencias contadas por los compañeros de la pasantía y de las diferentes ponencias, temas como Inteligencia artificial, técnicas de animación a la lectura, entre otros.

3. Impacto de la 6ª Pasantía Internacional en la biblioteca

Describir cómo su biblioteca y su comunidad se verán beneficiadas del conocimiento adquirido en la pasantía: “Diseñando el futuro de las bibliotecas públicas: el personal bibliotecario como eje fundamental del mañana bibliotecario”

... La biblioteca y la comunidad se verán beneficiadas del conocimiento adquirido, ya que estaremos ofreciendo una ponencia a los bibliotecarios sobre temas tratados durante la pasantía y que pondremos en práctica por beneficio de nuestros usuarios.

4. Anexos

Material fotográfico o audiovisual que soporte las otras actividades realizadas durante la Pasantía.



Acto de inauguración, seguido de ponencias



Visita al centro de menores.



Biblioteca Pública de Purchena



Grafitis

12 de noviembre

la Biblioteca Pública de Berja.

Participamos en el taller : Poesía experimental- Visual



12 de noviembre

Biblioteca Pública de Carboneras



Taller Personas Libro:

Miércoles 13 de noviembre

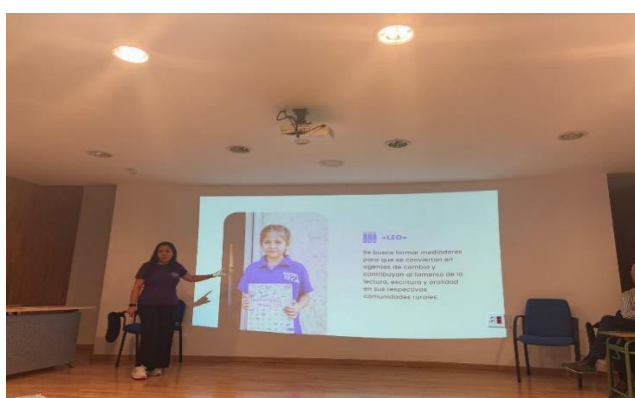






15 de noviembre

Presentación del proyecto Mototeca





Taller: Cómo gestionar Clubes de lectura Juveniles desde la participación. La lectura , ni los clubes son aburridos. Técnicas de animación







5. Observaciones

Describe cualquier información adicional que considere importante resaltar en la presente memoria.

..... Agradezco a toda la organización que nos brindó la oportunidad de participar en la 6ª. Pasantía, ya que es una experiencia muy enriquecedora para nosotros los bibliotecarios.

Considero que debería asignarse más tiempo para la realización de talleres y poder compartir cada experiencia.

. Muchas gracias.

[Fin de documento]

